

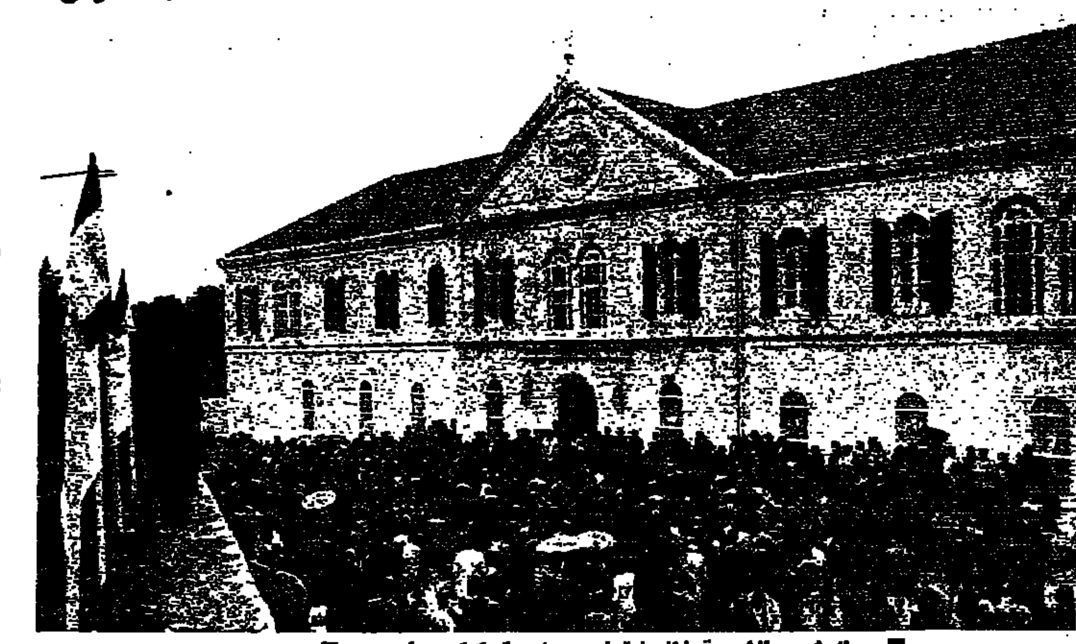




Beyrouth 3 Févier 1975 N o. 5114/191

بيروت الاثنين ٣ شباط ١٩٧٥ السنة ١٦ ـ العدد ١٩١ ‎/ ٥١١٤

تحرك شعبي ماروني في بكركي



■ الحشود الشعبية المارونية في ساحة بكركي امس ■

■ لافتة رفعت في ساحة بكركي امس ، وبجانبها احد الكهنة ■ (تصوير عبد الرحيم اللاز)

اليوم قبل الاخير من المهلة المحددة لانتخاب البطريرك ، كان امس غير عادي في بكركي . ففيما تابع مجمع الاساقفة عملياته الانتخابية داخل الصرح البطريركي ، كانت وفود من المواطنين تحتشد في ساحة بكركي ، وترفع عددا من اليافطات التي تطالب بانتخاب البطريرك وتجنب التعيين . كما اطلقت هتافات تنادي : « بدنا البطرك .. بدنا البطرك » ..

وقد القيت عدة خطب في الساحة ، وكانت جميعها في هذا الاتجاه ، وكان واضحا ان هذه الحملة جاءت باعتبار ان اليوم الاثنين هو اليوم الاخير ضمن المهلة المحددة لمجمع الاساقفة لانتخاب البطريرك قبل أن يصبح من حق الفاتيكان ان يتولى هو تعيين البطريرك الجديد .

ومن جهة ثانية عقد في صربا امس ، اجتماع تقرر على اثره ، ان تتوجه اليوم مسيرة الى بكركي ، تحت شعار احترام مجمع الاساقفة ، وعدم الخروج عن طاعة الكرسي الرسولي في الفاتيكان .

(التفاصيل على الصفحتين ٣ و٤)

٥ مسلحين يحرقون محلات في مرجعيون

■ المحلات التجارية التي احرقت في مرجعيون أمس ■

مرجعيون — من مراسل « الانوار » :

اضرمت ، أيد غريبة ، النار في مؤسسة تجارية كبيرة بساحة مرجعيون ، فجر أمس ، وقد أتت النيران على المؤسسة المؤلفة من ست محلات ، والحقت أضرارا بالغة بالمبنى وقدرت الخسائر بمئتي ألف ليرة .

وتخص المؤسسة المحروقة ، السيد لبيب القلعاني واخوانه ، وهي تتعاطى تجارة النوفوتيه والموبيليا ، والادوات الكهربائية .

وخفت اطفائية الجيش واطفائية صيدا . وشتى من اطفائية بيروت ، الى جديدة مرجعيون وعملت على مكافحة الحريق ، الذي كان يزداد اشتعالا نتيجة انفجار قوارير الغاز الموجودة في احد اجنحة المؤسسة ، لكن هطول المطر ساهم في تطويق النيران ثم اخمادها .

والحقت النار اضرارا في المحلات المجاورة للمؤسسة كمحل المختار كليم سلامة ، وسمير رزوق ، وسمير عكاوي ، صاحب نزل الجبل ، الكائن فوق مؤسسة القلعاني مباشرة ، في بناية المغترب عساف توما .

— البقية على ص ١٤ عمود ٥ —

تحرك لآليات العدو قرب الحدود

صيدا — من مراسل « الانوار » :

بدا الهدوء الذي ساد المناطق الحدودية ، يتبدد أمس ، حيث شوهدت ليلة أمس الاول آليات اسرائيلية وجرافات ، تتجه من منطقة العباسية ، الى منطقة جبل دوقد المواجهة لقرى العرقوب وباشرت الجرافات باقامة التحصينات على الطريق الممتد ما بين مرتفع « تل رياق » ومستعمرة المطلة .

وفي غضون ذلك ، سمعت أصوات

— البقية على ص ١٤ عمود ٦ —

تشكيل لجنة تعمل « كوزارة حرب » باسرائيل

اعلن مصدر حكومي في القدس المحتلة امس ، أن الحكومة الاسرائيلية قررت تشكيل لجنة وزارية للامن ، تعمل ايضا كوزارة حرب عند الاقتضاء .

القدس المحتلة — و ص ف

غروميكو في القاهرة اليوم بعد انتهاء محادثاته بدمشق





■ الرئيس الاسد وغروميكو لدى اجتماعهما في دمشق أمس ■ (صورة من سانا)

استقبل الرئيس حافظ الاسد امس ، السيد اندريه غروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفياتي . وذكر متحدث رسمي سوري ، ان الاجتماع تم في منزل الرئيس الاسد وحضره السيد عبد الحليم خدام وزير الخارجية السورية ، والسيد نور الدين محي الدينوف سفير الاتحاد السوفياتي في دمشق .

وسيتوجه غروميكو الى القاهرة اليوم لاجراء مباحثات مع كبار المسؤولين المصريين ، يتوقع أن تتناول تفاصيل العلاقات المصرية — السوفياتية ووسائل تطويرها .

وقال المتحدث الصحفي بقصر الرئاسة السوري ، بان الرئيس الاسد بحث مع غروميكو وسائل دعم علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين ، والمرحلة الراهنة من العمل الهادف لتحقيق السلام العادل في الشرق الاوسط والجهود المبذولة في هذا السبيل .

وذكر المتحدث ان غروميكو نقل الى الرئيس الاسد تحيات الزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف والقادة السوفيات ، فطلب منه الرئيس الاسد نقل تحياته وتمنياته الطيبة الى بريجنيف وزعماء

— البقية على ص ١٤ عمود ٨ —

تقلا يبدأ محادثاته في القاهرة

وصل الى القاهرة امس ، السيد فيليب تقلا وزير الخارجية اللبنانية ، لاجراء مشاورات مع المسؤولين المصريين تستهدف تنسيق المواقف قبل انعقاد مجلس الدفاع العربي المشترك المقرر يوم الاربعاء المقبل .

واثر وصوله الى القاهرة اجتمع السيد تقلا مع وزير الخارجية المصرية السيد اسماعيل فهمي ، وبحث معه في الموضوعات التي ستطرح على مجلس الدفاع .

(التفاصيل على الصفحة ٢)

ام كلثوم تواصل صراعها مع الموت

حتى ساعة مبكرة من فجر اليوم الاثنين ، كانت سيدة الغناء العربي ام كلثوم لا تزال ترقد بحالة الخطر الشديد في غرفة الانعاش بمستشفى المعادي ، بعد ان ازدادت صحتها تدهورا . وهي لا تزال في غيبوبة منذ اصابتها بنزيف في الدماغ قبل خمسة ايام .

وكان الدكتور زكريا الباز احد الاطباء المعالجين للسيدة ام كلثوم قد صرح مساء أمس بأن حالتها تسير من سيء الى أسوأ ، وانه لم يطرأ تغيير على المعايير والعلاقات الموجودة نتيجة الاصابة الدماغية حتى الآن .

ووصف الدكتور الباز الحالة بانها متدنية على الرغم من سير العلاج ذي الكفاءة العالية .

وقالت صحيفة « الاهرام » أمس ، أن الرئيس أنور السادات عرض نقل السيدة أم كلثوم بالطائرة الى اي مكان في العالم لمعالجتها ، ولكن أطباءها أبلغوه أنه لا يمكن عمل اي شيء لانقاذها .

واعلنت اللجنة الطبية المشرفة على علاج ومتابعة حالة السيدة ام كلثوم ، أن حالتها ازدادت تدهورا أمس الاول .

وقد أعلنت اللجنة ذلك عقب اجتماعها صباح أمس بمستشفى المعادي .

وقال البيان الذي أصدرته اللجنة بهذا الشأن « انه بعد أن اطلعت اللجنة على اخر الابحاث والفحوص التي تجري للسيدة أم كلثوم ، وبعد الكشف عليها ، وجدت اللجنة أن حالتها ازدادت تدهورا عن أمس (أمس الاول) . واللجنة الطبية ما زالت تتابع حالتها » .

— البقية على ص١٤ عمود ٣و٤ —

مصادرة ١٤٠٠ طن سكر

قام موظفو المكافحة في وزارة الاقتصاد الوطني ، بحملة مداهمات شاملة ، على معامل السكر ومستودعاته في جميع المناطق ليل السبت — الاحد ، وصادروا نحو ١٤٠٠ طن من السكر ، منها ١٢٠٠ طن صودرت من مصنع الغندور في طرابلس .

وقد شملت الحملة معمل الغندور في البحصاص — طرابلس ، ومعمل تكرير السكر في شكا ، ومعامل جونية والزلقا وعنجر ، و ١٢ مستودعا للتجار والصناعيين في محافظة البقاع و ٢٣ محل حلويات في صيدا .

— البقية على ص ١٤ عمود ١ —

السادات : اذا قبلت اسرائيل الانسحاب من الممرات وحقول النفط .. فالرفض يعتبر خيانة

قال الرئيس انور السادات امس ، ان خطر الحرب ما زال قائما وان منطقة الشرق الاوسط تعيش على قنبلة زمنية قد تنفجر في اية لحظة ، اما عمدا بان تشن اسرائيل ما تسميه تهريجا بالحرب الوقائية ، او نتيجة سوء حساب . واشار الى ان مصر وسوريا لا تعدان لمعركة هجومية ، وان مصر على اتم الاستعداد للرد على اي عمل هجومي . واكد ان مصر لن تنهي وحدها حالة الحرب مع اسرائيل ، وانها لو وافقت على ذلك لما كانت هناك مشكلة بالنسبة لسيناء .

وتحدث الرئيس السادات كذلك ، في لقائه مع قيادات العمل الصحفي وكبار رجال الاعلام في مصر ، عن زيارته لفرنسا والعلاقات مع الاتحاد السوفياتي ، ومؤتمر جنيف ، واليمين واليسار في مصر ، وتنظيم الصحافة .

وقد حضر اللقاء الذي عقد في استراحة الرئيس السادات في القناطر الخيرية ، المهندس سيد مرعي رئيس مجلس الشعب ، والدكتور عبد العزيز حجازي رئيس الوزراء ، والسيد ممدوح سالم وزير الداخلية ، والدكتور حافظ غانم الامين الاول للاتحاد الاشتراكي العربي ، والدكتور كمال ابو المجد وزير الاعلام ، والسيد عبد المنعم الصاوي نقيب الصحافيين ، وكبار رجال الاعلام في مصر .

الاسلحة الفرنسية

وقد استهل الرئيس السادات اللقاء بالحديث عن رحلته الى فرنسا ، فقال : « لقد آن الاوان لان تدخل اوروبا الغربية ككتلة وكقوة ، لتلعب دورها الذي هي مؤهلة لان تلعبه ، باعتبار ان القوتين الاعظم مسيطرتان ومهيمنتان على كل شيء ولا بد من ايجاد نوع من التوازن بينهما . واذا حدث تفهم لقضيتنا في اوروبا الغربية سيمكن ايجاد هذا التوازن .

وتعلمون اننا كنا قد اتخذنا قرارا في المجلس الاعلى للقوات المسلحة بتنويع مصادر الاسلحة ، وقد وضع هذا القرار موضع التنفيذ منذ صدوره . ولكن كان هنالك الحظر الفرنسي على تصدير الاسلحة ، وبعد رفعه ، كان من المهم ان نتفاهم مع فرنسا لانها كانت خطوة للتفاهم مع اوروبا الغربية كلها ، من اجل تعويض خسائرنا من جهة .. ومن جهة اخرى فان العلم العسكري والتطور في الاسلحة اصبح شيئا مذهلا ، لانه تحدث فيه تطورات من ساعة الى ساعة ، وفرنسا لديها تكنولوجيا ممتازة وعندما كنت في فرنسا ، لم اقم بزيارة اي مكان بجانب محادثاتي مع الرئيس جيسكار ديستان ، الا مصنع « طومسون » وهو امبراطورية قائمة بذاتها .

« ولقد كان في ذهني اسئلة كثيرة بالنسبة للتطور العسكري المذهل الذي يحدث من ساعة الى ساعة ، لاسيما بعد المعلومات التي سمعتها من شاه ايران عند زيارته الاخيرة لنا .. وقد وجدت في مصنع « طومسون » الاجابة على جميع الاسئلة .

« ولقد تأكد لي ان الرئيس الفرنسي اتخذ المبادرة الى ضرورة ان يذكر في البيان المشترك مسألة بيع فرنسا اسلحة لمصر تعويضا لما خسرناه في الحرب » .

ووصف الرئيس السادات هذه المبادرة من الرئيس الفرنسي بانها كانت مبادرة شجاعة وممتازة .

وقال الرئيس : ان الجميع في فرنسا بلا استثناء ، سواء في الحكم او في المعارضة ، قد تعاونوا في انجاح هذه الزيارة ، ولقد وجهت الشكر لرجال الاعلام والصحافة في فرنسا على تعاونهم لانجاح هذه الزيارة .

العلاقات مع امركا وروسيا

وتحدث الرئيس السادات بعد ذلك عن الموقف الخارجي بصفة عامة ، فاشار الى علاقات مصر مع الدولتين الاعظم ، والموقف العربي واحتمالات المرحلة الراهنة .

وعن العلاقات المصرية السوفياتية ، قال الرئيس : ان اندريه غروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفياتي سيصل غدا (اليوم) واننا على اتم الاستعداد لان نبني أحسن العلاقات مع الاتحاد السوفياتي ، وانني ما زلت مؤمنا بانه ليس من مصلحة مصر أن تدخل في صراع مع الولايات المتحدة او الاتحاد السوفياتي او اي دولة اخرى .

وقال الرئيس : كان واضحا بعد مؤتمر فلاديفوستوك ، أن هناك نظريتين احداهما سوفياتية تقول بعقد مؤتمر جنيف فورا ، والثانية اميركية تطالب بالحل خطوة خطوة ثم يعقد مؤتمر جنيف واذا كان مؤتمر فلاديفوستوك قد تمخض عن هذين الخطين ، فنحن نتساءل اين مصلحتنا من هذا .

واضاف الرئيس قائلا : ان مصلحتنا في تقديري ، انه اذا استطاعت اميركا ان تحقق شيئا قبل مؤتمر جنيف ، فلنحققه . وعلى كل الاحوال فليس هناك شيء في اننا سنذهب الى جنيف ، لكن السلام لا يمكن ان يتم الا هناك وبوجود جميع الاطراف .

وعن العلاقات المصرية — الاميركية

— البقية على ص ١٤ عمود ٣ و٤ —

تعادل النجمة والرياضة والادب في مباراة كرة قدم في طرابلس

■ الاف المشاهدين الذين احتشدوا على مدارج الملعب البلدي في طرابلس امس لمتابعة لقاء النجمة والرياضة والادب ■ (تصوير حكيم حمرا)

لم يسبق لملعب بلدية طرابلس ان استقطب حشدا جماهيريا كما حدث امس الاحد ، وخلال لقاء الانصار بالسلام وبعدهما مباراة النجمة والرياضة والادب ، وذلك في اطار الاسبوع الرابع عشر من الدوري الممتاز بكرة القدم .

وقد اسفرت المباراة الاولى عن فوز الانصار ٢ — ١ وانتهت الثانية بتعادل الفريقين ٢ — ٢ .

في بيروت

وفي بيروت فاز الاستقلال على الهومنتمن ١ — صفر والحكمة على التضامن بنتيجة مماثلة ، وتعادل الراسينغ مع الهومنمن من دون اهداف وارجئت مباراة الصفاء والشبيبة ، لعدم صلاحية ارض الملعب بفعل امطار الصباح .

(التفاصيل والصور واخبار الرياضة على الصفحتين ١٢ و١٣)

الطائرات الاثيوبية تقصف الثوار في « أسمرة »

قالت مصادر دبلوماسية في أديس ابابا ، ان معارك ضارية دارت بين القوات الاثيوبية والثوار الاريتريين في اسمرة . وقامت طائرات تابعة للجيش الاثيوبي بقصف الثوار في شمالي اسمرة . وقد اسفرت المعارك عن مقتل اكثر من خمسين مدنيا واصابة اكثر من ١٠٠ شخص بجروح .

(التفاصيل على الصفحة ٧)

في هذا العدد

● مقال
الياس ربابي
● مقال
انطوان بطرس
(الصفحة ٨)

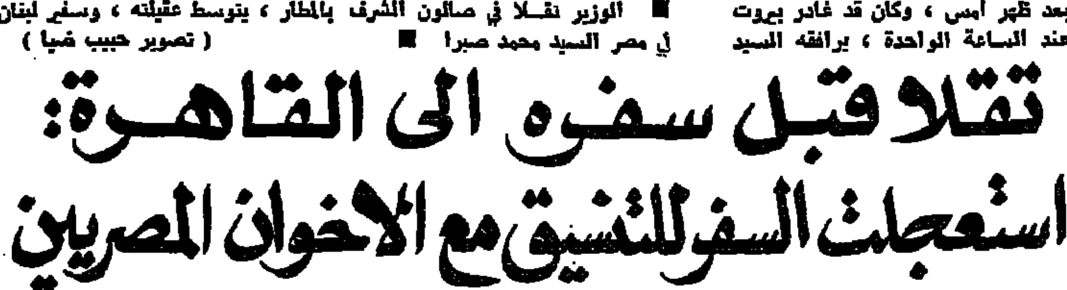
« الانوار » بالخارج

سوريا ٢٥ ق س ، مصر ٢٠ مليما ، السودان ٤٠ مليما ، تونس ٤٠ مليما ، الاردن ٥٠ فلسا ، العراق ٥٠ فلسا ، السعودية ٧٥ هللة ، ليبيا ٨٠ درهما ، الكويت ١٠٠ فلس ، البحرين ١٠٠ فلس ، قطر ريال ، دبي ١٥٠ فلسا ، ابو ظبي ١٥٠ فلسا ، عمان ١٥٠ بيسة ، اليمن ١٥ بقشا ، اليونان ١٥ دراخمة ، فرنسا فرنكان ، ايطاليا ٢٠٠ ليرة .

قال وزير الخارجية السيد فيليب تقلا ، امس ، ان الغاية من طلب عقد اجتماع مجلس الدفاع العربي المشترك هي عرض حقيقة الوضع في لبنان اجمالا ، وفي لبنان الجنوبي بوجه خاص بعد تكرار الاعتداءات الاسرائيلية ، وما خلفته من نتائج ، وما يخشى ان تخلفه اذا ما استمرت . وبالتالي طرح الموضوع على الجمع العربي باعتبار ان هذه القضية لا يمكن بعد الان فصلها عن مجمل القضية الكبرى .

وقد وصل الوزير تقلا الى القاهرة بعد ظهر امس ، وكان قد غادر بيروت عند الساعة الواحدة ، يرافقه السيد

■ الوزير تقلا في صالون الشرف بالمطار ، يتوسط عقيلته ، وسفير لبنان في مصر السيد محمد صبرا ■ (تصوير حبيب ضيا)



تقلا قبل سفره الى القاهرة: استعجلت السفر للتنسيق مع الاخوان المصريين

محمد صبرا سفير لبنان في القاهرة للاشتراك في اجتماعات مجلس الدفاع العربي المشترك المقرر عقدها في العاصمة المصرية يوم الاربعاء المقبل لبحث اعتداءات اسرائيل على لبنان .

كما تناول الاجتماع الوضع العربي الراهن وتطورات الصراع العربي الاسرائيلي .

وقد اجتمع الامين العام للجامعة العربية ايضا بالفريق محمد علي فهمي الامين العسكري للجامعة العربية ، ورئيس اركان حرب القوات المسلحة المصرية . وتناول الاجتماع الترتيبات الخاصة باجتماع مجلس الدفاع العربي .

تصريح تقلا

وقبل سفره ادلى الوزير تقلا بتصريح قال فيه : يذهب الوفد اللبناني الى القاهرة تنفيذا لقرار مجلس الوزراء بدعوة مجلس الدفاع العربي المشترك ، وذلك وفق التوصية الصادرة عن اللجان النيابية المختصة .

واضاف : وقد قررت تسبيق موعد سفري الى القاهرة ليتسنى لي الالتقاء باخواننا واصدقائنا المسؤولين المصريين ، وتنسيق اعمالنا معهم مثلما عملنا حتى الان في مساعينا للتنسيق مع جميع الدول الشقيقة .

وقال : ولا شك في ان جميع الاخوان العرب متفهمون اوضاعنا على حقيقتها ، ولا يمكن بهذه المناسبة الا ان يحصل تفهم تام بين الجميع .

وفي مطار القاهرة ، كان الدكتور سيد نوفل الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية في استقبال الوزير تقلا .

ومن جهة ثانية بحث السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية في اجتماعه امس بالسيد اسماعيل فهمي وزير الخارجية ، خطة عمل مجلس الدفاع العربي في اجتماعه الطارىء الذي سيعقد يوم الاربعاء

النائب الرفاعي : هذه حكومة « ياجوج وماجوج »

قال النائب حسن الرفاعي في تصريح ادلى به امس : لقد صح ما قلته عند تشكيل الحكومة اذ رأيت فيها وكأنها حكومة « ياجوج وماجوج » وقد وصل الامر معها الى الذروة وانني لا ابعد عنها كونها الفصل النهائي في مسرحية السياسة اللبنانية التي كانت وما زالت بعيدة كل البعد عن قواعد العلم والمنطق وبذلك هي بعيدة كل البعد عن تطور الشعب اللبناني وطموحه وآماله وانني على ما في الصورة الحاضرة من تشاؤم متفائل في المستقبل القريب الذي سيؤدي الى احد امرين : اما وعي السياسيين ورجوعهم الى ما يجب عليهم الرجوع اليه من حكمة واستدراك وشعور بالمسؤولية يرمي الى تغيير جذري ليشمل جميع مرافق الحياة في هذا البلد . واما ان يقوم الشعب بجميع فئاته فيلزم السياسيين بالتغيير فيغيرهم اولا ويستلم زمام الامر ثانيا .

جبهة سياسية لابعاد الجنوب عن المزايدات

تجري اتصالات بين اقطاب محايدين وغير محايدين في الجنوب وخارجه ، من اجل تكوين جبهة غايتها جمع الصفوف لا تفرقتها ، وابعاد مصير الجنوب عن المزايدات والمناقصات التي تسيء الى الجنوب بشكل او بآخر .

المعارضة تتبع خطة ترك الحكم يستهلك نفسه وترى في الحكومة افضل دليل على انعدام المسؤولية هل ينتقل التكتل الثلاثي الى مرحلة العمل ؟

كتب أنور نصار :

اتبعت المعارضة ، بعد جولتها الاخيرة في جلسة الثقة ، خطة تقضي بترك الحكم يستهلك نفسه بنفسه ، بعدما وجدت في الحكومة القائمة افضل وسيلة لفقدان الهيبة والمسؤولية ، والقدرة على مواجهة الاحداث ، الا انه بات مطلوبا من المعارضة ان تتجاوز فترة الانتظار والترقب ، وتنتقل الى مرحلة العمل الجدي ، وفق برنامج عمل معلن ، يكون خلاصة لنظرتها الى مستقبل الحكم في البلاد .

ويلاحظ ان المعارضة تتجاهل وجود الحكومة في تصريحات اركانها الثلاثة ، ولا تحصر معركتها ضمن هذا الاطار ، لانها لا تسعى الى جولة ثانية لتسلم الحكم ، بعد اعتذار الرئيس سلام عن تشكيل الوزارة .

فقد وضع الرئيس سلام قواعد اساسية لمركز رئاسة الوزراء ، تبناها التكتل الثلاثي كمنطلق لمبدأ اصلاح وسائل ومفاهيم الحكم ، وتوزيع المسؤوليات . واعتبر التحالف الثلاثي ان الحكم لا يمكن ان يصطلح اذا استمر في تجاوز هذه القواعد واتباع الاسلوب المباشر في ادارة الشؤون العامة ، وبذلك تكرس مبدأ عدم الوفاق بين المعارضة والعهد ، واسقط التحالف الثلاثي من حسابه هدف السعي لاستقالة الوزارة .

وانتقل الى مرحلة كشف الاخطاء والتجاوزات ضمن حملات متناسقة توزع الادوار فيها سلام وكرامي واده داخل مجلس النواب وخارجه .

توزع الادوار

فقد حذر الرئيس سلام الحكم في موضوع السياسة الدفاعية ، وتولى الرئيس كرامي كشف اسباب الازمات الاقتصادية المتلاحقة ، فيما ركز العميد اده على التدخل المباشر للسلطة التنفيذية العليا .

وكان يمكن لكل موضوع من المواضيع التي اثارها اركان التحالف الثلاثي ، ان يطيح باكثر من حكومة تشعر انها مسؤولة مباشرة عن التسبب بهذه الازمات ، او مسؤولة عن عدم قدرتها على تحمل المسؤولية . الا ان الحكومة التي لا تشعر بان مسؤوليتها تفرض اتخاذ التدابير للدفاع عن البلاد ، ومعالجة قضية النازحين في الجنوب ، كمواطنين لبنانيين اجبرهم العدو على هجر ارض من لبنان ، لا معالجة النزوح بارسال المساعدات الصحية والتموينية ، وكان مثل هذه المساعدات مرسلة الى لاجئين غرباء عن الارض والوطن ، مثل هذه الحكومة التي لم تدفعها مسؤوليتها للاستقالة ، كما فعل الرئيس سلام بعد حوادث فردان ، وكما فعل قبله الرئيس كرامي عندما توجه الى مجلس النواب وطرح الازمة بكل تفاصيلها . ولم تدفعها مسؤوليتها الى فعل شيء يحركه جوهر المسؤولية على الصعيد الداخلي ، كيف يمكن لها ان تستمر ، وكيف لا يكون مجلس النواب مجموعة مشاركة بعدم المسؤولية .

الحكم تطلع

ومقابل ذلك ، جاءت الوقائع تؤكد نقاطا بارزة اثارها الرئيس كرامي في خطابه بجلسة الثقة . فقد حذر من العجز في الخزينة الذي سيؤدي الى الافلاس ، كما حذر من فقدان السكر وارتفاع اسعاره ، ومن العجز في صندوق المحروقات . وقال ان الدولة عاجزة عن القيام بما يترتب عليها من واجبات ، بسبب افتقارها الى التخطيط والبرمجة والنظرة المستقبلية ، ولذلك فانها ستستمر في سياسة التسويق الى ما بعد سنة الـ ٧٦ ، فيتحمل العهد المقبل هذه التركة .

« وحصل ما توقعه كرامي ، والبقية تاتي ، فحصلت ازمة السكر والغاز ، واعترف وزير المال بالعجز الكبير في الموازنة ، ولا تزال الحكومة والمختصون ، يسوفون ويتخوفون من فتح حساب صندوق المحروقات حتى لا تطرح ازمة رفع اسعار البنزين نفسها .

ومن « معجزات » الحلول ، ان الحكومة حملت الخزينة امس فرق اسعار الغاز ، لحل الازمة خلال شهر شباط ، بعدما تسببت في ازمة استمرت اسبوعا ، وكما يمكنها ان تتحمل مثل هذا الفرق دون احداث بلبلة ، فتضيف الى الخزينة مترتبات تزيد في قيمة العجز الحاصل .

والحكومة التي تعالج العجز بمضاعفة العجز ، حتى لا تؤلب الراي العام ضدها ، اذا فكرت بزيادة الضرائب ، هي نفسها الحكومة التي لم تتحسس بمسؤولية الدفاع ، « حتى بات الشعب يمج الكلام ويمله » كما قال الرئيس سلام .

برنامج عمل

واذا كان التحالف الثلاثي يتبع في الوقت الراهن سياسة ترك الحكم يستهلك نفسه بنفسه ، فان اركانه مطالبون ، ايضا ، بخطوات عملية مرحلية ، تتصف بالجدية ، حتى ولو اقتصرت هذه الجدية على « برنامج عمل لحكم الظل » .

وطالما ان الدلائل تشير الى ان التحالف الثلاثي مقتنع ومتمسك بصوابية نظرته الى الامور ، فان الترجمة العملية لتكريس هذا الاقتناع والتفاهم ، يكون بالدرجة الاولى ، باصدار بيان موقع من اركانه الثلاثة حول كل قضية معينة ، وبالتالي ترجمة المواقف في برنامج عمل يحدد مواقع الخطأ ، ويقترح خطة لمسيرة المعارضة ، بحيث يتمكن الشعب من المقارنة بين صورة « حكم الظل » وحكم الواقع .

وقد يكون ما قاله المعارضون حتى الان يصلح لبرنامج عمل .

فالحلف الثلاثي السابق وضع برنامجا في عهد الرئيس شارل حلو ، وتكتل الوسط نفسه اتخذ مواقف وترجمها في بيانات موقعة ، وهناك في العهود السابقة امثلة عديدة ، منها الجبهة الوطنية الاشتراكية التي قامت في اواخر عهد الشيخ بشاره .

المعارضة الظرفية

فاذا لم تكن معارضة التحالف الثلاثي معارضة ظرفية ، فقد بات ـ اعلان برنامج لعملهم ، مطلوبا منهم ، اكثر من اضطرارهم الى تاكيد تضامنهم بين فترة واخرى .

فالاحداث تتلاحق ، بتلاحق الازمات ، وليس مطلوبا من كل شخص ان يجمع اقوال ومواقف المعارضة في ارشيف ، يعود الى قراءته ، لتبيان موقف المعارضة من ازمة السكر او الغاز مثلا ، التي اعتبرها المعارضون قضايا ثانوية ، ولم يعيروها الاهتمام المطلوب ، مع انها بالنسبة للشعب ، تفرض نفسها في سلم الاوليات ، ككل قضية من القضايا الحياتية .

كبي : زيارة الخليل لسلام كانت عادية جدًا .. وليتسلى بغيرنا

قال النائب الدكتور جميل كبي ان زيارة السيد كاظم الخليل للرئيس صائب سلام ، قد اعطيت من الاهتمام اكثر من حجمها بكثير ، لانها في الواقع كانت زيارة عادية وعادية جدا .

واضاف النائب كبي في تصريح ادلى به امس ، ان الرئيس سلام ، كان خلال هذه الزيارة مستمعا ، اكثر منه متكلما ، وكان اكثر الوقت يكتفي بالاصغاء الى السيد الخليل الذي راح يتبرع ويعرض وساطته لاجراء مصالحات هنا وهناك وهنالك باسلوبه الخاص على حد قوله .

وقال النائب كبي : ان الرئيس سلام ، ليس في وارد جميع المسائل والامور التي طرحها السيد الخليل ، وليس في النية اجراء اي لقاء مع اي شخصية سياسية من الشخصيات التي ذكرها ، وذلك في الوقت الحاضر على الاقل .

يريد ان يتسلى

وختم تصريحه قائلا : ان الاستاذ كاظم الخليل يريد ان يتسلى ، فليتكرم ويتسلى بسوانا .

وقيل للنائب كبي ، ان الرئيسين شمعون وسلام سيلتقيان على مائدة السيد جورج ابو عضل في الاسبوع المقبل ، فقال : ان الذي اعلمه هو ان الرئيس سلام لن يلبي اي دعوة ، او يعقد اي لقاء من تلك التي تتردد الاحاديث حولها قبل وقت لا استطيع تحديده الان .

وسئل النائب كبي ، من جهة ثانية ، عن موعد الاجتماع المقبل للتحالف الثلاثي (سلام ـ كرامي ـ اده) فاجاب بان الاتصالات مستمرة بين الزعماء الثلاثة ، ولكن الاجتماع سيتم بعد ان يرتاح الرئيس سلام تماما من الوعكة الصحية التي المت به مؤخرا .

زيارة القصر

هذا ، ويقوم الدكتور جميل كبي بزيارة القصر يوم غد الثلاثاء ، وهذه هي الزيارة الثانية التي يقوم بها كبي للرئيس فرنجية خلال اقل من عشرة ايام .

وبالرغم من ان هذه الزيارات تتم في الايام المحددة لزيارات النواب للرئيس فرنجية ، الا انه فهم من النائب كبي ان احاديثه مع الرئيس فرنجية تتناول في بعض اجزائها ما يتخطى القضايا التقليدية والمطلبية التي يثيرها عادة النواب خلال اجتماعاتهم مع رئيس الجمهورية .

وردا على سؤال . قال النائب كبي ، انه يستطيع القول انه لمس ويلمس كل محبة وتقدير من جانب القصر تجاه المصيطبة .

حركة تنقلات ادارية جزئية تسبق اعادة النظر بالتشكيلات السابقة

كشفت مصادر مطلعة ، ان هناك اتجاها لاصدار حركة تشكيلات جزئية تتناول ملء بعض المراكز الادارية الشاغرة .

وعلم ان الراي المبدئي استقر على تعيين الدكتور مصطفى خالد محافظا لجبل لبنان ، والسيد منير عانوتي مديرا عاما للداخلية ، والسيد عدنان الزين مديرا عاما للزراعة .

وقد تسربت امس هذه المعلومات عن حركة التشكيلات الجزئية التي ستشمل ايضا تعيين امين عام لوزارة الخارجية .

وكان الرئيس الصلح قد وصف في احدى مجالسه موضوع التشكيلات بانه موضوع شائك وحساس في الوقت ذاته ، فبالاضافة الى انه يأخذ معظم وقت السياسيين ، فانه يولد حساسية على مختلف المستويات بسبب التدخلات التي تجري من قبل جميع المعنيين ، كما هو معروف في السياسة اللبنانية .

ولا تقف صعوبة التشكيلات في الوقت الراهن على الحركة الجزئية ، فقد اعلن مصدر وزاري ان هناك تفكيرا جديا من قبل المراجع العليا نحو القيام بحركة تصحيحية للتشكيلات التي صدرت في عهد الحكومة السابقة .

وعلى الرغم من تشاؤم بعض المصادر الوزارية الاخرى بامكانية القيام بالحركة التصحيحية ، فان مصادر اخرى تؤكد ان التشكيلات ستكون مفاجأة للسياسيين وللراي العام في نفس الوقت ، وان هذه « الطبخة » تعد بسرية تامة .

عودتكم على المفاجآت

وقد سئل الرئيس الصلح امس عن هذا الموضوع فقال : من ناحية المفاجآت ، كما عودتكم ، فلا تنتظروا مني الا المفاجآت ، وهناك العديد منها ، البعض مقرر زمنيا ، وسينفذ في حينه ، والبعض الاخر في طريق التقرير ، وانتم تعلمون جيدا انني اقوم بعملي بسرية ، وبعيدا عن الاضواء ، والوقت القصير الذي مضى على الحكومة اثبت لكم ذلك .

وتقول اوساط الصلح ، انه خلال اتصالاته مع السياسيين الذين يهتمون بالمراجعات الخاصة قبل اي شيء اخر ، يجمع المعلومات عن المطالب التي يتقدمون بها ، خاصة فيما يتعلق بالوظائف ، حتى يكون على بينة من مختلف الاتجاهات ، بما يمكنه من اتخاذ القرارات اللازمة ، دون ان يواجه احراجا من جانب بعض رؤساء الكتل النيابية .





حقق الحوار غير المباشر ، بين الدولة والامام موسى الصدر ، بعض التقدم ، وازال سوء الفهم الذي كان قائما حول مواقف الطرفين من بعض القضايا المطروحة ، وخاصة مطالب الطائفة الشيعية والمناطق المحرومة .

وقالت مصادر مطلعة ان الدور الذي قام به وزير العدل السيد عادل عسيران لتقريب وجهات النظر بين الدولة والامام الصدر ، قد اذاب الجليد في العلاقات بين الطرفين ، وادى الى قيام حوار مباشر بين الامام الصدر واحدى المؤسسات التابعة للدولة .

واضافت هذه الاوساط ، ان اجتماعات سرية قد عقدت بين الامام الصدر ومسؤولين في مؤسسة غير سياسية ، ادت الى تفاهم بين الطرفين حول نقاط اساسية ، وقد عبر الامام عن نتائج هذه الاجتماعات بقوله ان هذا الحوار كان ايجابيا ، وقد بدأ وانتهى وما على الدولة الا التنفيذ .

بداية ثقة

وتقول مصادر مقربة من المجلس الاسلامي الشيعي بان هذه المؤسسة هي الطرف الصالح دائما براي الامام الصدر لاقامة اي حوار ، لانها بالفعل قد اثبتت جدارتها بتقبل وجهات نظر الاخرين واحقيتها .

ولكن مصادر اخرى تؤكد ان الامام الصدر لو لم يكن قد تفاهم مع المسؤولين في هذه المؤسسة حول المطالب التي يرفعها ، لكان اعلن بصراحة كلية بان الحوار فشل ، وليس هناك من سبب لاستكماله ، خصوصا وان علاقة الصدر بطائفته قائمة على مبدأ الثقة وكشف الحقيقة ايا كانت نتائجها .

نتائج المساعي

ومن هذه الزاوية قال احد نواب الجنوب موضحا ، اهداف حركة الامام الصدر ومعلقا على مساعي الوزير عسيران : ان المطالب التي رفعها الامام الصدر والتي ليست محصورة في فئة معينة ، خصوصا اذا ما استعرضنا تلك المطالب فاننا نجد ان اغلبيتها تتناول اوضاع جميع المناطق المحرومة ، واوضح : برايي ليس هناك من خلاف شخصي بين الدولة والامام الصدر ، ولكن القضية قضية مطالب ، وان المساعي التي يقوم بها الوزير عسيران ليست بالامر الجديد ، ولكن نحن من جانبنا ايضا على استعداد للمساهمة في اقامة حوار بين القصر والامام الصدر اذا لمسنا ان هناك تجاوبا من قبل الدولة ، واذا بدات الدولة بتنفيذ بعض المطالب ترى ان الامام الصدر لا يمكن الا ان يكون ايجابيا ، وان كل ما يصوره البعض عن اهداف سياسية معينة لحركة الامام لا يمت الى الحقيقة بصلة . ولكن باختصار ، فان الدولة بعد وعودها المتكررة وبعد الحوار الذي قام بينها وبين المجلس الاسلامي الشيعي حيث كانت الاراء متقاربة ومتشابهة حول معظم القضايا المطروحة ، فان البدء بتحقيق المطالب يعتبر بداية حسنة ومنطلقا لعودة التفاهم بين الطرفين .

ابو حيدر ينفي عزمه على ترشيح نفسه للانتخابات

نفى وزير التربية السابق والمستشار في القصر الجمهوري الدكتور نجيب ابو حيدر اي تفكير لديه بترشيح نفسه للانتخابات النيابية .

وكانت اوساط كتائبية قد فسرت دخول ابو حيدر طرفا في الجدل حول مذكرة الشيخ بيار الجميل ، بانه ناتج عن رغبته بترشيح نفسه للانتخابات النيابية في بيروت .

ويقول الدكتور ابو حيدر ردا على سؤال حول موضوع الترشيح : ان كل اللبنانيين لهم الحق في ان يرشحوا انفسهم عن اي مقعد انتخابي . اما بالنسبة لي انا فلم افكر بمبدأ الترشيح لا في الدائرة الثالثة من بيروت ولا في غيرها .

راقبوا تحركاتي

واستطرد ليقول : كنت اتمنى على حزب الكتائب وغيره ان يراقبوا تحركاتي ، ويستنتجوا ، اذا كنت اتحرك بناء على مصالحي الشخصية ام بناء على المصلحة العامة . ويهمني هنا ان اؤكد حرصي على عدم مخاصمة الكتائب لانني لست من هواة فتح معارك الحكي ، خاصة وانني لا املك صحيفة تنطق باسمي .

واضاف الدكتور ابو حيدر ردا على سؤال اخر : انا عبرت عن افكاري حول بيان الشيخ بيار في مجلس خاص ، وقد نقل هذا الراي الى الصحف وانتهى الامر .

وتقول معلومات المصادر المطلعة ان الوزير المستشار يحاول بالوقت الحاضر ترميم علاقاته التي ساءت مع الكتائب على اثر انتقاداته التي وجهها الى بيان الشيخ بيار .

الصلح يرد على مستعجلي انجاز المعاملات المتراكمة: "لست مجرد حامل اختام"

لفتت بعض المراجع الرئيس رشيد ووزارة الداخلية ، وذلك بعد تخصيص الصلح الى ضرورة حل مشكلة مدة ايام للبت بموضوع المراسيم المعاملات المتراكمة في رئاسة الحكومة السابقة .

ووزارة الداخلية ، والمراسيم المعادة نتيجة استقالة الحكومة السابقة ، والتي تقدر بحوالي ٣٠٠ مرسوم .

وعلم ان المراجع المذكورة طلبت من رئيس الحكومة الاسراع في توقيع هذه المراسيم ، واتباع اسلوب يؤدي الى عدم تاخير بريد رئاسة الوزارة ووزارة الداخلية .

رد الصلح

وقد اجاب الرئيس الصلح ، ردا على اسئلة كبار الموظفين انه شخصيا يرفض التوقيع على « العمياني » ويصر على درس وتمحيص كل معاملة من المعاملات ، وهذا ما ادى الى تجميد عدد كبير منها . واضاف انه يرفض ان يكون مجرد حامل ختم لمهر المعاملات لان المسؤولية تفرض عليه التنبه الى كل شاردة وواردة ، بحيث لا يتحول ديوان رئيس الحكومة الى مكتب انتخابي ، او الى مكتب للشفاعات بقضايا غير قانونية .

اما بالنسبة لموضوع البريد في رئاسة الوزارة ووزارة الداخلية ، فقد ابلغ رئيس الحكومة معاونيه انه يشعر بتاخير البريد نتيجة ضخامة عدد المراجعات التي يتلقاها يوميا من المسؤولين ومن عامة الشعب .

وقد وعد بتخصيص يوم كامل من كل اسبوع لتوقيع بريد رئاسة الوزارة

الحافظ ومناقشة موضوع الصواريخ السوفياتية

تعليقا على الانباء القائلة بان لبنان قد يتزود بشبكة صواريخ سوفياتية حديثة ، قال الرئيس الدكتور امين الحافظ ، اننا ننتظر معلومات رسمية حول هذا الشان ، ولا يمكننا ان نناقش ونبحث في المعلومات التي تنشر ، حتى الان ، بصورة غير رسمية .

الطيار
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير : سعيد فريحه
رئيس التحرير المسؤول : عصام فريحه
تصدر عن : دار الصياد للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل رأسمالها : ٣ ملايين و ٣٠٠ الف ليرة لبنانية
المدير العام : بسام فريحه
الادارة العامة والتحرير : دار الصياد ـ الحازمية ـ ص.ب ٩١٨ ـ ١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع : ت : ٤٥٠٥٩٧ ـ ٤٥٠٥٩٨ ـ ٤٥٠٦٣٣
التحرير والمطبعة : ت : ٤٥٢٧٠٠ ـ ٤٥٢٩٠١ ـ ٤٥٠١٠٦
دائرة الاعلانات :
الادارة العامة : مركز صان شارل شارع صبر الداعوق ، تلفون : ٣٦٠٥٢٠ ـ ٣٦١٢٠٢ ، ٣٦٠٥٢١ ـ ٣٦٠٥٢٩
قسم المحجوزات : بناية صالحه وحمدي ـ شارع سوريا ، ت : ٢٥٤٦٣١ ، ٢٥٩١٢٣ ـ ٢٥٩٥٠٩ ـ ٢٩٢٥٥٠٩
الاشتراكات :
في لبنان : ١٩٥ ليرة لبنانية
في الخارج : ١٩٠ ليرة لبنانية
تضاف اليها اجور البريد
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC

طبع من عدد امس
٧٢٨٥٠

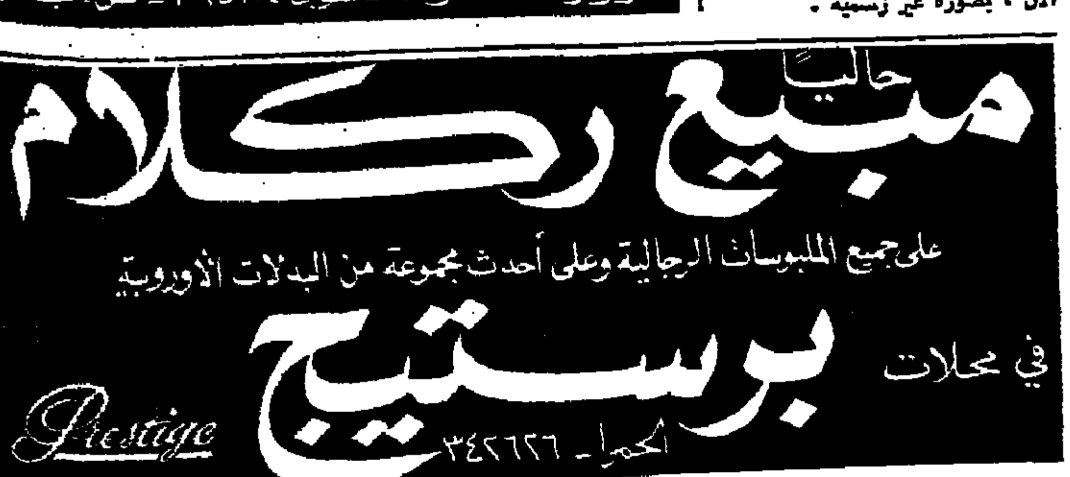
اجتماع بمنزل سلام اليوم للبحث بانشاء تكتل بيروتي

يقوم نائب بيروت السيد عثمان الدنا اليوم الاثنين بزيارة الرئيس صائب سلام في منزله في المصيطبة ، يرافقه عدد من المقربين الذين يوصفون بانهم من مساعديه ومستشاريه السياسيين .

وتاتي زيارة النائب الدنا للرئيس سلام في منزله بعد انقطاع حوالي اثني عشرة سنة وكانت المصالحة تمت بينهما منذ حوالي ثلاثة اشهر بعد مساع واتصالات حثيثة وصامتة قام بها النائب الدكتور جميل كبي .

هذا ويعقد الرئيس سلام والنائب الدنا اجتماعا مغلقا يحضره النائب كبي ويتناول البحث موضوع انشاء تحالف سياسي بيروتي على الاسس والمبادىء التي تقتضيها مصلحة بيروت التي ـ على حد قول النائب كبي ـ ضاعت وسط ضجيج ومزايدات الغرباء عن هذه المصلحة .

والتحالف السياسي البيروتي الذي سيكون محور البحث في لقاء سلام ـ الدنا ـ كبي غدا والذي تتشكل نواته الان على النحو آنف الذكر ، هو الذي يمكن من خلاله استشفاف خطوط وملامح المعركة الانتخابية في الدائرتين الثالثة والثانية في بيروت .



اليوم الرابع عشر في بكركي

حشود شعبية تطالب بانتخاب البطريرك وترفع ١٦ يافطة امام الصرح البطريركي

كتب منير نجار :

اليوم الرابع عشر انقضى امس ، بقيت ابواب بكركي مقفلة ، ولم تسفر العمليات الانتخابية التي يقوم بها مجمع المطارنة عن اية نتيجة . يبقى اليوم الاثنين وهو اليوم الخامس عشر والاخير في المهلة المعطاة للمطارنة من اجل انتخاب البطريرك الماروني الجديد ، والا فالتعيين من حق الفاتيكان .

وعلى الرغم من اقفال ابواب بكركي ، ومنع الدخول اليها ، فان يوم الاحد امس ، كان غير الايام الماضية .

فمنذ الصباح الباكر بدات الحشود الشعبية تتوافد الى الصرح البطريركي للاستفسار عن نتائج الاجتماعات التي يعقدها اساقفة الطائفة المارونية لانتخاب البطريرك الجديد . ويوم امس كان حاسما على اعتباره اليوم قبل الاخير لاختيار الخلف .. والاجوبة كانت لا جديد والمطارنة يجتمعون مثل كل يوم .

ومع مضي ساعات النهار كانت الوفود تزداد ، وقد قدر عدد الاشخاص الذين وصلوا الى بكركي امس حوالي الالف . وفد من صور يضم مئة سيارة جاء للاستفسار ، ولشد عزم المطارنة على انتخاب بطريرك وقطع الطريق على التعيين . ثم وفد من الرابطة المارونية قال احد اعضائه : ان الرابطة لن تتدخل بشؤون الاجتماعات وانما التمنيات لديهم هي الانتخاب وليس التعيين .

بدنا بطرك

ويضيف احد اعضاء الرابطة المارونية بقوله ان للرابطة رأيين : الاول : الضغط على المطارنة لانتخاب بطريرك بسرعة .. والراي الثاني هو عدم الضغط وترك المطارنة الى يوم غد ضمن المهلة القانونية المعطاة لهم .

اما المحتشدون في ساحة بكركي فكانوا يصفقون ويهتفون باعلى صوتهم « بدنا بطرك .. بدنا بطرك » .

وفي الساعة التاسعة وصلت قوة كبيرة من قوى الامن الداخلي للحفاظ على النظام والامن امام الساحة . ومنعت اكثر السيارات من الدخول الى ساحة المقر البطريركي لمنع عرقلة السير لكثرة الحشود في الداخل وقد تعرقل السير اكثر من مرة ما بين جونيه — بكركي وبكركي — حريصا .

وعلى طول الطريق وقفت تجمعات شعبية منها وشبيبة « كنيسة من اجل عالمنا » ، وتجمع الشباب الماروني يوزعون المناشير التي تطالب بانتخاب البطريرك ، وكتب على احد البيانات « انتخاب .. لا تعيين » وعنوان البيان الثاني الذي وزعته « جمعية احياء التراث اللبناني » « الاتي الذي مجد لبنان سيعطى له » وعنوان البيان الثالث « مجد لبنان اعطي له » وعنوان البيان الرابع « ايماني ايمان بطرس » .

وقال البيان الاول : اذا لم يحصل الانتخاب واستبدل بتعيين فنحن في خطر تصدع البنيان من اساسه ، تصدع الوحدة بين المؤمنين والرعاة ، تصدع الوحدة بين الكنيسة المارونية والكنيسة الجامعة ، تصدع الاستقلال الماروني الذاتي ، تصدع استقلال لبنان .

آمال وتطلعات

وقال البيان الثاني ، البطريركية المارونية في الزمان والمكان هي لكل لبنان ، كذا كانت لتكون والا فلن تكون .. اللبناني اليوم ، همومه وآماله ، قلقه وشجونه في من يكون الاتي الذي مجد لبنان اعطي له .

وقال البيان الثالث ، يا موارنة لبنان : انتم مدعوون الى التجمع في الصرح البطريركي ، لانه رغم التئام مجمع الاساقفة منذ يوم الاثنين ٢٠ كانون الثاني الماضي ، لم تسفر النتيجة بعد عن انتخاب البطريرك الجديد . فالبطريرك الجديد يجب ان ينتخب . حضوركم بكثافة تعبير صريح عن ارادة لبنان والطائفة .

وقال البيان الرابع : حيال البيانات ، والاشاعات ، والضغوط الشعبية التي ما فتىء بعض المغرضين ، يمارسونها لغايات لا تخفى عن اللبيب ، يهمنا ان نوضح ما يلي :

١ — نرفض اي نوع من انواع الضغوط ، شعبية كانت أم سياسية ، أم اعلامية ، وندعو الى احترام قدسية المجمع وآراء اعضائه .

٢ — مع اعترافنا ، بأن قوانين المجمع الماروني اللبناني قد تجاوزها الزمن ، ندعو بقوة الى الالتزام بها ، بما فيه ارادة السدة البطرسية التي نعتبرها رأس كنيستنا الكاثوليكية ، اقله لانها موضوعة من قبل آباء للطائفة المارونية ، صنعوا المجد الذي ما زلنا نعيش على فتاته .

— البقية على الصفحة ٤ —

■ . اجراس بكركي لم تقرع امس ■



■ راهب يلتقط صورا للوفود الشعبيةوقد رفعت يافطة تطالب بانتخاب البطريرك ■

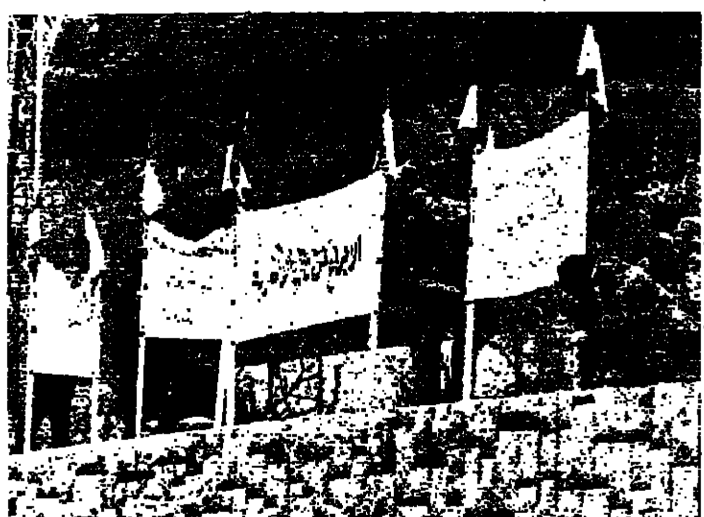
(تصوير عبد الرحيم اللاز)



■ السيد عبيد زوين يلقي كلمة في ساحة بكركي ■



■ عناصر من نسور الكحالة امام احدى اليافطات تجاه الصرح البطريركي امس ■



■ يافطات متوجة بالاعلام اللبنانيةرفعت تجاه الصرح البطريركي امس ■



■ مشهد من مئات السيارات التي احتشدت في ساحة بكركي والطرقات الفرعية امس ■

(تتمة الصفحة — ٣)

٣ — ونهيب بالسادة المطارنة ان يكونوا ، كما عهدناهم ، على مستوى المسؤولية الملقاة على عاتقهم ، لا سيما في هذا الظرف العصيب الذي تمر به الطائفة ولبنان ، فينتخبون بطريركا متجذرا في الروحانية الانطاكية الاصيلة، وقادرا على تنفيذ سياسة اجتماعية جريئة ومستقبلية .

ووقع البيان باسم « موارنة » .

وصول الوفود

وفي الساعة الحادية عشرة وصل نقيب الاطباء الدكتور فؤاد شمالي وقال انه يتمنى انتخاب بطريرك من داخل المجمع بدلا من تعيينه بواسطة الكرسي الرسولي .

ثم وفجاة رفعت يافطات امام مدخل الصرح البطريركي من قبل تجمع الشباب الماروني وعددها ١٦ كتب عليها : « الاجماع لمن نال الاكثرية » و « كرامة الطائفة بالانتخاب لا بالتعيين » و « بطريرك لبنان ينتخبه لبنان » . ثم رفعت الاعلام اللبنانية .

ولم يمنع هطول المطر الغزير المحتشدين من اطلاق الهتافات : « بدنا البطرك .. بدنا البطرك » .

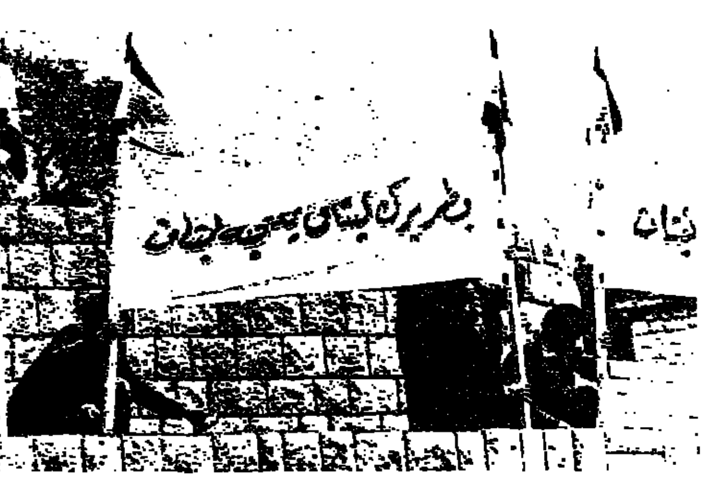
وعند الساعة الحادية عشرة والنصف ، توجه الصحافيون الذين يتابعون انعقاد مجمع الاساقفة منذ يومه الاول من باحة الصرح البطريركي الى المبنى المواجه للاجتماع في المكتب الذي خصص لهم من قبل مجمع الاساقفة ، واذ بهم يفاجاون باربعة اشخاص يسدون السلم المؤدي الى المكتب المخصص لهم وعندما عرف الصحافيون عن هويتهم قال احد الشباب الاربعة ممنوع في عندنا اوامر ، ونحن « محتلون » الصرح اليوم . ثم تهجموا على الصحافيين وعلى الاثر انسحب الصحافيون ومصورو الصحف الذين تعرضوا بدورهم الى الاهانة من هؤلاء المشاغبين الى منزل الزميل جورج بشير في جونية وعقدوا اجتماعا جرى خلاله الاتصال بالمسؤولين عن الامن . ولدى وصول النبأ الى قائد سرية جونية العقيد ميشال ابو خليل توجه فورا الى الصرح البطريركي واطلع على تفاصيل الحادث ثم اصطحب بعض المسؤولين عن الذين افتعلوا الحادث الى منزل الزميل جورج بشير وقدموا الاعتذار للصحافيين .

وقد تطور الموضوع الى اكثر من ذلك فابلغ الرئيس كميل شمعون الذي كان مجتمعا مع الرئيس شارل حلو في منزله بالكسليك وقد استنكر الرئيسان شمعون وحلو الاعتداء على الصحافيين ، كما اعربا عن استيائهما من استعمال الضغوط على مجمع الاساقفة .

راي الاساقفة

وبعد الظهر علم مجمع الاساقفة بما حصل خارج الصرح ، وبعد ان تباحث الاساقفة بالموضوع استدعي العقيد ميشال ابو خليل الى داخل بكركي ، واجتمع الى سيادة المطران انطون عبد الذي ابلغه باسم المجمع بصفته الاكبر سنا ، ان الاساقفة يرفضون كل حركات الضغوط .

كما ابلغ المطران عبد العقيد ابو خليل ان بكركي هي للجميع ولكن ليس بطريقة الضغط .



■ بعض الشباب يقومون بتركيز اليافطات ■



■ يافطتان بحراسة « نسور الكحالة » امام الصرح البطريركي ■

■ الشيخ الياس الخازن يتحدث الى بعض الذين تجمهروا أمام الصرح البطريركي أمس ■

وكان رجال قوى الامن منذ الصباح الباكر يقومون بواجباتهم في تنظيم السير على طول الطريق بين جونية وبكركي .

دعوة للاعتصام

ثم القى الشيخ ابراهيم خوري شقيق مدير عام وزارة العمل الشيخ حميد خوري كلمة شدد فيها على ضرورة انتخاب البطريرك اليوم الاحد . وقال ان الجماهير ستعتصم هنا حتى ينتخب البطريرك ، ولن نقبل ابدا بالتعيين .

ثم القى السيد عباد زوين كلمة قال فيها ان الوحدة العضوية بين المؤمنين والرعاة هي الاساس في تكوين كل كنيسة ، وقد كرس المجمع المسكوني الاخير هذه القاعدة بالنسبة للكنيسة الجامعة . مذكرا ان تاريخ الكنيسة المارونية هو اكبر شاهد على تجسيد استمرارية هذه الوحدة ، ففي سلسلة البطاركة الطويلة التي امتدت على قرابة ألف ومائتي سنة حيث لم يعين الا بطركان اثنان فقط ، وفي حالات استثنائية ، كذلك لا تزال مؤسسات الموارنة الرهبانية تعمل بالطرق التمثيلية الانتخابية حتى الان . وان الموارنة اختاروا الكثلكة بملء ارادتهموحريتهم ووعيهم وحافظوا عليها بسدم الاعناق صامدين ، جامعين بين استقلالهم الذاتي وانتمائهم الى الكنيسة الجامعة . وان التمثيل الانتخابي السليم الممارس منذ مئات السنين في اختيار الكهنة والرؤساء والاساقفة والبطاركة أعطى الموارنة شخصية مستقلة . هذا التصميم الاستقلالي الماروني المتواصل كان في اساس استقلال لبنان ، وهذا ما اضفى على البطريركية المارونيةابعادها الوطنية ، وانه في ازاء هذه المطبات تتلاقى وترتكز على حتمية انتخاب بطرك الموارنة . وقد ظهرت في ساحة بكركي عناصر « نسور » الكحالة باللباس الزيتي وكانوا يستقلون سيارة لاندروفر كما ظهر اشخاص اخرون يرتدون ملابس زيتية كان عناصر منهم قد افتعلوا المشكل مع الصحافيين

الخازن : بعد الظهر

وبعد الظهر اطل النائب الشيخ الياس الخازن من النافذة وقال للمحتشدين : لا جديد .. انشاء الله بعد الظهر . فهتف المحتشدون من الساحة بقولهم يا شيخ الياس قول المطارنة اننا لن نذهب من هنا الا والبطريرك منتخب .. ما تعملوا انقسام بالطايفة .

وفي هذا الوقت كان احد الخدم يقوم بتزييت اجراس بكركي التي لم تدق منذ ١٤ يوما .

ثم القى احد المحتشدين بيانا باسم جمعية التراث اللبناني بعنوان « الاتي الذي مجد لبنان سيعطى له » جاء فيه الدعوة الى الانتخاب لا التعيين .

وكانت الكنائس المارونية اليوم ، كالعادة ، قد اقامت قداديس وجنازات والقيت خطب داخل الكنائس ، تحدثت كلها عن مآثر البطريرك الراحل . كما وطلب الكهنة من الشعب مساعدة المطارنة المجتمعين بالصلوات . وعند الساعة السادسة مساء بعد انتهاء الاجتماع قال المونسنيور اميل شاهين ، لا جديد .. لا نزال نعيش جو الانتخاب .

ومساء أمس عقد عدد من وجهاء الموارنة اجتماعا في منزل الاستاذ نعيم فيانوس في جونية ، جرى خلاله تدارس الوضع وتقرر القيام بمسيرة عند الساعة السابعة من صباح اليوم الاثنين الذي يعتبر يوم الحسم لانه اليوم الاخير لانعقاد مجمع الاساقفة لانتخاب البطريرك الجديد .

من كفرشوبا الى القاهرة ملف لبناني وورقة عمل و٣ نقاط سياسية وعسكرية

كتب عامر مشموشي :

امس غادر وزير الخارجية السيد فيليب تقلا الى القاهرة مسبقا الوفد اللبناني الى اجتماع مجلس الدفاع العربي المشترك الذي يبدأ يوم الخميس المقبل في مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية .

وسيجري الوزير تقلا سلسلة اتصالات ومشاورات مع وزراء خارجية الدول العربية التي ستصل الى القاهرة تباعا لوضعها في الجو اللبناني قبل بدء الاجتماعات .

والحكومة التي دعت الى هذا الاجتماع تعلق عليه امالا محدودة ، لكنها أفضل مما آل اليه الاجتماع الذي عقد في الصيف الماضي .

ماذا تريد الحكومة ؟

وعندما قرر لبنان دعوة مجلس الدفاع العربي الى الانعقاد كثرت تساؤلات بعض النواب والسياسيين عما يريده من هذه الدعوة ، وهل ان الحكومة على استعداد ، او هي في وضع يمكنها من ان تقبل مساعدات عربية من النوع الذي يجعل لبنان قادرا على التصدي لاي عدوان اسرائيلي يقع عليه جوا او برا او بحرا ؟

وبعد ايام من قرار مجلس الوزراء ادلى وزير الدفاع السابق السيد نصري المعلوف الذي حضر الاجتماع الذي عقده مجلس الدفاع في الصيف الماضي للنظر في الوضع على حدود لبنان الجنوبية ، بتصريح استغرب فيه الدعوة ، وقال انه لا مبرر لها طالما ان المجلس اتخذ في اجتماعه السابق قرارا بالاجماع يقضي بتقديم المساعدات التي يطلبها لبنان من الدول العربية بموجب لائحة تقدمها الحكومة اللبنانية وتجري مفاوضات ثنائية على اساسها مع الدول العربية .

وعندما كثرت التعليقات على تصريح وزير الدفاع السابق ، تصدى الرئيس الصلح لهذه التعليقات ، معلنا ان هناك فرقا كبيرا بين ان يطلب لبنان دعوة مجلس الدفاع للاجتماع وبين ان يحضر هو الاجتماع بوصفهمدعوا وليس داعيا كغيره من الدول العربية التي وجهت اليها الامانة العامة لجامعة الدول العربية الدعوة في الصيف الماضي .

مبررات لبنان

وزيادة في الايضاح قال الصلح ان لبنان عندما يدعو هو وزراء دفاع وخارجية الدول العربية للاجتماع يكون عنده مبرر كاف لهذه الدعوة ، ويكون بالتالي مستعدا لشرح هذه المبررات والاسباب وتقديم الحلول والمقترحات .

وكان الرئيس الصلح قد ادلى بعد ان اشتدت الحملة النيابية اثر الغارة الاسرائيلية على ضواحي بيروت وبعد تصعيد الاعتداءات على قرى منطقة العرقوب بعدة تصريحات اعلن فيها ان لبنان طلب مساعدات من الدول العربية بموجب لوائح ضمنها احتياجاته من السلاح والمعدات ، وان دولا عربية بعثت بردودها على هذا الطلب .

وفي احدى جلسات مجلس الوزراء التي عقدها في تلك المرحلة وقف وزير الاقتصاد الوطني وممثل الحزب التقدمي الاشتراكي السيد عباس خلف وسال المجلس قائلا : نقرا في الصحف ونسمع من الاذاعة والتلفزيون اخبارا وتصريحات لرئيس الحكومة ولوزير الخارجية عن اتصالات يجريها لبنان مع الدول العربية لطلب مساعدات عسكرية وعن لوائح قدمت واجوبة وصلت ... ان مثل هذه الاخبار والتصريحات تجعلنا في وضع دقيق وحرج امام الراي العام اللبناني بصورة عامة ، والراي الذي نمثله في الحكم بصورة خاصة ، فنحن نريد ان نعرف ما هي حقيقة هذه الاخبار وهل اننا كحكومة مستعدين فعلا لقبول مساعدات عربية ومن اي نوع ؟

مناقشة طويلة

وتقول المعلومات ان سؤال وزير الاقتصاد اثار في جلسة مجلس الوزراء مناقشة طويلة بين الوزراء حول وضع لبنان بالنسبة للدول العربية وبالنسبة لاسرائيل ، وانتهى النقاش الى التاكيد على ان الحكومة مستعدة لقبول اسلحة متطورة من الدول العربية القادرة على تقديم هذه الاسلحة وفقا للخطة الدفاعية ، ومستعدة لقبول مساعدات مالية من الدول العربية القادرة ماليا لتنفيذ خطتها الدفاعية دون ان يكون هناك اي سبيل للبحث في ادخال جيوش عربية لعدة اعتبارات محلية ودولية ، وفي جميع الحالات فان لبنان مصمم على تعزيز قدراته الدفاعية حتى ولو اضطر الى تحويل اعتمادات بعض المشاريع الانمائية لهذه الغاية .

كان من الممكن ان ينتهي النقاش الذي اثير بالوصول الى النتيجة التي اقرها مجلس الوزراء ، الا ان الوضع لم يتوقف عند هذا القرار ، فقد تجاوزته الاحداث الداخلية المتعاقبة ، وافرزت عدة اراء تتصل بالعلاقات اللبنانية — الفلسطينية ، وقضية تواجد الفدائيين في منطقة الجنوب ، والهدنة مع اسرائيل، والمسؤولية العربية المشتركة وما الى هناك من اراء ووجهات نظر متضاربة ومتعارضة تعكس حقيقة التباين الموجود بين اللبنانيين .

الحوار اللبناني

وفي الايام القليلة الماضية وقبل موعد انعقاد مجلس الدفاع العربي وصل الحوار بين اللبنانيين حول القضايا المطروحة الى ذروتة وافرز موقفين متعارضين تماما ، الاول يطالب بوقف العمل الفدائي داخل الاراضي اللبنانية بصورة نهائية ووضع خطة عربية مشتركة تتحمل جميع الدول العربية نتائجها ان لجهة الحرب او لجهة السلم ، ولا يطلب من لبنان ان يتحمل وحده عبء مواجهة اسرائيل .

والثاني يعتبر ان مسؤولية لبنان هي جزء من المسؤولية العربية المشتركة تجاه القضية الفلسطينية ، وعليه اذن ان يتحمل مسؤولياته في هذا الاطار ويقوم بواجبه في الدفاع عن نفسه وفي حماية الشعب الفلسطيني .

من كفرشوبا الى القاهرة

كان الاطراف ينتظرون ان تنعكس هذه المواقف على الحكومة فتبدي رأيها الصريح لحسم هذا الحوار ، الا ان الحكومة احتفظت بالصمت دون ان توقف مسيرتها من كفرشوبا الى القاهرة ، التي استمرت من خلال الاجتماعات التي تعقد في القصر الجمهوري مع المسؤولين المدنيين والعسكريين ومن خلال الاجتماعات التي يعقدها وزير الخارجية في قصر بسترس مع السفراء العرب والاجانب على حد سواء .

وفي هذه الاجتماعات كانت تعرض الأوضاع الداخلية والعربية وتناقش المقترحات والحلول بغية التوصل الى موقف صريح يحمله الوفد اللبناني الى مجلس الدفاع ويطرحه على ممثلي الدول العربية كورقة عمل تصلح اساسا للنقاش ولا يذهب كما فعل في المرة السابقة كمستمع الى ما يطرحه اعضاء الوفود من اقتراحات وحلول ، وشاكر للذين يودون مساعدته والذين لا يودون ، كما جاء في تصريح وزير الدفاع السابق .

ويقول احد الوزراء ان الملف اللبناني الذي سيعرض على مجلس الدفاع هذه المرة سيكون كاملا ، فيه جميع الاسئلة المطروحة والتي يمكن ان تطرح وفيه اجوبة عليها جميعا ، وابرز ما تتضمنه ورقة العمل اللبنانية وتركز عليه النقاط التالية :

اولا — على الصعيد السياسي .

● السعي لاستعجال عقد مؤتمر جنيف لانه لم يعد ثمة مبرر لتاخير موعد انعقاده ، وممارسة الضغوط العربية لاستعجال هذا المؤتمر كالتهديد بحظر النفط او التهديد بحرب عربية شاملة .

● العمل على انتزاع تعهد صريح من الولايات المتحدة بوقف الاعتداءات الاسرائيلية على الشعبين اللبناني والفلسطيني عن طريق ممارستها ضغوط سياسية واقتصادية .

ثانيا : على الصعيد العسكري .

● مبادرة الدول العربية المقتدرة على مساعدة لبنان بتقديم اسلحة ضد الطائرات (صواريخ ومدافع) وضد المدرعات والدبابات ومدافع بعيدة المدى لحماية السواحل بما قيمته ٤ مليارات دولار . ومبادرة الدول العربية المقتدرة الى تقديم المساعدات المالية ليتمكن لبنان من تنفيذ خطته الدفاعية (خدمة العلم وغيرها) حتى اذا فشل مؤتمر جنيف او لم ينعقد ، يكون قد تحصن وضع لبنان الدفاعي ، ويتوفر ذلك عن طريق انشاء صندوق عربي يطلق عليه اسم « صندوق المعركة » يمول من الدول النفطية باقتطاع نسب معينة من الدخل النفطي دفاعا عن الارض والكرامة .

هذه باختصار ابرز النقاط التي يتضمنها ملف الوفد اللبناني الى مجلس الدفاع العربي المشترك ، ولكن المشكلة التي تواجه لبنان اليوم في على حد قول خبير عربي في شؤون السياسة العربية زار لبنان مؤخرا : « بالامس كان لبنان يتهرب من مسؤولياته تجاه الدول العربية ، واليوم تتهرب بعض الدول العربية من مسؤولياتها تجاه لبنان .. هذه هي المشكلة . »

ان كلام الخبير العربي صحيح الى حد ما ، والذين تسنى لهم معرفة ما جرى في مؤتمر القمة العربي الاخير كما رواها لهم مسؤول لبناني كبير يقولون ان هذا الكلام ينطبق على بعض الدول العربية وليس على جميعها .

بعد ثلاثة ايام تبدأ اجتماعات مجلس الدفاع في مبنى الامانة العامة لجامعة الدول العربية في القاهرة ليناقش الموقف في لبنان بالاستناد الى الملف الكامل الذي سيعرضه وفد لبنان . اما النتائج فتتوقف على مدى التصميم .

في تعليق على اجتماع مجلس الدفاع الحافظ : الاشهر المقبلة ستكون حرجة والخطر بلغ حداً قياسياً

ذكر الرئيس أمين الحافظ رئيس لجنة الشؤون الخارجية البرلمانية ، ان تتابع الاحداث يعزز الاعتقاد بان الاشهر المقبلة سوف تكون حرجة في سير مشكلة الشرق الاوسط .

وقال ان اللبنانيين واشقاءهم العرب يرتقبون نتائج اجتماع مجلس الدفاع العربي المشترك في وقت بلغ فيه الخطر حدا قياسيا .

وقال ان مفهوم مجلس الدفاع العربي المشترك شامل ويتناول النواحي العسكرية والسياسية والاقتصادية وهذا من شانه ان يضع النقاط على الحروف .

وجاءت أقوال الرئيس الدكتور أمين الحافظ هذه في تصريح ادلى به امس واستهله بقوله :

كل يوم يمر والاحداث تتتابع ، يزيد ميلنا الى الاعتقاد بان الاشهر المقبلة سوف تكون عبارة عن فترة حرجة في سير مشكلة الشرق الاوسط .

انعكاسات الجو المشحون

ومن الطبيعي أن يترك هذا الجو المشحون على كل بلد عربي انعكاسات تجعل الهموم الانية تستحوذ على أذهان الحاكمين ، فينصرفوا عن معالجة القضايا الانمائية والاجتماعية ، وأن كل حكومة لا تستطيع ان تعالج كل القضايا في ان واحد فتكون امام امرين:

اما ان ضخامة الاحداث تجعلها عاجزة عن مواجهة كل الامور ، او انها هي غير قادرة على ذلك .

وهذا في ما يتعلق ببلد كلبنان مثلا الذي يفترض فيه أن يكون ابناؤه موحدي الكلمة وان يبادر زعماؤه الى التنسيق في ما بينهم ، لان المرحلة الحرجة في المنطقة التي تحدثنا عنها لا تدع اي مجال لصغائر السياسات ولا للمزايدات من هنا او من هناك واللبنانيون ، والعرب يعرفون بالضبط ما هو موقف لبنان وما هي مصلحته وما هي واجباته وحقوقه ، فلا شك ان كل الاطراف سواء اكانت لبنانية او عربية مدعوة لان تجعل من اجتماع مجلس الدفاع العربي المشترك مناسبة سياسية ياتي مستواها على قدر خطورة الاحداث وحراجة الموقف .

خطر قياسي

واللبنانيون والعرب يرتقبون نتائج هذا الاجتماع الذي ياتي في وقت بلغ الخطر فيه على لبنان حدا قياسيا وبدات الخلافات مع الاسف تذر قرنها بين ابنائه بينما ان مستقبل التسويات قد يكون اصبح وشيكا وتحركات الدول الكبرى تبدو حاسمة ومسالة البت بالحرب والسلام لم تعد نائمة على « سرير » حالة اللاحرب واللاسلم التي « استلقت » عليها خلال سنين طويلة ولم تعد الظروف الحاضرة ولا طاقة شعوب المنطقة تسمح باستمرارها .

وقال : فاذا علمنا ان المفهوم الدفاعي الذي كان في ذهن مؤسسي مجلس الدفاع العربي المشترك منذ البداية هو مفهوم واسع يشمل النواحي العسكرية والسياسية والاقتصادية ، فان هذا المفهوم اذا استمر يخيم على الاجتماعات المقبلة هذه المرة فنحن ننتظر ان ياتي بشموله ليضع كثيرا من النقاط على الحروف وليؤدي الى توطيد الانتظام في تادية لبنان واجباته العربية والفلسطينية بمؤازرة عربية تمكنه من الدفاع عن نفسه بالمفهوم الدفاعي الواسع الذي اشرنا اليه .

دعوة المتعاقدين الى الاجتماع لبحث أوضاعهم

دعت اللجنة المنبثقة عن المعلمين المتعاقدين مع وزارة التربية للتدريس في المدارس الرسمية الابتدائية والمتوسطة جميع المتعاقدين خلال العام الدراسي ٧١ — ٧٢ بين شهري تشرين الثاني وكانون الاول للاجتماع في باحة وزارة التربية عند الساعة التاسعة من صباح الجمعة المقبل ، وذلك لاتخاذ الخطوات المناسبة على ضوء نتائج اجتماع اللجنة مع وزير التربية .

عمال بلديات الجديدة والدكوانة وسن الفيل ينفذون اضرابا مشتركا

قررت اللجان العمالية المشتركة لبلديات الجديدة و الدكوانة ، سن الفيل ، اعلان الاضراب العام المفتوح اعتبارا من ٨ شباط الجاري اذا لم تلب البلديات المعنية مطالب العمال .

واهم هذه المطالب اقرار المنحة المدرسية ، وغلاء المعيشة ، والتعطيل الاسبوعي والشهر الثالث عشر ، بالاضافة الى المساعدات الطبية .

اضراب طلاب المعهدين الفنيين بالدكوانه يدخل يومه الخامس
اجتماع اليوم بين الطلاب ووزير التربية


■ طلاب المعهد الفني السياحي خلال اضرابهم ■

■ طلاب المعهد الفني السياحي خلال اعتصامهم في الصفوف ■

يستأنف ، اليوم الاثنين ، طلاب المعهدين الفنيين : الصناعي العالي والسياحي ، اضرابهم بشأن تصنيف شهادة الامتياز الفني التي ينالها خريجو المعهدين بالفئة الثالثة — الرتبة الثانية . ويعقد اجتماع يضم وزير التربية ومديري المعهدين واعضاء الرابطتين للبحث في المطالب التي اعلن الاضراب من اجلها .

وكانت رابطة طلاب المعهد الفني السياحي قد عرضت مطالبها على مدير التعليم المهني والتقني قبل عطلة الاعياد ، فوعد بالعمل على تحقيق المطالب الملحة منها . ولكن تأجيل اقرار مشروع تصنيف شهادة الامتياز الفني الذي كان مدرجا على جدول اعمال مجلس الوزراء في الاسبوع الماضي انعكس بشكل سلبي بين صفوف الطلاب فعقدوا جمعيات عمومية مشتركة بين طلاب المعهدين قرروا على اثرها اعلان الاضراب .

لائحة المطالب

ويقول جورج مقامس رئيس رابطة طلاب المعهد الفني السياحي : لقد اصبحت مطالبنا متراكمة ، ولكننا نعطي الاهمية القصوى والاولوية لتصنيف شهادتنا ، فالبكالوريا الفنية القسم الثاني مصنفة في الفئة الرابعة ، بينما تبقى البكالوريا الفنية في قسمها الاول وشهادة الامتياز الفني بدون تصنيف .

واضاف : لقد تأسس المعهد الفني السياحي سنة ١٩٧٠ ويضم الآن ٣٥٠ طالبا وطالبة ، وهو يعنى بتدريس اختصاصات العلوم السياحية على كل المستويات ، والترجمة ، وادارة المؤسسات الفندقية . ولكن الطريف في الموضوع ان فرع الترجمة كان قد توقف في السنة الثانية واعادوا افتتاحه من جديد بينما اقفلوا ادارة المؤسسات الفندقية بعد تخريج الدفعة الاولى .

اما اهم المطالب ، فيعددها رئيس الرابطة : تصنيف حاملي شهادة الامتياز الفني ، السماح لحاملي شهادة البكالوريا الفنية القسم الثاني « علوم سياحية » بالالتحاق بالجامعة اللبنانية ، تحديد الكليات التي يمكنهم الانتساب اليها . بالاضافة الى قبول الطلاب في مختلف الاختصاصات والمستويات بموجب مباراة تجريها ادارة المعهد ، والتعاقد مع اساتذة لتأمين الدروس بشكل منتظم بعد الظهر كما طالب بتنظيم فرع الترجمة واعادة شراء المعدات التي سرقت في العام الماضي مع اعادة فتح فرع ادارة المؤسسات الفندقية وتقديم منح دراسية للطلاب المتفوقين تمهيدا لتخصصهم في الخارج .

وتابع : ولكن لائحة المطالب هذه لا تفي بحاجة الطلاب ومطالبهم الداخلية . فهناك ضرورة لتقديم منح شهرية لطلاب المعهد ، مع تقديم مساعدات مالية خلال فترة التدريب الصيفي وايجاد مطعم اسوة بباقي الجامعات والمعاهد بالاضافة الى تحسين الملعب وازالة اكوام النفايات منه .

هذا ، وتعقد رابطات طلاب المعهدين الفنيين الصناعي العالي والسياحي اجتماعا مشتركا صباح اليوم مع وزير التربية الوطنية والدكتور روجيه شمالي مدير عام التعليم المهني والتقني يحضره مديرا المعهدين لبحث المطالب .

■ النفايات في زوايا ملعب المعهد الفني السياحي بالدكوانة ■

طلاب مدرسة التمريض يتحدثون عن اسباب اعلان الاضراب
نخاف ان نتخرج "مرضى" لا "ممرضين"

تحدث عدد من طلاب وطالبات « المدرسة الوطنية للاعداد لمهن التمريض والعناية » في الدكوانة ، عن الاسباب التي دفعتهم الى اعلان الاضراب المفتوح الذي يدخل يومه الخامس ، اليوم . قالت احدى الطالبات انها باتت تخشى ان يتخرج الطلاب مرضى ، في نهاية العام ، وليس ممرضين وممرضات ، نظرا لانعدام الوسائل الصحية .


■ طلاب مدرسة التمريض يشربون من البراميل بعد انقطاع المياه ■
(تصوير حبيب ضيا)

■ النفايا في زوايا ملعب مدرسة التمريض ■

وكان الطلاب قد عقدوا سلسلة اجتماعات مع مديرة المدرسة حول مطالبهم . وقد نقلت المديرة النتيجة الى الجهات المختصة في مديرية التعليم المهني والتقني ، ولكن المديرية لم تبادر الى اتخاذ اي خطوة ايجابية لتوفير وتأمين المطالب .

وقام وفد طلابي بزيارة احد المسؤولين في مديرية التعليم المهني يوم الجمعة الماضي ، فابلغ المسؤول الطلاب انباستطاعتهم متابعة الدروس « اذا كانت تعجبهم التقديمات الراهنة في المدرسة » .

وعلى الاثر عاد الوفد واعلم طلاب المدرسة بنتائج « الحوار » فقرروا اعلان الاضراب المفتوح .

وتحدث الطالب حليم خليل قائلا : اننا نطالب بايجاد رابطة تمثلنا شرعيا وقانونيا كما في جميع المدارس الثانوية الرسمية او التقنية ، وحسب القانون القديم للروابط ، خاصة وان طلاب وطالبات مدرسة التمريضيعانون في الوقت الحاضر من مشاكل جديدة ابرزها معادلة شهادة التمريض بالبكالوريا — القسم الثاني او البكالوريا الفنية — القسم الثاني حيث نخضع لاربع سنوات تدريس بعد « البريفه » بالاضافة الى التدريب العملي بالنسبة لشؤون التمريض والعناية في المستشفيات والمصحات المختلفة .

واضاف : كما نطالب بتأمين العمل للخريجين والغاء المرسوم المتعلق بالتعاقد مع وزارة الصحة ، ذلك ان وزارة الصحة كانت قد لجأت الى تدبير يفرض على الراغب بالتعاقد معها من خريجي المدرسة بدفع مبلغ ١٢ الف بدل « تأمين » لتنفيذ التعاقد لمدة ٦ سنوات في المستشفيات الحكومية ، ولكن الوزارة عادت فخفضت المبلغ الى ٨ الاف ليرة مع الابقاء على فترة العمل نفسها بعدما شعرت بالعبء الذي القته على كاهل الخريجين الذين لم ولن يتمكنوا من دفع اي مبلغ ، خاصة وان طلاب المدرسة ينتمون الى الطبقات الفقيرة والمتوسطة ، مما دفع الى انخفاض طلبات الانتساب الى مدرسة التمريض هذا العام من ٣٥٠ الى ١٣٠ طالبا .

وتحدثت الطالبة مي الايوبي فطالبت بتأمين المنح للطلاب الداخليين والخارجيين خاصة وان النظام الداخلي للمدرسة قد لحظ المنحة وفرض على الطالب الداخلي مبلغ ١٢٧ ليرة بدل انتساب في بداية كل عام دراسي ، و ٢٧ ليرة على الطالب الخارجي الذي يتحمل ايضا بدل انتقال بالاضافة الى تأمين اجر رمزي للطلاب الذين يعملونفي المستشفياتويتعرضون في كثير من الحالات لاصابات الامراض القابلة للعدوى .

الشروط الصحية معدومة

واضافت : حتى المعاينة الطبية هي شبة معدومة في مدرسة التمريض، واذا توفرت فان الدواء غير متوفر علما بان تقديمات المدرسة تشمل في الاساس تأمين الدواء المجاني للطلاب بالاضافة الى ان شروط الوقاية الصحية ، وفي مدرستنا بالذات ، هي معدومة . فخزانات المدرسة تفتقر الى المياه ، والاوساخ منتشرة في زاوية الملعب .

اما بقية المطالب الداخلية المتعلقة بتوفير ادنى الشروط الصحية في مدرسة التمريض فقد تحدثت عنها الطالبة نهلة فواز ، فقالت : لقد انتقلنا في المرحلة الاخيرة الى المطالبة بتأمين مياه الشرب بعد انقطاع المياه الدائم و«غياب» المياه الساخنة حيث ننتظر عطلة نهاية الاسبوع لتدبير امورنا في منازلنا البعيدة ، علما بان الادارة تستوفي مبلغ ٧ ليرات بدل صيانة عن كل طالب في بداية كل عام حيث نخشى ان نتخرج منالمدرسة مرضى عوض ان نتخرج ممرضين وممرضات ، كما طالبت بايجاد قاعة للمحاضرات وتأمين المقاعد في ملعب المدرسة بعد ازالة اكوام النفايات من زواياه .

رابطة طلاب حلبا توضح حقيقة الاشتباك

اوضحت امس ، رابطة طلاب ثانوية حلبا الرسمية ، ما نشر حول الاشتباك بين الطلاب في تظاهرات يوم الخميس الماضي ، وقالت الرابطة ان السلطة نفسها ، كانت تريد قمع التظاهرة الطلابية تأييدا للجنوب ، فاوعزت الى « ازلامها » ، من غير الطلاب ، بافتعال الحادث لتبرير تدخل قوى الامن وقمع التظاهرة باعقاب البنادق مما ادى الى سقوط ٣ جرحى .

اليوم ينتخب الفطايري رئيسا للجنة التنفيذية لاتحاد اللبنانية

يعقد المؤتمر الخامس لاتحاد طلاب الجامعة اللبنانية جلسته الثالثة في الساعة السابعة من مساء اليوم ، لانتخاب اللجنة التنفيذية الجديدة . وقد اتفق تحالف اليسار على انتخاب انور الفطايري رئيسا للجنة ، بعدما تجاوز الخلاف الذي وقع بين فريقي التحالف « القوى الديمقراطية » و « الجبهة الوطنية الطلابية » في الجلسة الثانية مساء الجمعة الماضي .

وكانت الجلسة الثانية قد شهدت نقاشا حادا بين اعضاء اللجنة التنفيذية الحالية واعضاء اللجنة السابقة حول اموال صندوق الاتحاد، عندما اعلن عضو اللجنة السابقة سعدالله مزرعاني ، ان اللجنة التنفيذية لعام ١٩٧٣ سلمت اللجنة التنفيذية الحالية مبلغ ١٢٢ الف ليرة ولم يبق الا ٤٠ الف ليرة ، وتساءل: اين طار مبلغ الـ ٧٢ الف ليرة .

ارتفاع اسعار الورق

واستطرد مزرعاني قائلا : ارجو ان لا يفسر كلامي على انه شك بنزاهة المسؤولين الحاليين ، ولكن من واجبي كاحد اعضاء المؤتمر ان اتساءل اين صرف هذا المبلغ الكبير ؟ ثم وجهسؤالا لامين الشؤون المالية فؤاد منصور : باي ثمن اشتريتم « ماعون » الورق ؟

فاجاب فؤاد منصور : اشتريناه بـ ٨ ليرات . عندها ، مد سعدالله مزرعاني يده الى جيبه واخرج عرضين موجهين الى اللجنة التنفيذية من قبل تجار الورق . العرض الاول يحدد ٦ ليرات ثمن « الماعون » والعرض الثاني يحدد ٦٫٧٥ ليرات . واضاف: ما هو الدافع الذي « اغرى » المسؤولين في اللجنة الحالية لشراء ماعون الورق بـ ٨ ليرات .

فرد فؤاد منصور : ان السبب المباشر للخسارة هو ارتفاع اسعار الورق بشكل خيالي . وهناك عدة اسباب ، منها دفع معاشات الموظفين والمساهمة في الحفلات السنوية لمختلف الكليات . وقال ان مسألة المطبوعات لا تختص به الا من ناحية صرف الاموال . اما مسألة الورق فهي من اختصاص امين شؤون المطبوعات وليم الضاهر . وختم كلامه متحملا مسؤولية اي اختلاس ، اذا ثبت ذلك .

وتكلم امين شؤون المطبوعات وليم الضاهر فاعترف بالصعوبات التي لاقاها لدى تسلمه مسؤولية المطبوعات لجهة تأمين الورق الاصلح وبالسعر المناسب . وطلب من امناء المطبوعات في مجالس فروع الكليات مشاركته المسؤولية .

وبعد الضاهر تكلم انور الفطايري ، فطالب بتشكيل لجنة تحقيق ورفعدعوى اختلاس امام القضاء ، وملاحقة القضية حتى النهاية ، كما طالب بعدم اثارة الشكوك ، لان « المتهم بريء حتى تثبت ادانته » .

■ انور الفطايري ■

اشتباك بالايدي

وعلى اثر كلمة الفطايري حصل نقاش حاد ، كاد يؤدي الى اشتباك لولا تدخل بعض القياديين لتهدئة الاجواء . بعدها عاد المزرعاني الى الكلام فطلب من اعضاء المؤتمر التصويت على اقتراح باقرار الموازنة للعام الفائت ، ومن ثم مناقشتها ، وذلك بغية تسهيل اعمال اللجنة التنفيذية الجديدة . فعارض القوميون الاجتماعيون واعضاء الجبهة الوطنية الطلابية الاقتراح ، وطالبوا بمناقشة الموازنة قبل التصويت عليها . فتوتر الجو واشتبك الفريقان بالايدي ، عندها سارع رئيس اللجنة الحالية الياس صغير الى رفع الجلسة حتى مساء اليوم ، لانتخاب اللجنة التنفيذية الجديد ، حيث من المنتظر انتخاب انور الفطايري رئيسا للجنة .

ويسيطر تحالف اليسار على ١٢٠ مقعدا في الاتحاد من اصل ١٦٤ مقعدا (٨٥ مقعدا للقوى الديمقراطية) و (٣٥ مقعدا للجبهة الوطنية الطلابية والقوميين الاجتماعيين) في حين تتوزع المقاعد الباقية بين حركة الوعي — القوة الجامعية اللبنانية والاحزاب اللبنانية (الكتائب، الكتلة، الاحرار) وحصلت جبهة الشباب اللبناني على مقعد واحد .

اللجنة التنفيذية الجديدة لحركة « اللبنانية الفتاة »

انتخب امس ، المجلس الوطني لحركة اللبنانية الفتاة لجنته التنفيذية الجديدة ففاز كل من : رغيد شماع رئيسا ، انور عسيران رئيسا للمجلس الوطني وامينا للشؤون الاعلامية والجامعية ، ناصر ايوب امينا للشؤون الداخلية ، فريد راجي امينا للسر ، لينا كنيعو للشؤون الاجتماعية ، معين صبرا امينا للصندوق ، محمد بكري امينا لشؤون الثانويين .

معرض للكتب في المجلس الثقافي البريطاني

يقيم المجلس الثقافي البريطاني ، معرضا للكتب بين ٥و٨ شباط الجاري.

ويضم المعرض اكثر من ٥٠٠ كتاب تبحث في مجموعة كبيرة من النشاط الابداعي وتشمل المسرح والسينما والاذاعة والموسيقى والباليه والرسم والنحت والفنون التشكيلية وهندسة العمار والديكور والتصوير .

رئيس رابطة طلاب معهد سبلين يهدد بتصعيد الاعتصام

كتب سعيد طه :

هدد رئيس رابطة طلاب معهد سبلين الطالب نزيه معروف بتصعيد تحرك طلاب المعهد المعتصمين في مكاتب « الاونروا » في سن الفيل ،منذ يوم الاربعاء الماضي ، ردا على تهديدات المسؤولين في المكتب باخراجهم من مكاتب الوكالة بالقوة .

وكان احد المسؤولين في مكتب الوكالة قد حاول اقناع الطلاب بضرورة الاجتماع بمدير التعليم في « الاونروا» الا ان الطلاب رفضوا مؤكدين عدم وجود مبرر للاجتماع باحد وعدم جدوى المفاوضات وطرح المطالب ، فهددهم المسؤول بطردهم بالقوة .

امكانية تصعيد الاضراب

وقال نزيه معروف رئيس رابطة طلاب المعهد « للانوار » : يبدو ان الوضع بدأ يتأزم فبدلا من ان تلوح بوادر الانفراج فوجئنا بتهديدات بعض المسؤولين في الوكالة في محاولة منهم لارهابنا ، ولكن ردنا الفوري سيكون بتصعيد الاضراب .

واضاف : لقد كنا خلال الفترة الماضية نكتفي بتعطيل احد اقسام الدراسة كل يوم حتى يتناوب طلابه على الاعتصام في المكاتب ، وذلك كي لانرهق الطلاب وحتى لا نعطل الدراسة تماما ولكنه بات من الضروري الان تصعيد التحرك . وتدرس الرابطة قرارا باعلان الاضراب العام في جميع اقسام معهد سبلين خاصة وان الموظفين الفلسطينيين في « الاونروا » ومعلمي المعهد قد اعلنوا الاضراب بدورهم يوم الخميس الماضي من اجل مطالبهم الخاصة التي نلتقي معهم في بعضها مثل مطلب الغاء رسوم ذوي الموظفين .

■ نزيه معروف ■

وعن الدعم الخارجي للتحرك قال : لقد وصلتنا مواد غذائية وبطانيات من اتحاد المرأة الفلسطينية واتحاد طلبة فلسطين كما زارنا السيد ابو نضال من اتحاد عمال فلسطين يرافقه مسؤول رعاية الشباب الفلسطيني واعلنا دعمهما المطلق لمطالبنا العادلة وقام المسؤولون بمحاولة شل تحركنا وتجزئته عن طريق تنفيذ بعض المطالب الثانوية التي كان من الممكن تنفيذها من قبل وهي :

مطالب الطلاب

- دخول باص المعهد الى مخيمي شاتيلا وتل الزعتر
- تأمين الكتب والمراجع لقسم الصحة .
- تسليم امتعة العمل لقسم الصحة .
- وصول استاذ الآلات الدقيقة من الكويت لكنه لم يباشر التدريس بعد.
- تأمين بعض المراجع لدار المعلمين .
- وعد باقامة رحلات تدريبية الى الشركات بعد منتصف السنة دون اعطاء ضمانات لتنفيذ هذا الوعد .

وقال اخيرا : ولهذا ، وانطلاقا من موقفنا المبدئي فاننا نرفض البحث في حل الاضراب ، لان المطالب الاساسية لم يات احد على ذكرها .

اللجنة التنفيذية الجديدة لاتحاد اليسوعية تتجه نحو تعديل الدستور

كتب وجدي قطار :

تعقد اللجنة التنفيذية الجديدة لاتحاد طلاب الجامعة اليسوعية مؤتمرا صحافيا ظهر اليوم في مقر نقابة المحررين تعرض فيه برنامج عملها للعام الدراسي الحالي على الصعيدين الطلابي والنقابي .

وتتوقع مصادر التحالف الذي سيطر على اللجنة التنفيذية ان تطرح اللجنة في مؤتمرها ، او في موعد قريب لاحق ، مشروع تعديل دستور الاتحاد ونظامه الداخلي ،بعدما انتفسيرات مواده الى انتخاب لجنة تنفيذية في ظروف غير شرعية ، ومن ثم انتخاب اللجنة الحالية بعد اسبوع ، وتضم تحالف الاحرار والمستقلين والشماليين وبسام فرح (قومي اجتماعي) بالاضافة الى « مباركة » الكتلويين .

فالمادة ٣٦ من دستور الاتحاد تجيز للمجلس التمثيلي اعادة طرح الثقة باللجنة التنفيذية المنتخبة ، حتى اذا سقطت اعيد انتخاب لجنة جديدة .

ونتيجة للتطورات الاخيرة فان تحالف اللجنة التنفيذية الحالية، وعلى رأسه ممثلو الطلاب المستقلين يعمل باتجاه طرح فكرة تعديل جذري للدستور يمنع حصول ملابسات جديدة في المستقبل ويكرس الصفة النقابية الى جانب الشرعية لاتحاد طلاب الجامعة اليسوعية .

دمج التعاونيات والاتحاد

ومن هذا المنطلق ، يطرح المستقلون في الجامعة اليسوعية امكانية الدمج بين التعاونيات الطلابية والاتحاد ، او بمعنى اخر ، اعطاء التعاونيات احقية التحرك النقابي بصورة منفصلة عن الاتحاد ، بحيث تمثل كل تعاونية طلاب الكلية كمجلس فرع له صلاحيات وحقوق مجالس الفروع في اتحاد طلاب الجامعة اللبنانية .

وفي المقابل ، تسعى هذه الفئة من الطلاب الى تعديل النظام الداخلي بحيث يتولى طلاب كل سنة جامعية ، في الكليات المختلفة ، انتخاب ممثلي صفهم . عكس ما ينص النظام الحالي بانتخاب ممثلي جميع السنوات من قبل جميع طلاب الكلية ، بحيث يفسح في المجال امام مختلف الفئات الطلابية للبروز والتفاعل النقابي داخل الجسم الطلابي ، وبالتالي من خلال الاتحاد .

ويتوقع ان يقابل « مشروع » المستقلين وحلفائهم برفض قاطع من جانب طلاب بعض الاحزاب التي سيطرت على الاتحادات السابقة في الجامعة اليسوعية . ولكن تشكيلة اللجنة التنفيذية الحالية تسعى لازالة الصبغة الحزبية عن قراراتها وممارساتها مقابل التمحور والالتفاف حول المطالب الطلابية والاهتمامات النقابية .

ويعمل « طالبو التغيير » على صعيد تنفيذ الخطوات العملية للمشروع ، بالاتفاق حول تسمية كامل اعضاء اللجنة التي ستناط بها مهمة اعداد صيغة « الدستور الجديد » الذي سيأخذ بعين الاعتبار المهام والصلاحيات المحددة والواضحة لكل من المجلس التمثيلي ، واللجنة التنفيذية ، والتعاونيات الطلابية ، بحيث يأتي متكاملا ومنسجما مع اهداف وروح الحركة الطلابية .

هل تنجح اللجنة التنفيذية في تكريس دستور جديد يضمن عودة طلاب الجامعة اليسوعية الى «حظيرة» الحركة الطلابية ام تبقى صيغة الدستور الجديد ، كما كانت داخل اسوار الجامعة ؟

بانتظار الرد على هذا السؤال ، فان الدستور الجديد يبقى هدف المطالبين بالانفتاح الطلابي المسؤول في الجامعة اليسوعية .

انتقل الى رحمته تعالى في ابو ظبي اثر حادث سير مؤسف ، المرحوم

رفيق شكر الله سمعان

(زوج منيرة انطون الهاروني ووالد امل)

وسيصل جثمانه الى مطار بيروت الساعة العاشرة من قبل ظهر اليوم الاثنين ، وينقل الى منزله في مسقط رأسه بكفيا — المحيدثة . ويحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الثالثة بعد ظهر غد الثلاثاء في كنيسة القديس جاورجيوس للروم الكاثوليك — المحيدثة .

تقبل التعازي ايام الاربعاء والخميس والجمعة في ٥ و ٦ و ٧ الجاري في منزل والده — المحيدثة .

انتقل الى رحمته تعالى ظهر السبت الماضي عميد عائلته المأسوف على وجاهته المرحوم

سامي محمد عطا الله

وقد احتفل بالصلاة على جثمانه الطاهر ظهر امس الاحد في مسقط رأسه عين داره

لكم من بعده طول البقاء

شكر على تعزية

آل الصمدي يشكرون جميع الذين واسوهم بوفاة فقيدهم المرحوم :

حسن محي الدين الصمدي

(والد السادة عفيف ونبيل ومحي الدين)

سواء بحضورهم شخصيا ، او بارسال البرقيات ، سائلين الله ان يصونهم من كل مكروه .

ونرجو اعتبار هذه النشرة بمثابة شكر خاص .

مؤشر «الانوار» الاسبوعي للمواد الغذائية يسجل تأرجحاً بسيطاً في الاسعار

اوضح « مؤشر » الانوار الاسبوعي لاسعار بعض المواد الغذائية خلال الاسبوع الماضي تغيرا طفيفا ،بالمقارنة مع الاسبوع الذي سبقه ، وسجل استقرارا في اسعار مواد اخرى .

بالنسبة للخضار ، سجل «المؤشر» ارتفاعا ملحوظا لسعر الحد الادنى لمادة البندورة بنسبة ١٠ قروش للكيلوغرام الواحد ، فبيع بـ ١٢٥ قرشا مقابل ١١٥ قرشا سعر اقفال الاسبوع الماضي ، واستقر على نفس السعر يوم الثلاثاء وعاد للارتفاع يومي الاربعاء والخميس مسجلا زيادة قدرها ٥ قروش بالكيلو الواحد ، واستقر على نفس السعر فاقفل على ١٣٠ قرشا .

اما سعر الحد الاعلى فقد بدأ بداية مرتفعة مسجلا يوم الاثنين ١٧٥ قرشا مقابل ١٦٠ قرشا سعر نهاية الاسبوع الماضي بارتفاع ١٥ قرشا للكيلو ، وهو السعر الذي سجله في بداية الاسبوع السابق ، واستقر على سعر ١٧٥ قرشا يوم الثلاثاء ، الا انه عاد الى الانخفاض يوم الاربعاء بنسبة ١٥ قرشا وسجل سعرا قدره ١٦٠ قرشا ، واستقر ايام الخميس والجمعة والسبت واقفل على نفس السعر .

وقالت مصادر مصدري وتجار الخضار ان هذا التأرجح في اسعار البندورة ، يعود الى قرب بداية انتهاء الموسم المحلي وان الانخفاض الذي طرا على اسعار الحد الاعلى منذ منتصف الاسبوع هو بسبب ردود كميات كبيرة من الاردن ومصر وطرحها في الاسواق .

الاسعار مرشحة للارتفاع

وذكرت الاوساط نفسها ان الاسعار للاسبوع المقبل مرشحة للارتفاع نظرا لقرب انتهاء موسم الاستيراد من الخارج .

وبالنسبة لمادة الهندباء فقد سجل « المؤشر » انخفاضا في سعر الحد الادنى بالنسبة لاقفال نهاية الاسبوع السابق قدره خمسة قروش بالكيلو الواحد (٣٠ قرشا مقابل ٣٥ يوم الاثنين) ، واستقر يومي الثلاثاء والاربعاء بينما سجل ارتفاعا بنسبة خمسة قروش ايام الخميس والجمعة والسبت واقفل على ٣٥ قرشا .

وسجل سعر الحد الاعلى لهذه المادة يوم الاثنين ٤٠ قرشا ، واستمر على نفس السعر يوم الثلاثاء الا انه ارتفع يوم الاربعاء بمعدل ٥ قروش واستقر على ٤٥ قرشا حتى نهاية الاسبوع .

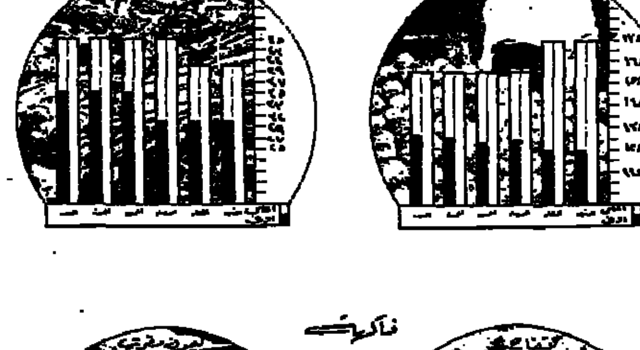
وابدت اوساط تجار الخضار استغرابها لتارجح اسعار هذه المادة التي لم تكن تلق الرواج عندالمستهلكين وردت ذلك الى ازدياد الطلب عليها نسبيا لعدم وجود اصناف خضار متعددة في مثل هذه الايام اولا ، ولاحتوائها على مواد فيتامينية ثانيا تعوض عما في الاصناف الاخرى غير المتوفرة حاليا في الاسواق ، بالاضافة الى سبب ثالث وهو انخفاض اسعارها .

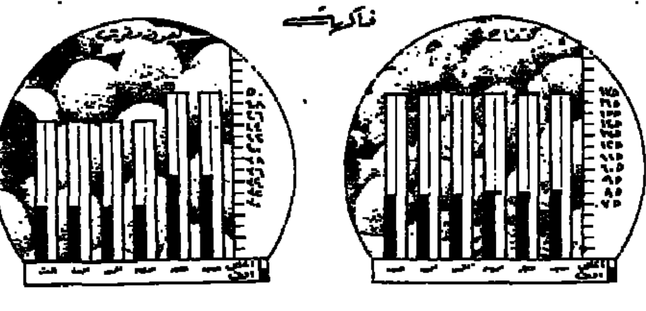
واوضح « المؤشر » استقرارا في اسعار التفاح ، حيث بدأ سعر الحد الادنى اسبوعه على معدل سعر اقفال الاسبوع السابق ٨٥ قرشا ، وكذلك بالنسبة لسعر الحد الاعلى الذي بقي على سعر ١٧٥ قرشا منذ بداية الاسبوع وحتى نهايته .

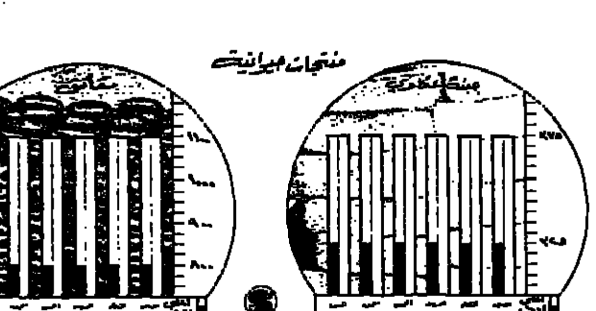
والسبب في استقرار سعر التفاح بحديه الاعلى والادنى ، كما اوضحته مصادر التجار ، يعود الى ان هذه المادة هي من انتاج محلي وبالتالي متوفرة في البرادات على الرغم من العقود التي ابرمت لبيع كميات منها للدول الاشتراكية .

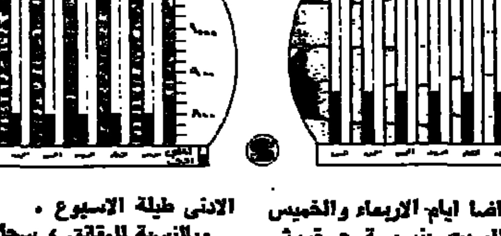
اما الليمون المغربي فقد بدأ سعره بالنسبة للحد الادنى يوم الاثنين فسجل ٣٥ قرشا واستقر يوم الثلاثاء ، وعاد الى الانخفاض ايام الاربعاء والخميس والجمعة والسبت بنسبة ٥ قروش واقفل على سعر ٤٥ قرشا .

وسجل « المؤشر » سعر الحد الاعلى يومي الاثنين والثلاثاء بـ ٥٠ قرشا ، وسجل انخفاضا ايام الاربعاء والخميس والجمعة والسبت بنسبة ٥ قروش واقفل على سعر ٤٥ قرشا .









المنتجات الحيوانية

وكانت اسعار المنتجات الحيوانية مستقرة ، حيث بدات اسعار الجبنة العكاوي كما كانت عليه في الاسبوع الماضي، وبيع الكيلو منها بـ ٣٧٥ قرشا في الحد الاعلى و٣٢٥ قرشا في الحد الادنى طيلة الاسبوع .

وبالنسبة للمقانق ، سجل « المؤشر» استقرارا في حديه الادنى والاعلى وبقي طيلة الاسبوع على اسعاره المستقرة ٨ ليرات و١١ ليرة .

وقد بررت اوساط تجار اللحوم هذا الاستقرار الى ارتباط اسعار هذه المادة باسعار اللحوم المستقرة في الوقت الحاضر .

أسماء المشتركين في مباريات طاولة الزهر المدعوين لمباريات يوم الخميس ٦ شباط ١٩٧٥ على القنالين ٥ و ١١

	الاسم	البلدة
محافظة الجنوب :	عادل رزق غفري	علما الشعب
	محمود عبد الله	عيترون
	اسعد سميح صدقه	مرجعيون
	نقولا انطوان الخوري	الصالحية
محافظة الشمال		
	طوني جوزف شلهوب	دوما
	عادل قزحيا طراد	بقاع كفرا
	سليم يوسف نصار	كوسبا
	ميشال فهد انطونيوس	حميص
محافظة البقاع		
	نزار زعيتر	السعيدة
	هند نور الدين القواص	بعلبك
	جورج سلامة حنا	عيتا الفخار
	حنا فاضل كيروز	بشوات
	علي عبدو مطر	العين
	مطانس الحلال	القاع
	طوني جوزف ابو طعان	زحله
	سليم سليم نجم	تعلبايا

يرجى من المذكورين اعلاه الحضورالى مبنى شركة تلفزيون لبنان والمشرق في الحازمية يوم الخميس ٦ شباط ١٩٧٥ بين الساعة السادسة والسادسة والنصف .

تجري المباريات على الشاشة في تمام الساعة السابعة والنصف .

وزارة المالية تدعو المؤسسات العامة الى اعتماد التقشف في موازناتها المقبلة

وجهت وزارة المال تعميما الى المؤسسات العامة والمصالح المالية بشان مشاريع موازنات السنوات اللاحقة ، لفتت فيه النظر الى ضرورة التقيد بالنصوص المتعلقة بتحديد اصول تنظيم موازنات المؤسسات العامة والتعاميم الصادرة عنها .

وذكر التعميم ان معظم المؤسسات العامة وبعض المؤسسات المالية ذات المنفعة العامة لا يزال يهمل النصوص والتعليمات المتعلقة باصول وضع هذه الموازنات ، فتاتي بعض الموازنات خالية من الدراسات المطلوبة ، كما تعتريها نواقص عديدة ، واخطاء حسابية ومادية ، ويشوبها نقص في الوثائق والمستندات المبررة لارقام الواردات والنفقات ، وغير ذلك من الاخطاء والنواقص التي تحول دون امكانية دراستها على وجه صحيح بالسرعة المطلوبة .

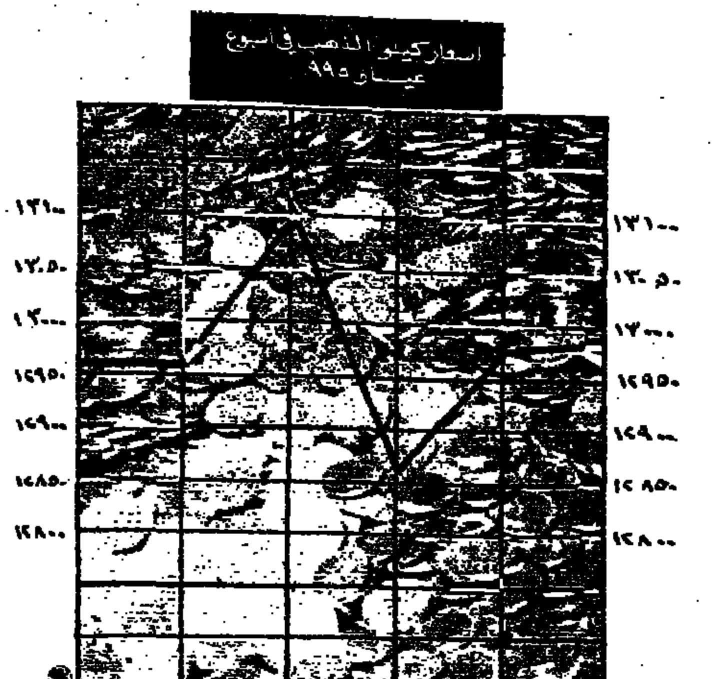
واضاف ، انه في سبيل افساح المجال امام هذه الوزارة للبت في امر تصديق الموازنات ضمن المهلة القانونية المحددة لهذه الغاية ، طلبت الدوائر المختصة في وزارة المال من المؤسسات العامة والمشاريع المالية الخاضعة لرقابتها ، فيما خص اعداد وتنظيم موازنات الاعوام المقبلة ،العمل على تحضير مشروع الموازنة على اساس دراسات موضوعية دقيقة ، على ان يستعان عند الاقتضاء بالمراقب المالي المنتدب ، او برئيس دائرة الرقابة المالية على المصالح المستقلة في وزارة المال في حال عدم وجود مراقب مالي ، والتقيد بالنسبة للمؤسسات العامة بنصوص المرسوم رقم ٢٣٩٨ تاريخ ١١ – ١٢ – ١٩٦٥، وبالنسبة للمشاريع المالية بالمرسوم رقم ٩٣٦٥ تاريخ ٦ – ٢ – ٦٨ ، والمتعلقين باصول اعداد الموازنة وتنظيمها ، وتحديد مهل تحضيرها وايداعها سلطتي التصديق ضمن مواعيدها .

التقيد بالتبويب

كما طلب التعميم التقيد بالتبويب المحدد للموازنة بموجب القرار المشترك الصادر عن وزارة المالية والوصاية على ان تؤخذ بعين الاعتبار التعديلات العملية التي طرات مؤخرا او التي ستطرا لجهة علاوات غلاء المعيشة والتعويضات الخاصة في صلب الرواتب والاجور ، وعلى ان يحول ذلك ايضا دون امكانية استحداث فقرات جديدة في البنود عندما تدعو الضرورة الى ذلك .

كما دعا الى اعتماد سياسة التقشف في رصد الاعتمادات للنفقات الادارية ، بمعنى ان تخفض هذه الاعتمادات الى ادنى حدودها على اساس دراسات موضوعية دقيقة كتدبير تقتضيه الاوضاع الاقتصادية ويشمل جميع القطاعات العامة .

بورصة العملات في اسبوع
الدولار يتوقف عن التراجع ويرتفع مقابل بعض العملات الاوروبية



حافظ الدولار الاميركي ، منذ يوم الاربعاء الماضي ، على سعره ، بعد التراجع الحاد الذي شهده خلال الاسابيع الماضية . واستقر سعره محليا على المستوى المنخفض الذي سجله في الاسواق الدولية ، بينما طرا تراجع بسيط على سعر الذهب في لندن وزوريخ وبيروت .

ومما ساعد على وقف التراجع الحاد في سعر الدولار ، اعلان هام صدر يوم الاثنين الماضي يتعلق بالعجز التجاري الاميركي خلال عام ١٩٧٥ ، البالغ ٣٠٦٥ مليون دولار .

كما ساعد على تحسن الدولار ، ازدياد مشتريات المستوردين الاميركيين للدولارات ، وانخفاض حجم الفائض في الميزان التجاري الالماني عما كان متوقعا .

واعلن وزير المال الفرنسي السيد فوركاد ان ضعف الدولار في الفترة الاخيرة كان كبيرا . واشار الى ان سعر الدولار يجب ان يوازي ٤،٦٠ فرنكات فرنسية ، واعرب عن اعتقاده ان سعر الدولار يمكن ان ينخفض الى مستوى ٤،١٠ فرنكات فرنسية .

وذكر متحدث باسم احد المصارف الهولندية ، انه في حال حدوث تراجع جديد في سعر الدولار ، فان الدول ذات العملات القوية يمكنها اتخاذ تدابير دفاعية على الصعيد التجاري .

وتوقع نائب رئيس « تشيس منهاتن بنك » عدم حدوث اي تراجع جديد خلال الشهر الجاري ، في سعر الدولار ، واستقرار سعر الفائدة في الولايات المتحدة .





مستويات الاسعار

وقد اقفل الدولار في نهاية الاسبوع على سعر بلغ ٢،٤٢٧ مارك ، مقابل ٢،٤٣٦ مارك في مطلع الاسبوع ، بينما ارتفع سعره في بيروت من ٢٢٦ الى ٢٢٧،٥٠ قرشا للبنكنوت ، ومن ٢٢٦،٢٥ الى ٢٢٨ قرشا للحوالة .

وسجل سعر الاسترليني بعض التراجع بسبب ارتفاع الدولار ، خلال الاسبوع الماضي ، رغم تدخل مصرف انكلترا ، فاقفل على ٢،٤٣٦ دولار يوم الخميس الماضي مقابل ٢،٤٥٠ دولار يوم الثلاثاء ، بينما استقر سعر الحسم للاسبوع الثاني على مستوى ١١ بالمئة.

وخسر الاسترليني عدة نقاط مقابل العملات الاوروبية ، فبلغ يوم الجمعة الماضي ١٠،٤٢٥ فرنكات فرنسية مقابل ١٠،٤٣٢ فرنكات في مطلع الاسبوع، وبلغ سعره في بيروت ٥٤١ – ٥٤٢،٥٠ قرشا اول من امس السبت ، مقابل ٥٣٩ – ٥٤١ قرشا عند الافتتاح في مطلع الاسبوع الماضي .

وفي باريس ، طرا انخفاض بسيط على سعر الفرنك الفرنسي ، بسبب تحسن وضعية الدولار . ورغم تصريح وزير المالية السيد فوركاد ، فقد بلغ السعر عند الاقفال ٤،٤٣٢ فرنكات للدولار . وانعكس هذا التراجع للفرنك الفرنسي مقابل الدولار بانخفاض مماثل في السوق اللبنانية ، حيث تراجع خلال الاسبوع الماضي من ٥٣ الى ٥٢،٤٠ قرشا للحوالة ، وتراوح بين ٥٢،٣٥ و ٥٢،٧٠ قرشا للبنكنوت .

الاحتياطي النقدي في المانيا

واعلن المكتب الفيدرالي للاحصاءات في فرانكفورت ، يوم الاربعاء الماضي، ان الاحتياطي النقدي الصافي في المانيا الغربية ارتفع بمعدل ٢٠٠ مليون مارك فاصبح ٨٢٥٠٠ مليون بتاريخ ٢٣ كانون الثاني الماضي .

ومن جهة ثانية ، اعلن المكتب ان الفائض في الميزان التجاري الالماني بلغ خلال شهر كانون الاول الماضي ٥٢٨٧ مليون مارك ، مما يرفع مجموع الفائض خلال العام الماضي الى ٥٠٧٥٧ مليون مارك مقابل ٣٢٩٧٩ مليونا عام ١٩٧٣ الماضي .

وادى الاعلان من هذه الارقام الى حدوث بعض الانكماش في السوق النقدية الالمانية ، حيث كان يتوقع ان يصل الفائض خلال شهر كانون الثاني الماضي الى ٦٠٠٠ مليون مارك .

وكان المصرف الالماني قد اشترى يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين حوالي ١٠٤٢٥ مليون دولار من سوق فرانكفورت ، حيث اقفل الدولار على مستوى ٢،٤٣٤ مارك يوم الخميس الماضي مقابل ٢،٤٢٩ دولار في مطلع الاسبوع .

وسجل المارك الالماني في بيروت تراجعا نسبيا، من ٩٨،٦٠ الى ٩٧،٤٥ قرشا للحوالة بينما ارتفع سعر البنكنوت خلال الاسبوع الماضي من ٩٧،١٥ الى ٩٧،٦٠ قرشا .

واستفاد الفرنك السويسري من ارتفاع سعر الدولار ، فسجل بعض التراجع واقفل يوم الجمعة الماضي على ٢،٤٤٩ فرنك مقابل ٢،٤٥١ فرنك يوم الخميس ، اثر تشدد المصرف المركزي في تطبيق التدابير التي اتخذها مؤخرا حول توظيف الرساميل الاجنبية في المصارف السويسرية .

ووصل سعر الفرنك السويسري عند الاقفال يوم السبت الماضي في سوق بيروت الى ٩١،٤٠ قرشا ، بعدما سجل يومي الثلاثاء والاربعاء سعرا مرتفعا ووصل الى ٩٤ قرشا للحوالة (راجع الرسم البياني) .

تخفيض سعر النقد البرازيلي

واعلن المصرف المركزي في البرازيل عن تخفيض قيمة الكروزيرو البرازيلي ٧٣٩٥ – ٧٤٣٥ كوروزنا الى مستوى ٧٥١٠ – ٧٥٥٠ كوروزنا مقابل الدولار الاميركي .

وثبت بنك تشيلي سعر الاسكودو على مستوى ٢٣٥٠ للدولار في السوق المالية ، وعلى مستوى ٢١٥٠ في السوق التجارية .

وعلى صعيد الذهب ، طرا تراجع بسيط على سعر الاونصة ، خلال الاسبوع الماضي ، تاثرا بارتفاع سعر الدولار الاميركي ، واقفل في لندن على ١٧٥،٨٠ دولارا مقابل ١٧٧،٥٠ دولارا لاقفال الاسبوع السابق .

اما في بيروت فقد شهدت السوق المحلية تغيرات نسبية في سعر الكيلو عيار ٩٩٥ حيث اقفل على ١٢٩٧٠ ليرة مقابل ١٢٩٨٠ ليرة يوم الاثنين الماضي ، بعدما وصل يوم الخميس الى حدود ١٣١٠٠ ليرة .

اسعار شراء العملات

فيما يلي اسعار الكمبيو والذهب حسب نشرة بورصة بيروت الصادرة اول من امس :

	ق.ل.		ق.ل.
الكورون الدانمركي	٤٠٠٥٠	الليرة المصرية	٢٢٥
الكورون السويدي حوالة	٥٦،٧٠	الليرة السودانية	٣٦٥
الكروزيرو البرازيلي	٢٧	الليرة الاسترلينية	٥٤١
دينار البحرين	٥٧٢	الليرة الاسترلينية حوالة	٥٤٢،٥٠
الدينار العراقي	٦٤٠	الليرة السورية	٦٠،٦٠
الدينار الاردني	٧١١	الليرة التركية	١٥،٣٠
الدينار الكويتي	٧٨٤	المارك الالماني	٩٧،٦٠
الدينار الليبي	٥٥٠	المارك الالماني حوالة	٩٧،٢٥
درهم الامارات العربية	٥٧،١٠	الريال الايراني	٣،٢٢
الدولار الاوسترالي	٢٩١	ريال قطر	٥٧،١٥
الدولار الكندي	٢٢٧،٥٠	الريال السعودي	٦٢،٨٥
الدولار الاميركي	٢٢٧،٥٠	الشلن النمساوي	١٣،٣٠
الدولار الاميركي حوالة	٢٢٨	الالف ين ياباني	٧٤٥
الفلوران الهولندي	٩٣،٢٥	**الذهب**	
الالف فرنك افريقي	١٠٤٥		
الفرنك البلجيكي حوالة	٦،٥١	الليرة الايرانية	٩٤٠٠
الفرنك الفرنسي	٥٢،٣٥	الليرة العثمانية التجارية	٨٥٠٠
الفرنك الفرنسي حوالة	٥٢،٢٠	الليرة العثمانية الرشادية	١١٢٠٠
الفرنك السويسري حوالة	٩١،٣٠	الليرة الفرنسية (نابليون)	١٢٤٠٠
الالف لير ايطالي	٣٤٩	البيزوس المكسيكي	٥٣٥٠٠
الالف لير ايطالي حوالة	٣٥٥،٥٠	الليرة الانكليزية (ملك)	١٢٨٠٠
الليرة القبرصية	٥٤٠	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١٢٩٧٠٠٠

السادات يحدد لحجازي ومرعي اسس العمل الوطني للمرحلة المقبلة بمصر
«محاربة مظاهر البذخ خصوصاً عند القياديين»

ذكر في القاهرة أن الرئيس انور السادات قد سلم رسالتين الى الدكتور عبد العزيز حجازي رئيس الوزراء المصري ، والمهندس سيد مرعي رئيس مجلس الشعب ، تتضمن كلا منهما « بيانا بالاسس التي ينبغي ان يقوم عليها العمل الوطني في المرحلة المقبلة . »

وقد سلمت الرسالتان في الاجتماع الذي عقده الرئيس السادات امس الاول ، وحضره ، بالاضافة الى الدكتور حجازي والمهندس مرعي ، السيد ممدوح سالم وزير الداخلية والدكتور حافظ غانم الامين الاول للجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي في مصر .

محاربة مظاهر الترف والبذخ

وتتضمن الرسالتان تكليفا لمجلسي الشعب والوزراء بدراسة مسائل اربع اساسية ، لتدعيم اسس العمل الوطني وكفالة تحقيقها . وهذه الاسس هي :

● ضرورة مشاركة ذوي الدخل المرتفع في اعباء المرحلة الحاضرة ، مشاركة تتناسب مع حجم مداخيلهم .

● اتخاذ اجراءات لتحقيق التكامل الاجتماعي بين فئات الشعب المختلفة .

● محاربة كافة مظاهر الترف والبذخ ، مع البدء بالمستويات العليا والقياديين .

● احكام الرقابة داخل الجهاز الاداري والمؤسسات المختلفة ، وتطوير نظام المحاكم التاديبية ، واتخاذ الاجراءات اللازمة للتعجيل بوضع قانون للكسب غير المشروع موضع التنفيذ الدقيق .

وذكر ، من ناحية ثانية ، ان الرئيس السادات قد استعرض في بداية الاجتماع نتائج زيارته الاخيرة لباريس . فأشار الى الطابع الايجابي والمثمر لمحادثاته مع الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان التي شملت الميادين السياسية والعسكرية والاقتصادية والثقافية .

واكد الرئيس السادات على ضرورة الحفاظ على العلاقات المصرية — الفرنسية ، والعمل على ترجمة جميع الاتفاقات التي عقدت الى عمل .

القاهرة — وصف

ولسون يشيد باسلوب كيسنجر في الشرق الاوسط

■ المرافقون العسكريون يرفعون مظلتين فوق راسي الرئيس الامريكي فورد ورئيس الوزراء البريطاني هارولد ولسون ، اثناء نزهتهما في حديقة البيت الابيض بعد انتهاء محادثاتهما امس الاول ■

(صورة بالراديو من آ.ب.)

قال رئيس الوزراء البريطاني ولسون في مقابلة تلفزيونية انبعث في واشنطن مساء امس ، ان الدعوة الى تحقيق السلام في الشرق الاوسط بالعودة الى مؤتمر جنيف بدلا من الاستمرار في اسلوب الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركية بالسير خطوة خطوة نحو السلام ، ستكون « مشورة يأس تقريبا » .

واضاف قائلا : في جنيف ، سيكون هناك اشخاص يعلو صياحهم على بعضهم بعضا ، اكثر مما سيكون عليه الحال عندما تحاول انجاز الامر بصبر خلف ابواب موصدة .

واشار الى انه يعتقد ان للاتحاد السوفياتي دورا في المنطقة « لكن احضارهم واجلاسهم عبر الطاولة مع الولايات المتحدة في جنيف ، لن يساهم في تحقيق حل ... »

وقد ادلى ولسون بحديثه هذا الى شركة الاذاعة الاميركية ، قبل مغادرته واشنطن امس الاول بعد يومين من المحادثات مع الرئيس فورد والمسؤولين الاميركيين .

مؤتمر الطاقة

وقال ولسون في المقابلة التلفزيونية انه يأمل ان يعقد مؤتمرا للبلدان المستهلكة للنفط في الاسابيع القليلة القادمة ، يعقبه مؤتمر للدول المنتجة والمستهلكة .

وقال : اننا نريد ان نتحدث كثيرا اليهم ، حتى عن المشاكل التي تقلقهم . وقد تظن ان لا مشاكل معلقة لديهم ، لكنهم يريدون ان يعرفوا ان اموالهم ستكون ذات قيمة ما .. واعتقد ان هناك الكثير من الاشياء التي يمكن ان نقوم بها .

واشار الى انه لا يريد مجابهة مع الدول المنتجة ، لكنه اعرب عن الامل في ان يعقد مؤتمر للدول المستهلكة خلال بضعة اسابيع ، ثم يعقد مؤتمر للدول المستهلكة والدول المنتجة .

واشنطن — ر ، ي.ب.

العتيبة يقوم بزيارة مفاجئة وسريعة للكويت

وصل الى الكويت امس ، السيد مانع سعيد العتيبة وزير النفط والثروة المعدنية في دولة الامارات في زيارة قصيرة ومفاجئة .

● وفي لوس انجلوس ، قال السيد عبدالله بشارة سفير الكويت لدى اميركا ، ان الدول العربية ستفرض حظرا نفطيا اذا نشبت الحرب من جديد في الشرق الاوسط .

● وفي نيويورك ، قال شاه ايران في مقابلة صحفية ، ان ايران لن تشترك في اي حظر نفطي عربي ، وان الغرب لن يختنق من جراء الحظر .

الكويت ، لوس انجلوس ، نيويورك — وصف ، اش.ا

هيكل يجري محادثات مع وزير الاعلام في البحرين

اجرى الاستاذ محمد حسنين هيكل محادثات في البحرين امس مع السيد طارق المؤيد وزير الاعلام البحراني ، وحضر جلسة لمجلس الامة .

البحرين — [illegible]

[illegible]

وافق الملك فيصل امس بوصفه القائد الاعلى للقوات المسلحة السعودية ، على تنظيم السياسة الدفاعية للدولة التي اقرها مجلس الوزراء السعودي ، تمهيدا لوضع الخطة الخمسية الثانية ، للاستمرار في تطوير القوات المسلحة .

وكانت وزارة الدفاع والطيران السعودية قد اصدرت بيانا صحفيا بذلك جاء فيه : ان الملك فيصل القائد العام للقوات المسلحة السعودية وافق على تطبيق السياسة الدفاعية للمملكة ، التي قررها مجلس الوزراء بوضع الخطة الخمسية الثانية ، التي تهدف الى مواصلة تطوير القوات المسلحة السعودية ، حتى تصبح قادرة على الدفاع عن المملكة ضد اي اعتداء واي تهديد ، وحماية حرية واستقرار المملكة وحماية ثرواتها .

واضاف البيان : وبموجب هذه السياسة ، فان ملك السعودية يعتبر القائد العام للقوات المسلحة ، وهو الذي يملك سلطة اعلان الحرب او انهائها ، وفقا لما يتفق مع حقوق ومصالح البلاد . ويكون وزير الدفاع والطيران المفتش العام للقوات المسلحة البرية او الجوية او البحرية المنبثقة عن وزارة الدفاع والطيران .

الخدمة العسكرية

وقال البيان : ان سياسة الدفاع تقضي ايضا بان تصبح الخدمة العسكرية في صفوف القوات المسلحة واجبا وطنيا على جميع المواطنين السعوديين الذين ولدوا ونشأوا في المملكة .. ويعفى من هذه الشروط ابناء الموظفين السعوديين المدنيين والعسكريين العاملين في بعثات تمثيل المملكة السعودية في الخارج .

واستطرد البيان قائلا : كما ان الخضوع لاحكام الاتفاقيات والمعاهدات الدولية التي عقدتها المملكة تطبيقا لسياسة الدفاع ، يعد واجبا وطنيا .

ومضى البيان يقول : ان هذه السياسة تقتضي ايضا المساهمة في اقرار السلام العالمي ، طبقا لمبادىء الدين الاسلامي ، وميثاق الامم المتحدة ، وميثاق المؤتمر الاسلامي ، ومعاهدة الدفاع المشترك للدول الاعضاء بجامعة الدول العربية ، وقرارات مؤتمرات القمة العربية .

واختتم البيان بقوله : ان الدفاع عن المملكة ضد الاعتداءات الخارجية ، يعتبر في اطار سياسة الدفاع ، الهدف الاول والمهمة الرئيسية لوزارة الدفاع والطيران ، والتي يجب عليها اداؤها باستخدام جميع وسائل الدفاع في البر والبحر والجو .

الرياض — وصف ، ا.ش.ا

رياض يندد بمنع دخول وفد فلسطيني الى استراليا

ندد السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية برفض استراليا السماح بدخول وفد منظمة التحرير الفلسطينية الى اراضيها . وقال ان ذلك يعتبر طعنة للحرية ، ومحاولة لحجب الحقائق عن الشعب الاسترالي كما انه يمثل انحيازا الى جانب اسرائيل .

القاهرة — اش.ا

عودة الهدوء الى نيقوسيا بعد اشتباك بين اليونانيين والاتراك

عاد الهدوء الى نيقوسيا امس ، بعد ساعتين من تبادل اطلاق النار بين القوات القبرصية اليونانية والقوات التركية امس الاول .

وقال ناطق بلسان الامم المتحدة ان جنديا تركيا قتل في المعركة بين الحرس الوطني القبرصي اليوناني والقوات التركية ، قرب مطار نيقوسيا الدولي .

وقال الناطق انه لم ترد انباء عن وقوع اصابات في الجانب القبرصي اليوناني . وكانت نيران مدافع رشاشة ثقيلة وبنادق اوتوماتيكية قد استخدمت في هذه المعركة التي استمرت ساعتين ، وانتهت بعد ان رتبت قوة حفظ السلام الدولية في الجزيرة هدنة بين الجانبين .

وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية في انقرة ان القبارصة اليونانيين فتحوا نيران المدافع الرشاشة الثقيلة على نتوء قبرصي تركي في جنوب قبرص بعد ظهر امس الاول .

حظر سلاح اميركي على تركيا

ووقع القتال فيما رفض زعماء مؤيدون لليونان في الكونغرس الاميركي في واشنطن ، نداء الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركي من اجل السماح باستمرار العون الاميركي لتركيا ، وقالوا ان حظرا سيسري مفعوله عند منتصف ليلة الثلاثاء .

وكان الكونغرس الذي فرض الحظر لان تركيا استخدمت المعدات الاميركية الصنع في غزوها لقبرص ، قد قرر ان الحظر لن يرفع الا اذا تحقق تقدم جوهري في النزاع الخاص بقبرص .

واتهمت تركيا القبارصة اليونانيين بمحاولة تخريب جهودها لضمان استمرار وصول المساعدات العسكرية الاميركية اليها .

نيقوسيا ، واشنطن ، انقره — ر ، و ص ف

شميت يعلن موقف المانيا من منظمة التحرير

قال المستشار الالماني الغربي هيلموت شميت في مقابلة صحفية نشرت في بون امس ، ان المانيا الغربية لن تدرس ضم منظمة التحرير الفلسطينية الى حوار اوروبي — عربي الا اذا ضمنت المنظمة حدودا آمنة لاسرائيل وتخلت عن « اعمال الارهاب » .

بون — ر

فالدهايم : اميركا وروسيا سيدعوان الفلسطينيين للاشتراك بمؤتمر جنيف

قال الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة ، انه في حال استئناف مؤتمر جنيف ، فانه يتوقع ان يقوم رئيسا المؤتمر الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة بالعمل لاشراك منظمة التحرير الفلسطينية في المؤتمر ، وذلك خلال المباحثات التمهيدية التي ستسبق انعقاده من جديد .

واشار في حديث ادلى به الى مراسل وكالة « انباء الشرق الاوسط » في واشنطن ، انه لا يستبعد حدوث مصاعب بهذا الشأن ، ولكنه اعرب عن ثقته في التغلب على هذه المشاكل .

واكد فالدهايم تمسكه بضرورة حل قضية فلسطين ، حتى يمكن اقرار سلام دائم في الشرق الاوسط . وقال ان الزمن قد تغير ، وان الامم المتحدة تعترف الان بالمسالة الفلسطينية ، باعتبارها مسالة سياسية وليس كقضية لاجئين .

اتصال دائم مع كيسنجر

وقال فالدهايم انه على اتصال منتظم ودوري مع هنري كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة ، وذلك لمتابعة تطورات السياسة التي يعالج بها قضية الشرق الاوسط خطوة خطوة بهدف التوصل الى اتفاقية ثانية لفصل القوات . واكد ان الكثير يتوقف على نتائج جهود كيسنجر .

واقترح فالدهايم الدعوة الى عقد مؤتمر جنيف فورا ، اذا ما تعثرت جهود كيسنجر ، وذلك من اجل تجنب مواجهة عسكرية جديدة في المنطقة . وقال ان مؤتمر جنيف سيكون عندئذ الاحتمال الوحيد الباقي لمحاولة التوصل الى حل .

القوات الدولية

واوضح فالدهايم في حديثه اهمية بقاء القوات الدولية في الشرق الاوسط . واشار الى ان الشهور الباقية حتى الربيع المقبل ستكون حرجة اذا لم يحدث تقدم ايجابي في جهود السلام .

وقال ان فترة بقاء قوات الطوارىء التابعة للامم المتحدة ستنقضي في نيسان القادم ، وان تواجد قوة مراقبة فصل القوات سوف ينقضي في اخر ايار القادم . وحذر فالدهايم من ان تجديد التفويض لهذه القوات من قبل مجلس الامن مرة اخرى قد يكون صعبا .

واشار السكرتير العام في هذا الشأن الى ان سوريا قبلت التجديد في تشرين الثاني الماضي لقوة المراقبة ، على اعتبار انه سيتم احراز المزيد من التقدم نحو التسوية .

واستطرد السكرتير العام يقول ان الرئيس حافظ الاسد اوضح ان اتفاقية الفصل بين القوات ليست الا مرحلة اولية في تسوية شاملة ، وانه اذا استمر الامر بصورة او باخرى دون ان يتحقق اي جديد ، فلن تكون هناك حاجة الى بقاء هذه القوات ، حتى لو اصدر مجلس الامن قرارا بفرضها .

وقال فالدهايم ان مجلس الامن لا يستطيع ان يصدر قرارا يفرض تواجد هذه القوات ، ولكنه يستطيع فقط ان يوصي بتواجدها .

واشار فالدهايم ايضا ان سوريا لم تجدد فترة تواجد هذه القوات في الخريف الماضي ، الا بعد ان طار هو شخصيا الى دمشق ، وبعد ان تباحث مع الرئيس الاسد .

هذا ، وقد وصل فالدهايم الى بروكسل امس ، في مستهل جولة تستغرق ثلاثة اسابيع وتشمل ١٢ بلدا عضوا في الامم المتحدة .

واشنطن ، بروكسل — ا.ش.ا ، ر

اليوم الثاني للقتال في عاصمة اريتريا
اسمره تتحول الى «مدينة اشباح» والطيران الاثيوبي يقصف مواقع الثوار

بدأت طائرات سلاح الجو الاثيوبي النفاثة امس ، قصف مواقع الثوار في الضواحي الشمالية لمدينة اسمرة ، التي حولها قتال بدأ منذ يومين الى مدينة اشباح .

وقال سكان المدينة ان طائرتين بدأتا عملية القصف ، في وقت كانت فيه اصوات الانفجارات الشديدة الناجمة عن ذلك تسمع بوضوح في قلب العاصمة الاريترية .

وذكرت انباء من اسمرة ان ثوار اريتريا اسقطوا طائرة استطلاع اثيوبية قبل بدء القصف الجوي . وكانت حركة السير المدنية معدومة امس في شوارع المدينة ، بسبب خوف السكان من تجدد القتال . وقد فرض منع تجول في اسمرة امس الاول ، لمدة ١٢ ساعة يوميا .

ولم تشر وكالة الانباء الاثيوبية الرسمية الا باقتضاب الى تجدد الاضطراب في اريتريا ، حيث يقاتل الثوار الجيش الاثيوبي منذ عام ١٩٦٢ .

القتال في اسمرة

وفي قلب اسمره ، دوت الانفجارات بشكل قوي ونادر ابتداء من الساعة العاشرة من قبل ظهر امس بالتوقيت المحلي ، وذلك بعد فترة من الهدوء النسبي في الصباح . وتتساقط قذائف الهاون في وسط المدينة ، وبالاخص حول مقر القيادة العامة للبحرية ، وتنطلق من المقر طلقات المدافع الرشاشة والهاون بدون انقطاع .

ويقول عدد من الشهود ان الخسائر قد اصبحت الان جسيمة في المدينة التي اصابت قذائف الهاون كثيرا من مبانيها . وقد سقطت عدة قذائف بالقرب من القنصلية الفرنسية التي تطاير زجاج معظم نوافذها .

وبعثة الفنادق الفرنسية التي تضم ١٤ شخصا والتي جاءت بدعوة من شركة « الخطوط الجوية الاثيوبية » لتطوير السياحة في اريتريا ، لم تتمكن من مغادرة فندق « امبريال » منذ ٤٨ ساعة .

وبينما يتدهور الموقف ساعة بعد ساعة في اسمرة ، يتاكد ان الجيش الاثيوبي يقوم الان بهجوم واسع في شمال المدينة ، في طريق كيرين .

ويسمع في هذا القطاع تراشق نيران المدفعية بشدة كبيرة ، بينما تفتح الطائرات نيران مدافعها ومن الواضح ان هذه العملية تهدف الى فك الحصار عن المدينة .

واذا لم يكن ثمة مجال للحديث عن اشتباكات فعلية في داخل المدينة ، فانه من المؤكد ان معركة قد دارت في الشمال على بعد اقل من عشرة كيلومترات من اسمرة . وتفيد المعلومات الاولى المستقاة في هذا الشأن بان الجيش الاثيوبي تكبد خسائر كبيرة .

ومن المؤكد ان هذا هو السبب في ارسال تعزيزات كبيرة الى اريتريا من اديس ابابا ومن القاعدة الجوية في « ديري زيدت » على بعد خمسين كيلومترا شرقي العاصمة ، حيث راى شهود العيان الكثير من الطائرات المحملة بجنود المظلات في طريقها الى الشمال .

● وفي القاهرة ، اعلن ناطق بلسان جبهة تحرير اريتريا ، ان القتال بين الجيش الاثيوبي والثوار التابعين للجبهة في اسمرة عاصمة اقليم اريتريا ، كان « مجرد دلالة على قوة الجبهة » . وقال الناطق وهو ولد دياب ولد مريم رئيس البعثة الاجنبية للجبهة ، ان الثوار لا يعتزمون احتلال اسمره .

اديس ابابا ، القاهرة — ر ، وصف ، ي.ب

رئيس الاركان السعودي يبدأ زيارة لتايوان

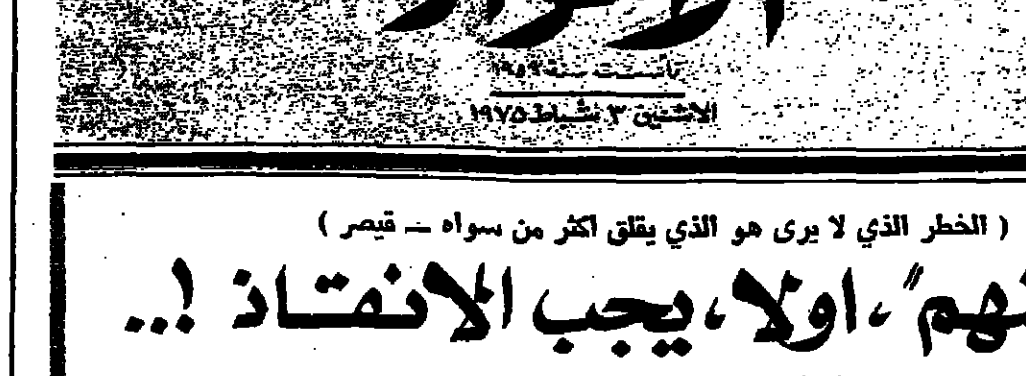
وصل الفريق اول حمد الشميري رئيس الاركان العامة السعودي الى تايبه في زيارة لتايوان تستغرق عشرة ايام .

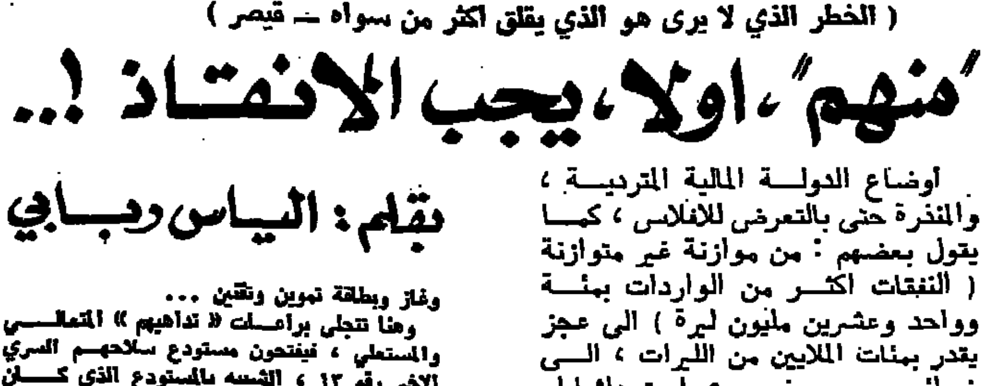
وكان في استقباله في المطار الجنرال لاي مينغ تانغ رئيس اركان تايوان .

تايبه — وصف

نتائج الدورة الرابعة لمباريات طاولة الزهر التي جرت على القنالين ٥ و ١١ يوم الخميس في ٣٠ كانون الثاني ١٩٧٥

اسماء الفائزين	عدد الجولات	اسماء الخاسرين	عدد الجولات
محافظة الشمال			
فلادو سالم	٧	خوليو كلش	١
اسعد مثلج	٧	رينيه عواد	٥
جواد سماده	٧	جرجي عبود	٦
جورج شهبازيان	٧	سمير شكر	٥
سمير ساسين	٧	سهيل حيدر	٤
محافظة الجنوب			
عادل غفري	٧	حسين الاسعد	٢
محمود عبدالله	٧	فيليب سعيد عازار	٦
اسعد صدقه	٧	احمد موسى ابو عيد	٦
نقولا الخوري	بالتركية		



(الخطر الذي لا يرى هو الذي يقلق اكثر من سواه — قيصر)

"منهم"، اولا، يجب الانقاذ !..

بقلم : الياس ربابي

أوضاع الدولة المالية المتردية ، والمنذرة حتى بالتعرض للافلاس ، كما يقول بعضهم : من موازنة غير متوازنة (النفقات اكثر من الواردات بمئة وواحد وعشرين مليون ليرة) الى عجز يقدر بمئات الملايين من الليرات ، الى ضرائب ورسوم ينوى استحداثها او زيادتها ، سدا لنقص وتفاديا من وقوع ما يكون « اعظم » ...

هذه الاوضاع لم يكن من المستغرب ان تصير الى حالة التعس التي صارت اليها وراحت تتخبط فيها ، بل كان المستغرب كيف أن الحالة تلك لم تكن اسوأ وادهى ، وكيف ان نواقيس نعيها لم تقرع قبل الآن ؟

□□

فعندما تتصرف الدولة — ماليا — بدون صدق رؤية ووضوح رؤيا — كي لا اقول : بدون رؤية ولا رؤيا .

وعندما تنهج نهج البعزقة والتبديد ، بدون وعي أو حساب ، في جميع المجالات والظروف .

وعندما تسرف في هدر الاموال :

على تعيينات الابناء والانسباء ، والاصهار والانصار ، والمقربين والمحظوظين في تكية التنابلة الكبرى التي اسمها مملكة الموظفين ، وشعارها جعل الكسب « البراني » فوق الدخل « الجواني » بمراتب ودرجات .

وعلى الاستملاكات التي تكون للانتفاع الشخصي والتنفيع المتبادل اكثر مما تكون للنفع العام والمصلحة العامة .

وعلى الرحلات والاسفار والوفود باسم « الانفتاح » الذي اغلق دوننا جميع الابواب بعد خروجنا منها لاننا لم نحسن طرقها وولوجها .

وعلى التعويضات والجعالات تغدق باساليب « متطورة » التفنن في التمويه ، رغبة في ارضاء ، او استعداء ، او زيادة شراء .

وعلى مؤسسات ومصالح مستقلة ثبت ان الاستغناء عنها ، او ابدال سواها منها « اربح » من المحافظة عليها واجدى .

وعلى استراتيجية السرقة وتكتيك التسريق في المشاريع الكبرى والصغرى ، حيث لا يكاد مشروع ، أو التزام ، او تعهد واحد يسلم من ضباب شبهة وبشاعة وصمة .

وعلى فضائح يرتكبها « فرسانها » اعتمادا على سند ذوي النفوذ اياهم ، ثم تدفع الخزينة جزيتها ولا مراقبة ، ولا عقاب .

وعلى تخصيص السابقين (واللاحقين بهم) من نواب الامة ، وممثلي الشعب ، و « أولبيانات * » الاشتراع ، وأساطين الكفاح (يفهم الحكي طبعا ...) بمعاشات تقاعدية ضخمة لا تحمل على بطن او ظهر ...

عندما تبعزق الدولة وتبذرق الى هذا الحد ، وعلى هذا الوجه ، لا يستغرب ان ينعدم توازن الموازنة ، ولا ان يقفز العجز المالي الى مئات الملايين ، ولا ان تفرغ الخزينة ، ولا ان يكون الافلاس ثالثة الأثافي التي ترمى بها ... بل العكس والنقيض هما ما يستغربان ويستهجنان .

□□

وازاء واقع الحال هذا يبرز ، اكثر فاكثر ، عجز اهل الحكم عن ان يكونوا في مستوى الدور وعلى قدر المهمة ، كما هو شأنهم في سائر المهام والادوار .

اذ ما من مشكلة ، كبيرة او صغيرة ، رئيسية او ثانوية ، الا تبدو اكبر منهم وفوق ما عندهم من طاقات التفكير والتدبير ، سواء اكانت المشكلة اسرائيلية الوجه والظفر والناب ، أم كانت ازمة امن وادارة وغلاء ، ام كانت محنة سير وسكر وغاز وبطاقة تموين وتقنين ...

وهنا تتجلى براعات « دواهيهم » المتعالي والمستعلي ، فيفتحون مستودع سلاحهم السري الاخير رقم ١٣ ، الشبيه بالمستودع الذي كان للمرحوم هتلر في الحرب الاخيرة . ويطلقون صواريخهم ذات اللسان الواحد ، و « المزلغط » بنار الاقناع والافحام ، معلنين بالصوت الجهوري ، والاوداج المنتفخة ، والخدود المصعرة : « ... حطوا حالكم مطرحنا ... شو كنتو بتعملو »؟... وهذا ترجمته الى الفصحى : « لو كنتم في مراكزنا ماذا كنتم تفعلون »؟..

□□

عن هذا السؤال « العويص » عندي جواب بسيط ، جد بسيط :

اولا : على من ينتدب (بضم الياء) او ينتدب نفسه لدور من الادوار السياسية والحكومية : رئاسة كان ذلك الدور ، او وزارة ، او نيابة ، او وظيفة ... ان يفحص ضميره ، ويزن حملته ، اولا ، ليرى هل هو مؤهل لما يتصدى للقيام به ، ام لا ؟

ولئن كان الجواب ايجابيا اقدم ، واثبت حقيقة جدارته . ولا شك في ان التوفيق — جزئيا او كليا — سيكتب لدأبه وسعيه .

وان كان الجواب سلبيا : اي اذا كان صاحبنا لم يخلق لشؤون السياسة والحكم والوظيفة واشيائها كان عليه ان يحجم ، من تلقاء نفسه ، عن التنطح لما لا قبل له بمسؤولياته واعبائه .

ثانيا : هب غفلة من زمن ، او مفاجأة من قضاء وقدر أوصلت احدهم الى مركز سلطة ومسؤولية ، فان عليه ، عندئذ ، سلوك احدى طريقين :

اما ان يتفوق على ذاته ويثبت وجوده كعنصر نافع وناجح حيث حل او أحل (بصيغة المجهول) والف مرحى ومرحى له ، مستمرا حيث هو ، أبديا وسرمديا .

واما ان يحس انه دون المركز الذي دفع الى شغله عن غير استحقاق ، فيبادر الى التنحي عنه ، لعل سواه اذا اتيح له احتلال ذلك المركز يكون اكثر اهلية وفاعلية .

وهذا أضعف الايمان ، حيث لا يزال للايمان قبة ومزار ... ومؤمنون .

اما ان نكون عاجزين وفاشلين في مراكز المسؤولية وتعاطي الشأن العام ، وان نصر على التشبث بتلك المراكز على الرغم من محاذير العجز واخطار الفشل ، فهذا الى الخيانة اقرب منه الى الامانة . وهذا غريب على شيم الرجولة والوطنية والاخلاق الفاضلة .

وهذا ما لا « تبرره » جميع اعذار التداهي السخيف والمعلن ، بمثل تطوس الغراب : « لو كنتو مطرحنا ، شو كنتو بتعملو » ؟..

□□

هذا كلام ربما بدا سانجا وخياليا ، ما دامت عقلية « من نعرف » في السرايات على ما نعهد ونخبر . الا انه كلام يجد مناسبته للتذكير به ، لعل محترفي الضحك على الانقان في الوزارات والنيابات والوظائف يدركون أنهم على انقانهم يضحكون ... وان انقاذ الاوضاع المالية المتردية لا يتم قبل انقاذ البلاد منهم ومما كان على ايديهم من اسواء واساءات .

ولعل الآتي غير بعيد !

* اولبيانات : جمع « اولبيانوس » . خلافا للقاعدة ، وقد كان فقيها في الحق الروماني ، ولد في صور سنة ١٧٠ ؟ وعلم في مدرسة بيروت ، وجمع الشرائع الرومانية ، فكانت اساسا لـ « دیجست » یوستینیانس .

ام كلثوم .. كانت لكِ الغلبة

يعجز المرء ان يتصور حصار الموت حولك ايتها السيدة ، وصوتك هذا السحر الغريب ابعدك منذ زمن بعيد عن تلك الاسوار السوداء ... وكانت لك الغلبة منذ بدأت تنثرين في فضاء هذا الشرق ندى ينسل سريعا بين اسوار القلوب .

يصعب تصور تلك العباءة المنسوجة من الصمت والسواد وهي تلفك ايتها السيدة . انت التي اضاءت الليل وغلبت الصمت حين كان يجيء الفجر كمستمع اخير وكعاشق جديد من اقاصي المسافات معتذرا بين يديك . لو انه ليل لينضم الينا ويكون اول المستمعين .

من لم يعشق سماع هذا الصوت ؟

ها هو الان يملأ الفضاء . هذا الفضاء يملأ فضاء القلب فضاء الذاكرة ، فضاء الاصغاء فكيف ؟ كيف يستطيع ان يحاصرك الموت ؟ كيف تستطيع ان تلفك هذه العباءة ؟

كانت لك الغلبة منذ البدء . وشبيهة غلبتك بغلبة الذين بنوا اهرامات بمصر ، واخفوا الفن والفضة والذهب في احشاء الارض ، يوم كان الهم ايضا ، انلات سهم مضيء في خاصرة الموت . يوم كان السؤال قلق يبحث عن وجه الخلود . شبيهة غلبتك بغلبة ابائك ايتها السيدة ، فانت بنيت هذه المرة اهرامات عالية في الهواء واخفيت كنوز الذهب والفضة والفن في احشاء القلوب .

اليس صوتك هو هذا السهم المضيء الذي اصاب خاصرة الموت .

سهم يصلنا ، يصل العيون بالذكرى والحنين بالصمت ، وكان الليل يصغي والنيل يصغي والاشجار تصغي والنجوم . وانت في قيادة هذا الموكب الليلي تفتحين امام القلب ممرات وبساتين وتتقدمين . كان الليل يستجيب والحروف تستجيب يصير الدمع وردا والليل طمأنينة واعترافا .

نتلاقى ، يتلاقى كل منا بذاته وكل منا بغيره ، وانت في وسط هذا اللقاء صوتا يروي ما خاف ان يقوله الفم للفم وما خافت ان تبوح به العين للعين وما ضاقت عن حمله الكلمات ، وما عجزت عن اداته الالحان .. كنت اسرارنا وحبنا وحلمنا وحريتنا ونحن نقترب منك ونحن نبتعد عنك ونحن نتذكرك ونحن ننساك ، تقربيننا الى بعضنا ، تفصلينا عن بعضنا ... والليل يمضي يصل صوتك بضوء الفجر .

يردد صدى صوتك كل شيء : الاشجار والماء والبيوت والفقراء والعشاق والحزاني ، يسكن صوتك كل شيء : المدن ، الشوارع ، القرى . هكذا تتوزعين ، هكذا تولدين مع كل اصغاء مع كل حكاية حب مع كل خفقة قلب .

لا ليس الموت لك ، غلبته ايتها السيدة منذ زمن بعيد ، لحظة تعلم الليل كيف يغيب كلما جئت الينا .

سمير الصايغ

هكذا عند الأصل

■ دايان المحطم في حرب تشرين .. هل يعود الى الحكم في اسرائيل ؟ ■

استقالة ياريف .. هل تمهد لعودة دايان ؟

بقلم : انطوان بطرس

استقالة وزير الاعلام الاسرائيلي اهارون ياريف ، الى جانب كونها منتظرة ، تطرح عدة قضايا هامة على صعيد الوضع الاسرائيلي وجولة كيسنجر المقبلة .

فقد عرف عن ياريف ، وهو بالمناسبة اول اسرائيلي يحظى بمصافحة عربية رسمية وعلنية ، تبرمه من وزارته . اذ سبق له واعلن مؤخرا انه غير قانع بمنصبه وطالب بالانتقال الى منصب آخر . وخلال ذلك خلفي عدة معارك لتوسيع صلاحيات وزارته الحديثة — اذا لم يمض على انشائها اكثر من عام — وزيادة مخصصاتها ووضع الازدواجية بينها وبين وزارة الخارجية التي تتولى الاعلام الاسرائيلي في الخارج .

وهي منتظرة ايضا ، لان الاعلام الاسرائيلي الرسمي ككل ، كان موضع جدال طويل لانه اعتبر فاشلا خلال حرب تشرين وانه لم يتمكن منذ ذلك الحين ، ان يقف بوجه المبادرات العربية الاعلامية السريعة والمتتالية .

واذا عاد المرء الى المؤتمر الصحافي الذي اوضح فيه ياريف اسباب استقالته يلاحظ ما يلي :

١ — ان الاعلام صعب — برأي ياريف — خاصة مع حكومة كالحكومة القائمة حاليا .

٢ — ان هناك اعتراضات لياريف على خطة الحكومة السياسية في مواجهة المرحلة الحالية من ازمة الشرق الاوسط .

ففي المجال الاول ، واستنادا الى الجدل الذي تناقلته الصحف الاسرائيلية حول الاعلام الاسرائيلي ، فالاعلام هذا لن يفيد طالما « ان ما يجري في البلد هو شيء آخر » .

اما المجال الثاني الذي أضفت عليه استقالة ياريف اهمية خاصة وهو الخلاف حول الخطة السياسية ، فانه مرشح لان يقضي على الحكومة التي تعاني من تفسخ في المواقف بين افرادها من ومن تفسخ في الموقف العام بينها وباقي شرائح المجتمع الاسرائيلي . اذ من الملاحظ ان اليمين واليسار يعارضان مواقف حكومة رابين .

فالذي اصبح معروفا هو انه لا يوجد اليوم رأي واحد متفق عليه بين قادة اسرائيل حول الخطوة الجديدة الواجب اتخاذها حيال ازمة الشرق الاوسط . وهذا القول ينطبق حتى على الرجال الاربعة الرئيسيين في الحكم . رابين رئيس للوزراء ، وبيريز وزير الدفاع والون وزير الخارجية وياريف وزير الاعلام .

ففي حين يرى آلون السير في خطة كيسنجر المرحلية ، فانه يخالف رابين وبيريز قولهما بعدم جدوى مؤتمر جنيف ، فهو يعتقد بان حضور اسرائيل للمؤتمر دون اية شروط مسبقة سيحرج الدول العربية . اما رابين والون فيريان بان المؤتمر سابق لاوانه وان المفاوضات يجب ان تجري مع مصر والاردن قبلا .

كما ويرى رابين ايضا ان على اسرائيل ان تتحمل « سبع سنين عجاف » وهي الفترة اللازمة للدول الغربية ان تستقل بتروليا عن الدول العربية . وخلال ذلك ، على اسرائيل ان تصر ، كسبا للوقت ، على انسحاب تدريجي من المناطق المحتلة .

ويقول بيريز أن على اسرائيل أن تقف موقفا اكثر تشددا تجاه مقترحات كيسنجر بزيادة مرونة اسرائيل . ويصر على عدم الانسحاب من الممرات (في سيناء) وحقول نفط ابو رديس دون اتفاق رسمي بانهاء النزاع العسكري . وقد بلغت اكلاف التحصينات الاسرائيلية في سيناء منذ حرب تشرين حوالي ٣٠ مليون جنيه استرليني. وتقدر اكلاف التحصينات منذ الفروغ منها بسبعين مليون .

اما ياريف فيرى بأن السلم — المستند الى معاهدة فقط — مع الدول العربية وحده المفيد في الوقت الحاضر . وان على اسرائيل ان تبحث عن اتفاق لوقف النزاع العسكري والغاء المقاطعة الاقتصادية من خلال تنازلات في المناطق المحتلة . كما ويرى بانه اذا « تخلت » منظمة التحرير عن ميثاقها الوطني واعترفت باسرائيل فعلى اسرائيل ان تعترف بها . وتنسب اليه قوله بان اسرائيل حاولت بالفعل اجراء اتصالات بياسر عرفات وان هذه الاتصالات وجدت امامها بابا موصدا وان المنظمة لم تقبل بأي اتصال حتى بواسطة طرف ثالث .

ولم يكن هذا الجدال مقصورا على الدوائر العليا في الحكم وحدها .

فقد كتب ايبان في « هاآرتس » ينتقد سياسة «كسب الوقت» وكانت وجهة نظره ان اسرائيل « تفتقر الى الشعور بالمستقبل » وان الحكومة فشلت على صعيدي اتخاذ القرار وايحاء المواطنين . وابدى استغرابه ، ان تظل سياسة الحكومة ، بعد عام من حرب تشرين ، لا تزال قائمة على سياسة التجميد . ودعا الى الذهاب الى مفاوضات جنيف لاحراج العرب .

وفي الوقت نفسه وفي اوساط المثقفين ، كتب الدكتور روبنشتاين عميد كلية الحقوق بجامعة تل ابيب واصدقائه اليسار — الليبرالي ينتقد سياسة اسرائيل تجاه لبنان . كما وانتقد حاييم هرتسوغ الخبير العسكري الاسرائيلي واحد رؤساء الاستخبارات السابقين والمرشح لسفارة الامم المتحدة .. انتقد دفع لبنان الى صف دول المجابهة قائلا بان هذا هو ما تريده سوريا ومنظمة التحرير . وقال ان مقاومة الارهاب ، يجب ان تتم داخل الموتى .

ويقف وراء هذه الحملة شبح موشي دايان الذي تنظم جماعته طريق العودة الى الحكم . فهو من جهة يكتب مذكراته ، ومن جهة اخرى يلقي محاضرات اسبوعية في جامعة بارايلان بتل ابيب موجها انتقاداته للحكومة .

وقد جاء المقال والتقرير الرسمي للجنة « اغرانات » لدور دايان في حرب تشرين ذا مغزى . ويعتقد المراقبون ان ذلك يمهد امام تبرئة تامة له .

وقد وصف ارين الياف (من حزب العمل الحاكم وابرز « الحمائم » الاسرائيليين دايان وجماعته في جناح رافي بانهم اشبه « باشرار افلام الوسترن » . فهم « يطوقون المدينة ويدبرون الشر . لا يطلقون الرصاص ولا يضغطون على الزناد . ولكنهم يديرون مسدساتهم حول أصابعهم من حين لآخر ، وبذلك يسيطرون على المدينة بكاملها من الشريف الى القاضي ، فالجمهور المسالم » .

اما كتلة « ليكود » اليمينية التي يتزعمها بيغن فهو يرى بان الانسحاب المرحلي يؤدي الى تقطيع اوصال اسرائيل كما تقطع شريحة المقانق « السلامي » القليطة . وان الحرب لا يمكن انهاؤها الا بمعاهدات سلم ، وليس باتفاقيات من تلك التي اشرف عليها كيسنجر .

ويجيء كيسنجر غدا في جولة جديدة وسط متغيرات هامة . فالى جانب ما يحدث على صعيد بلبلة التفكير الاسرائيلي الرسمي والشعبي ، يبدو ان هناك اتجاها هاما في الولايات المتحدة يجب ان يستوقف المراقبين ، وهو الى اي مدى يجب على الولايات المتحدة ان تؤيد اسرائيل .

فمن جهة اكد الرئيس فورد ان اي تورط اميركي جديد خارج الولايات المتحدة ، ينبغي ان يتم بحسب الاصول الدستورية .

وقد اكد ذلك ثلاث مرات :

— المرة الاولى حينما سئل في مؤتمر صحفي عن امكان تورط الولايات المتحدة مجددا في فيتنام ، فاجاب بان ذلك يجب ان يتم وفق اجراءات الدستور والقانون » .

— وكانت المرة الثانية حينما سئل عن امكان تدخل اميركي في الشرق الاوسط فاجاب « بان قيام اي ظرف يستدعي تنفيذ التزام اميركي بالتدخل المباشر ، فاننا سنستخدم الاجراءات الدستورية المطلوبة من الرئيس بكاملها » .

— وكانت المرة الثالثة حينما سئل في مجلة « تايم » عما اذا كانت توجد حدود واضحة لالتزام الولايات المتحدة تجاه اسرائيل . فاجاب بان « هناك علاقة خاصة في الوقت الحاضر بين مصالح البلدين الامنية . على انه ينبغي علينا ، في التحليل الاخير ، ان نحكم وفق مصالحنا الوطنية وذلك قبل اي اعتبار آخر » . هذه العبارة الاخيرة تعتبر اهم عبارة ادليت حتى الان والتي توضح مدى الالتزام الاميركي الرسمي تجاه اسرائيل . ذلك ان الرئيس الاميركي لن يحرم الحصول على تأييد الكونغرس لاي تدخل اميركي دستوري ووفق الاصول تأييدا لاسرائيل ، ولكن المهم ، بالطبع ، المنزلة التي يضع فيها « طبيعة العلاقات الخاصة » مع اسرائيل في سلم اولويات الامة .

ومن الجدير أن السناتور بيرسي قد ادلى قبل يومين فقط بتصريح مشابه اوقعه في خلاف شديد مع يهوذ شيكاغو حينما قال ان الولايات المتحدة « لا تستطيع أن تؤيد اسرائيل اكانت هذه على صواب ام كانت على خطأ سواء بسواء . وان هناك حداً لمثل هذا التأييد » .

وبين عدم الاجماع الاسرائيلي حول سياسة كيسنجر والتصريح العلني الاول بان الولايات المتحدة ليست على استعداد لان تعرض مصالحها للضرر دعما لعناد اسرائيلي تكتسب جولة كيسنجر المقبلة معنى خاصا ، حتى ليخيل للمرء انه قادم هذه المرة لتقريب وجهات النظر بين الفرقاء الاسرائيليين وليس بين العرب واسرائيل .

هذه المرة يجد كيسنجر نفسه امام حكومة اسرائيلية ذات قيادة ضعيفة تتآكل من الداخل والخارج بل حكومة عاجزة مهددة بالسقوط .

والمراقبون يرشحون اثنين لخلافة رابين : دايان وبيريز . واي كان الاوفر حظا بالحكم ، فكما قال ايبان فان « اسرائيل قد تقسدت شعورها بالمستقبل » وكلاهما من مدرسة بن غوريون بل هما ولداه الروحيان . ومجيء اي منهما سيعجل بكثير من الامور .

النزوح اليهودي من اسرائيل

الجزء الثاني من الدراسة عن علاقة الصهيونية ويهود العالم باسرائيل بعد الحرب التي نشرت في ملحق خاص من « نشرة مؤسسة الدراسات الفلسطينية » يتناول العوارض الاسرائيلية والنزوح اليهودي من اسرائيل ، وجاء فيه :

« هناك من يسرد التذمر وافكار الكفر والنزوح الى الظواهر السلبية في المجتمع الاسرائيلي (البيروقراطية والفساد وما شابه ذلك) ... »

وحتى آرييه دولتشين ، امين صندوق الوكالة اليهودية ، يتحدث عن « الفساد ، والمحسوبية ، والبيروقراطية ، وفشل التعامل مع الناس ، وباقي عيوبنا » ... التي « تؤثر وتردع وتباعد » ... « يهود المهجر الذين يريدون مجتمعا اكثر عدلا واقوم » . ويضيف : « ان العوامل التي اوجدت ظاهرة التهود (التيود) تؤثر في يهود الولايات المتحدة (بصورة سلبية) اكثر من مسألة سبسطية . ان ما يقلقهم هو الفقر المادي والثقافي ، والفجوة الاجتماعية — الطائفية ، وقلة الاهتمام باصلاح هذه الامور » .

هذه المراجعات « النقدية » لآفات المجتمع الاسرائيلي (من وجهة النظر الصهيونية) تكاد تتكرر في معظم الكتابات المتعرضة لمسائل « صهيونية ما بعد تشرين » . ويرتبط معظمها بمشكلات استيعاب المهاجرين الجدد ، والاستفادة من المتطوعين (خصوصا في اثناء الازمات) ، والمظاهر « السلبية » الاخرى التي تصد « يهود المهجر » عن الهجرة ، بل وتشجع بعض الاسرائيليين على « النزوح » النهائي عن اسرائيل ، وبعض المهاجرين (من الاتحاد السوفياتي) على العدول عن الذهاب الى اسرائيل (ما يسمى بالتساقط) .

وقد عدد اليعزر شفايد ، بشيء من التفصيل ، هذه السلبيات في مقال له حول « اهداف الصهيونية اليوم » .

ويشدد شفايد ، بشكل خاص ، على الازمة في « المجال الروحي » الذي يعتبره الاهم . فيرى ان اشد الظواهر خطورة يكمن في « الانقسام بين المتدينين والعلمانيين الذي لم يسو على مر الزمن » ... بل ازدادت الخلافات حدة ، مما يهدد «بصدع لا يلتئم» ..

« فالجمهور المتدين يدافع عن نفسه خوفا من الافق الثقافي الواسع ولا يصارعه ... ويرفض رفضا رؤيا الثقافة العلمانية التي تتمثل في حياة اليهود في دولة اسرائيل » . اما « المعسكر العلماني فيتراجع عن بلورة جوهر الى بلورة اطار : اي ان شحنته الثقافية تضعف كلما قطع صلته بالاصل ... » ، في الوقت الذي يتجه فيه الى « تشرب قيم الحضارة الغربية المنحطة » ، ويبتعد بالتالي عن الصهيونية . « فالاسرائيلي الذي يصف نفسه كاسرائيلي فقط ، او كاسرائيلي على الاخص ، يعلن في الواقع ان الصهيونية نجحت معه لدرجة هدم الاسس التي تقوم عليها » .

مشكلة الهجرة

ويتحدث عدد من المحللين الصهيونيين عن مشكلة تأخذ حجما كبيرا مع النداءات المتكررة بالهجرة الى اسرائيل : وهي مشكلة استيعاب المهاجرين . وقد اقترنت الهجرة في الاشهر الاخيرة بظاهرة « التساقط » خصوصا بين المهاجرين القادمين من الاتحاد السوفياتي . كما اصبح النزوح عن اسرائيل « آفة حقيقية » بالاضافة الى ظاهرة « تضاؤل عدد المهاجرين من بلاد الرخاء ، كما يشير آرييه تسيموكي ، رئيس المجلس الصهيوني . ويؤكد آرييه دولتشين ، بدوره ، ان « سبب ضآلة معدل الهجرة الى اسرائيل هو سوء معاملتنا للمهاجرين . فلقد تحولنا الى مجتمع مغلق واناني جدا فلا يشعر المهاجر انه مرغوب فيه » ، اذ ان معاملة الجيران له سيئة وغير اجتماعية .

ويشير الى « المشكلة الخطرة الاخرى ، وهي المدارس المختلطة التي يتعلم فيها ابناء السكان القدامى وابناء المهاجرين ... اذ حدثت حالات كثيرة هاجرت فيها عائلات بسبب معاناة ابنائها في المدارس » . كما يشير الى تأثير « غلاء المسكن » ، هذا اذا توفر . ويتحدث بنحاس سابير ، رئيس ادارة الوكالة اليهودية ، عن « مشكلة الـ ١٢٠٠ عائلة التي تقيم في مراكز الاستيعاب ، منذ اكثر من نصف عام ، مما يعرقل استيعاب هؤلاء المهاجرين ويخلق عجزا في اماكن الاستيعاب الموقتة للمهاجرين الجدد » .

ولا تؤثر هذه الاشكالات في وضع المهاجرين الجدد فحسب وانما تنعكس ، بشدة احيانا ، على المهاجرين القدامى . « فالمهاجر القديم الذي لم يحظ بشقة ، ويقابل مهاجرا جديدا حظي بشقة ، يشعر بان حقه مهضوم .... »

ونتيجة العناية الخاصة ، التي تلقيها المهاجرون من الاتحاد السوفياتي ، « علت اصوات الاحتجاج من بين الطوائف الشرقية على التمييز ... مما سيؤثر في وضع اليهود الشرقيين الموجودين في اوروبا واميركا الذين تردعهم صورة يهود الشرق في اسرائيل عن الهجرة » ولا يزال مثل يهود شمالي افريقيا ماثلا في الاذهان .

والى جانب مشكلات استقدام المهاجرين واستيعابهم ، يتحدث البعض ، احيانا ، عن مشكلات « التطوع » الذي يعتبر احد اشكال الاتصال المباشر بين الوضع الاسرائيلي والوضع « المهجري » ، خصوصا في الدول الراسمالية المتطورة (الغربية) التي لا تكاد تعرف الهجرة الدائمة . فالاستاذ العازار يشير في كتاب ديفز المذكور اعلاه الى « فشل اسرائيل في استغلال موجة تطوع الشبان اليهود » اذ يقدر نسبة المتطوعين في اعمال في اسرائيل ، خلال شهر من نشوب حرب تشرين الماضية ، بنحو ٣ بالمئة فقط من مجموع المتطوعين . في حين يشير روبنشتاين الى « الانتقادات التي كان يسمعها من هؤلاء القلائل بشأن وجود صعاب ومشكلات ... » .

وفي حين ان حرب ١٩٦٧ ، والجو الذي احيطت به قبيل اندلاعها ، قادا الى استنفار صهيوني واسع ليهود العالم ، وبالتالي الى نوع من البعث الجديد للصهيونية ، لم تنجح حرب ١٩٧٣ في خلق جو مماثل ، ولم توسع حلقة الاستقطاب الصهيوني . فبين اليهود الاميركيين مثلا كان هناك عدد قليل جدا من المتبرعين الجدد . فقليل منهم ظن ان اسرائيل في خطر .

عكازان هزيلان لكيسنجر بالشرق الاوسط

يعتمد هنري كيسنجر في رحلته المقبلة لاستئناف «ديبلوماسية المكوك» على عكازين هزيلين . احدهما نهوض اسرائيل من حطام حرب تشرين سنة ١٩٧٣ وبناؤها قوة عسكرية تعد اعظم قوة بلغتها منذ وجودها ، والثاني الوعد بتقديم مساعدات اقتصادية متعددة الى مصر ، اذا تم الوصول الى اتفاق بين مصر واسرائيل .

وكانت ستراتيجية كيسنجر في العام الماضي تقوم على اعطاء اسرائيل الثقة في اكبر قدر من الامن العسكري باعادة تنظيم آلتها الحربية وتجديد بنائها . وهي عملية طويلة باهظة التكاليف تقترب الان من حد الاكتمال .

ونظرية كيسنجر تقول بان الثقة في اكبر قدر من التفوق العسكري ، سوف تمكن اسرائيل من البدء بانسحابات كبيرة من الاراضي العربية التي استولت عليها في سنة ١٩٦٧ ، على اساس ان اسرائيل لن تحتاج الى الاستمرار في احتلال تلك الاراضي كحاجز أمن . وبعبارة اخرى ان في وسع اسرائيل ان تجد امنها في قوتها العسكري ، وليس في احتلال الاراضي العربية .

واعادة تسليح اسرائيل ، بحيث تحقق هذا الهدف بعد حرب تشرين سنة ١٩٧٣ ، قد غيرت قوة اسرائيل تغيرا جوهريا على كل ما يعززها تعزيزا كاملا .

ويقول كبار خبراء البنتاغون ان اسرائيل تملك الان ترسانة من الذخائر الجوية المتطورة اقوى من اي بلد اخر في العالم ، فيما عدا الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة . وقدرتها على الحركة الستراتيجية والتكتيكية التي تعتمد على ١٦ طائرة نقل جبارة من طراز « هرقل سي — ١٣٠ » بالاضافة الى ٨ طائرات اخرى ستتسلم قريبا ، تفوق اضعافا مضاعفة ما كانت عليه في حرب سنة ١٩٧٣ .

واهم من ذلك ، فقد ساعد مستشارو الجيش الاميركي اسرائيل ، على ادماج وحداتها المدرعة مع الفرق الآلية البرية ، وتخلت بذلك عن النظام البريطاني القديم القائم على قيادتين مستقلتين للمدرعات والفرق الآلية .

وهناك القنبلة الرهيبة الموجهة بأشعة ليزر ، وهذه احتفظ بها الرئيس فورد من باب الاحتياط ، رغم نداءات اسرائيل الملحة . ولكن يرجحون هنا ان تحصل اسرائيل على هذه القنبلة ايضا اجلا ام عاجلا . ومن المقدر ان تحصل اسرائيل ايضا على صاروخ « لانس » الذي ضم حديثا الى الاسلحة الاميركية وهو مجهز بحيث يستطيع نقل رؤوس نووية . ولكن اسرائيل لن تحصل على رؤوس نووية . وكان البيت الابيض يريد الاحتفاظ بهذا السلاح ايضا لدعم وساطة كيسنجر ، وقد ثارت ثائرته عندما علم ان وزارة الدفاع ابلغت الكونغرس بصفة سرية منذ اسبوعين موافقتها على بيع صاروخ « لانس » لاسرائيل .

ولكن هناك خطرا في هذه الستراتيجية القائمة على بناء قوة اسرائيل العسكرية تعزيزا لثقتها في امنها . فقد تؤدي هذه الستراتيجية الى عكس هدفها . بمعنى انه متى حصلت اسرائيل على مثل هذه القوة العسكرية الضخمة ، وتأكدت من ان في وسعها شن حرب شاملة بدون امدادات اميركية لمدة ثلاثة اسابيع (مقابل ٦ ايام في حرب سنة ١٩٧٣) فقد تصبح اقل استعدادا وليس العكس ، لعقد تسوية مع الرئيس انور السادات .

اما ما يستند اليه كيسنجر في جولته المقبلة ، فيما يتعلق بمصر ، فمسائل اقتصادية وليست عسكرية . فالرئيس السادات يتفاوض الان مع عدة شركات اميركية كبيرة لعقد صفقات اقتصادية كبيرة ترمي الى تجديد بناء بلاده ، خصوصا مدن قناة السويس ، والحصول على مساعدة تكنولوجية لاقامة صناعات جديدة ، وتحسين شبكة النقل والمواصلات ، وغير ذلك من الضرورات المصرية .

ولكن تلك الشركات الاميركية لا تريد ان توقع عقودا طويلة الاجل ، تلزمها باستثمارات واسعة في مصر ، حتى تلمس علامات اكيدة على ان الحرب لن تندلع مرة اخرى في سيناء او فوق مدن مصر الكبرى .

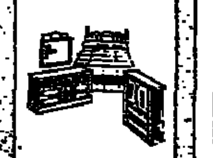
وهكذا فان السادات سوف يكسب الكثير من اتفاق على المرحلة الثانية من الانسحاب الاسرائيلي من سيناء . غير ان السادات يتعرض لضغط سياسي من حلفائه العرب ، لكي لا يتمادى في اية تسوية سياسية مع اسرائيل . وهذا يعني انه يجب على كيسنجر ان يربط بين اية مرحلة ثانية للانسحاب الاسرائيلي من سيناء ، بامكان عقد اتفاق اخر بين اسرائيل وسوريا بشأن مرتفعات الجولان .

والواقع ان استعداد مصر واسرائيل المساومة ، يدل على ان السنتين الهزيلتين اللتين يعتمد عليهما كيسنجر كوسيلة للاقناع ، ما زال لهما مفعولهما . والارجح ان يساعداه على تحقيق نجاح اخر .

ايفانز ونوفاك
(هيرالد تريبيون)













سيارات

قيادة السيارات

مكتب اسعد سالم لقيادة السيارات تلفون ٢٨٨٨٨٤ — منزل ٢٨٣٥٤٦

للبيع

للبيع رابيانو R 12 موديل ٧٤ — المراجعة هاتف ٢٥٤٦٣٧ لودي .

اي عطل كهربائي في سيارتك اتصل فورا بالرقم ٢٧٥٥٩٠ . فاسكين .

اوتوفونيك — راديو سيارة مع تركيب ابتداء من ٨٠ ليرة . ت ٢٦٩٢٩١

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات شارع بدارو — فندي جابر : ٢٨١٧١٣

مكتب ابو عزيز للسيارات
اولاد الياس شبير
لدينا بيجو — رينو فولفو — استعمال لبنان . بيع — شراء — تبديل — بيروت مار مخايل — الاوتوستراد تلفون ٢٤٨٥٤٥ .

خدمات عامة

T. V. Hospital
تصليح تقني للراديو والتلفزيون تلفون : ٢٦٩٢٩١

آلات تلفزيون وتكييف مستعملة بالالوان وعادي ٢٨٤٥٠٢ .

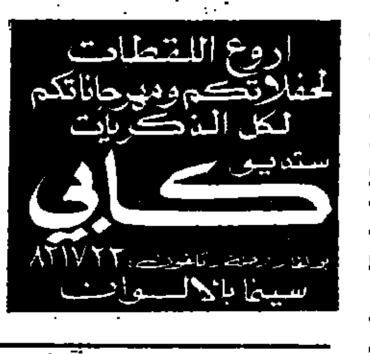
مطلوب

نشتري ونبيع جميع انواع الستوكات البضاعة تلفون ٢٧٥٤٥٨.

نشتري ونبيع ستوكات بضاعة من جميع البلاد
بيروت شارع / الحمراء / بناية فرح تلفون ٣٤٢٨٨٩/٣٤٢٨٩٠ ص ب ٤٥٢٧

من ايران الى لبنان
خبرتنا في خدمتكم
فرع خاص لتصليح وغسيل وتنظيف السجاد العجمي . كافة المعلومات عبد الرحيم علي اكبر مكتبجي — ستاركو — تلفون ٢٣٠٢٧٢ .

ازهار فيغرو
محل مخصص لبيع الزهور بالجملة والمفرق . باسعار نصف الجملة ترضي الجميع الاشرفية شارع ساسين ٣٣٣٢٥٥ .



مفروشات

للبيع

بداعي السفر للبيع سفرة وصالون ونوم ستيل براد غسالة سجاد باهي الخ . ت ٣١٥٧٩٢ .

كاليري البستان
ستيل - مودرن - ادوات منزلية
٢٦٩٦٢١

في كاليري سمير مرعي
لمدة محدودة
طقم ابولو - سجادة كاشان - مكنسة AEG ١٨٠ ل.ل.
٢٦٨٣٦١

محلات سنتس
مفروشات على انواعها
ستيل ومودرن والترا مودرن
٢٢٦٢٨٣

كاليري رواس
أحسن المفروشات المودرن المصنوعة في معاملنا وباسعار مناسبة — عين الرمانة — شارع مارون مارون تلفون ٢٨٤٦٩٦

أسعار لا تصدق
في مؤسسة مفروشات
شمالي وأبو حمدان
كورنيش المزرعة - ت ٣٠٢٣٥٢

جميع الادوات المنزلية تجدونها في **معرض البيت الجديد**
عين الرمانة — قرب كاليري زعتر تسهيلات بالدفع — تلفون ٣٨٤٨٧٦ .

محلات جوزيف خوري
لبيع جميع انواع الادوات المنزلية والبدايا . محطة العكاوي الجميزة
تلفون ٢٥٦١٤٩ .

مدارس

تعلم الانكليزية في بيتك
بالطريقة الحديثة العلمية المسجلة على كاسات او اسطوانات اعداد هيئة الاذاعة البريطانية وجامعات لندن . عدد المجموعات محدود . وفر وقتك ومالك للمعلومات اتصل فورا . تلفون ٣٤٢٣٤٢ .

ورق جدران

عبجي
تشكيلات جديدة غنية ومتنوعة
• ورق جدران
• أقمشة للديكور
• موكيت
obégi better home ltd.
بيترهوم ليمتد

عقارات

شقة كبيرة للبيع في الدكوانة ٣ نوم وصالون وطعام و٢ حمام
هاتف : ٢٦٠٤٤٨ .

شقق فخمة للبيع ٣ غرف نوم وصالون — الشياح حارة حريك (قرب العريس) .
للمراجعة تلفون : ٣٠٨٣٦١ .

قطعة ارض ٦٥٠ مم — طريق بيت مري القديم تلفون : ٣٨١٠٨٢ .

للبيع محل تجاري عين الرمانة
تلفون ٢٨٨٣٥٢ .

بناية عادية ٢٣٠ الف ليرة
ايراد ٣٠ الفا بعد التخفيض ١٣٪ شركة عون أخوان (وكلاء بنايات)
٣٨١٢٩٠ — ٣٨٢٣٥٣ ق.ظ.

شقق فخمة مفرزة للبيع غرفتان ودار وطعام مصممة لتصبح ٤ غرف تدفئة مستقلة ومواقف سيارات مستودعين ١٣٠ مم ٢٠٠ مم « للبيع او للايجار » امكان التقسيط ٣٠ شهراً . الحدث طريق بعبدا تلفون ٢٨١٤٥٧

عمارة حجر حديثة بيت مري الشرقية تجاه مدرسة الفرير مؤلفة من ٣ طوابق مفروزة كل طابق شقة مؤلفة من ٢ نوم وصالون وسفرة و ٣ حمامات وغرفة للخادمة بالاضافة الى شقة صغيرة الثمن ٢٨٠ الف ليرة لبنانية ويمكن شراء شقة واحدة منها . الاتصال بالهاتف ٩٧١٤٦٨

مكتب الكمال العقاري
عقارات — بيع رهن
المعاملة اكبر برهان.
الشياح تلفون ٢٨٥٥٧٩ — ٢٨٥٧٦٧

للبيع

مصبغة بابان مع برس ٢١٩٠٥٨ .

بوتيك في منطقة السادات ٣٥٠٥٧٤ .

ارض للبيع
قطعة ٢٧٥٠٠٠ مم في جزيرة سردينيا في ايطاليا تبعد عن البحر ٥ كلم الاتصال ٢٧٤٦٨٣ السيد بحري .

أرض على اوتوستراد الحازمية قرب مفرق القصر الجمهوري مساحة ١٦٠٠ و٢٠٠ م سعر المتر النهائي ٤٢٥ ليرة واجهة بولفار ٣٠ متر زون — ١ — مراجعة ٢٧٣٠٥٠ . بدون وسيط .

من يريد شراء ارض
في لبنان
وأصحابها في الارجنتين
عليه الاتصال بالهاتف
٩٥٥٠٢٠ نبيه مطر .

وظائف

مطلوب

بنات للحبكة والزكزاك والكيلوت المراجعة تلفون : ٢٧٢٧٦٦

مطلوب لمؤسسة صحفية كبرى مندوب او مندوبة اعلانات الافضلية لذوي الخبرة الاتصال بالرقم ٢٥٤٦٣٧ .

مطلوب سكرتيرة ٢٤٤٨٧٩

سكرتيرة عربي فرنسي : ٣٠٣٥٨٧ .

مطلوب معلم درجة اولى مع خبرة لتطميع تابلويات الكهرباء
تلفون : ٤٣١٢٠٠ — ٤٣١٣٠٠

مطلوب محاسب حامل شهادة جامعية مع خبرة لا تقل عن سنتين له المام باللغة الانكليزية الاتصال
هاتف : ١ / ٣٥٠٠٥٠ .

مؤسسة طباعية
بحاجة الى بلاسييه له خبرة في سوق الطباعة التجارية والصحفية
الشروط : راتب مع عمولة
المخابرة : ت ٤٥٠٥٩٧ الاستاذ ميشال .

DESIGNES
Design & Eng. Services
Requires
— Mechanical designer
— Air conditioning, plumbing and electrical draftsmen
Tel. 354331-2 Mr. David Baroudy.

مطلوب للسعوديه
ميكانيكي خريج مدرسة مهنية اختصاصي بتصليح الالات الحاسبة الالكترونية وسواها الرجاء الاتصال بالسيد غصن
تلفون ٢٤٢١٧٢

مؤسسة كبرى في حاجة الى محاسب قدير باللغة الفرنسية ويتقن العربية والانجليزية الاتصال :
تلفون ٢٢١١٨٤ مقسم ٧١ .

مطلوب عاملات للخياطة على ملكنات درز — تلفون ٢٣٥٢٦١ — ٢٥٨١٠٦ .

الى هواة الموسيقى
دروس سريعة جدا . للاستعلام الاتصال بالانسة لينا ٢٤٨٠٩٠ .

شركة طيران تطلب موظفا ذا خبرة واسعة بالشؤون السياحية
هاتف ٢٩٠٣٣٠ .

شركة صناعيه كبرى
بحاجة الى عمال كهرباء وتلحيم كهرباء وصيانة الات ، وتعلن عن مناقصة كفوف جلد
للعمل تلفون ٢٩٧٧٥٦ .

شركة « سفاري » لصناعة الالبسة الرجالية تطلب عمال وعاملات ذوي خبرة . الاتصال بين ٣ و٦ بعد الظهر — تلفون ٢٦٠١٦٠ .

معروض

نؤمن السكرتيرة والموظف ٢٤٠٥١٩ .

خادمات بكفالة ٢٩٠٧٤١ .

خادمات للبنان والخارج ٢٥٦٣٠٦

خادمات بكل الاعمار ٢٤٨٣٤٢

خادمات بكفالة سنوية ٢٩١٨٣٣ .

مكتب البزي للخدمات العامة
يؤمن الخادمات : ٢٢٥٨٥٧ — ٢٩٣٣٢٤

مؤسسة جيلكو ٣١٨٣٦٣
يؤمن لكم خادمات ، مربيات وطباخات بكفالة .

مكتب الكمال
نؤمن الخادمات فورا وبكفالة بجميع الاعمار المعاملة اكبر برهان الشياح تلفون ٢٨٥٥٧٩ — ٢٨٥٧٦٧

INVESTMENT AND TREASURY OFFICERS

THE CLIENT: A rapidly growing major Kuwaiti Financial Institution is looking for additional investment and treasury Officers.

THE JOBS: The jobs cover the following:
— Valuation of investment portfolios and correspondence with investment clients, calculating yields on individual investments.
— Keeping record of particular investments and obtaining information about different investment markets.
— Keeping records relating to the institution's deposits with and from banks and foreign exchange transactions.

EXPERIENCE REQUIRED: The men must have worked at least five years in a bank or a financial institution. Excellent knowledge of English is essential.

SALARY: Salary will be according experience.

Interested candidates should apply in writing in English with full details of their C.V.'s to P.O. Box 1245 Safat, Kuwait. All applications will be treated with strict confidence. Interviews may be arranged subsequently in Beirut.



اعلانات رسمية

اعلان

١ — تعلن وزارة الدفاع الوطني-قيادة الجيش عن حاجتها الى التعاقد مع :

الوظيفة	العدد	المكان
— طبيب صحة عامة	١	موقع عريا
— طبيب صيدلي	٢	الصيدلية العسكرية المركزية
— ممرضة قانونية	٢٠	لكافة مستشفيات المواقع العسكرية
— ناقية وواضعة رموز مترجمة	١٢	لمديرية تنظيم العمل والتأليل في الكفرشيما .

٢ — يرفع طلب الترشيح الى قيادة الجيش — مديرية الافراد (قسم ادارة المدنيين) حتى انتهاء الدوام الرسمي من يوم ١٩٧٥/٢/٨ مرفقا بالمستندات التالية :

٢١ — مستندات خاصة بالوظائف الاربع :
— صورة عن تذكرة الهوية .
— اخراج قيد تثبت ان المرشح لبناني منذ اكثر من عشر سنوات .
— نسخة عن السجل العدلي لا ترقى الى اكثر من شهر .
— صورتين شمسيتين قياس (٤×٤) .

٢٢ — مستندات خاصة بطبيب الصحة العامة والطبيب الصيدلي :
— اجازة ممارسة المهنة
— اجازة الاختصاص
— بيان بالدراسات والخبرات وتاريخ نيل شهادة التخصص Curriculum Vitae
— للمبتدئين — بيان بعلامات سنوات التخصص الاخيرة وتقييم لفترتهم الاختبارية Evaluation de la période stage.
على طبيب الصحة العامة ان يكون — مزودا بآلة هاتف في منزله و[...] سيارة خاصة
— عيادته في جونية او جوارها

٢٣ — شروط خاصة بالممرضة القانونية :
— السن : من ٢٠ الى ٥٠
— الشهادة : البكالوريا الفنية القسم الاول في العناية التمريضية .
— او شهادة تمريض من الصليب الاحمر او مؤسسة خاصة مع اجازة مزاولة مهنة التمريض في لبنان

وزارة الصحة العامة .
— الراتب : ٤٠٠ ل.ل دون التعويضات الاضافية .

٢٤ — شروط خاصة بالناقية وواضعة الرموز المترجمة :
٢٤١ — أ — عازبة
ب — ان لا يقل عمرها عن (١٨) عاما ولا يزيد عن (٢٥) عاما لحاملات الشهادة التكميلية وعن (٢٨) عاما لحاملات شهادة البكالوريا يضاف اليه عدد سنين العمل في الاختصاص او في الضرب على الآلة الكاتبة للحائزات على شهادة اختصاص او شهادة ضرب على الآلة الكاتبة على ان لا يتعدى عمر هذه الفئة الاخيرة (٣٥) سنة .
٢٤٢ — تطبق نفس الشروط للناقية واضعة الرموز الاجيرة في مديرية تنظيم العمل والتأليل .

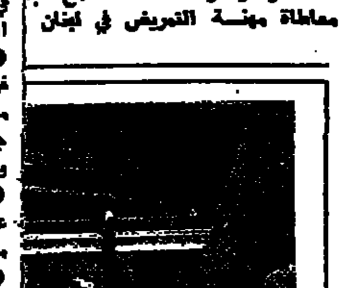
٣ — تجري المباراة :

روميو لحود بطولة جورجينا رزق . ورضى كبريت . مسرحية غنائية استعراضية .

● مسرح مهرجانات بعلبك — القنطاري ت : ٢٣٠٢٦٠
« موسم الهجرة » . اعداد واخراج يعقوب شدراوي ، بطولة محمود سعيد وموريس معلوف ، مسرحية مأخوذة عن رواية الروائي السوداني الطيب صالح .

المعارض

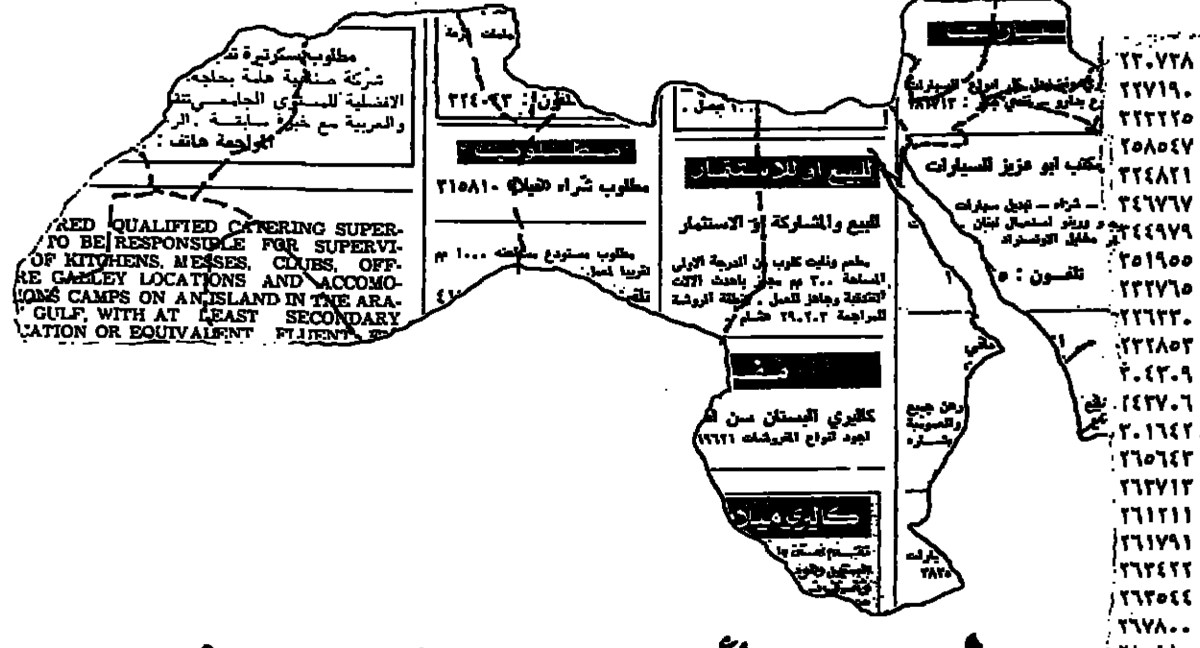
● صالة اتصال ، الحمراء . هلن الخال في معرض يضم مجموعة من اللوحات . « البورتريه » التي رسمتها في السنوات الماضية . ولوحات عن الطبيعة .
● مركز جمعية الفنانين اللبنانيين ، فردان ، بناية الوقف الدرزي . مجموعة من الاعمال الجديدة في معرض جماعي بعنوان « الفن سلاح اخر » وهو معرض خاص بجنوبي لبنان .
● صالة النقطة . شارع كليمنصو . عارف الريس في معرض يضم نماذج من اعماله بين ١٩٦٧ — ١٩٧٤ .
● دار الفن والادب ، شارع عبد الباسط فاخوري ، احمد سعيد في اول معرض له .
● مركز كنيدي . شارع عبدالعزيز . معرض للمنسوجات الحية الاميركية .
● متحف سرسق : حي السراسقة معرض الخريف مجموعة كبيرة لمعظم [...]



الجميزة الجميزة	٢٣٠٧٢٨
جباره ساحة الدباس	٢٢٧١٩٠
عتيق الاشرفية	٢٢٢٢٢٥
سان شارل محطة الداعوق	٢٥٨٥٤٧
السيدة الاشرفية	٣٢٤٨٢١
بسترس الصنائع	٣٤٦٧٦٧
الشرق رأس بيروت	٣٤٤٩٧٩
الحكيم رأس بيروت	٢٥١٩٥٥
الهلال اخر خط الحرش	٣٣٣٧٦٥
مكرزل محطة مار مخايل	٢٢٦٣٣٠
اوتيل ديو الاشرفية	٣٣٢٨٥٣
الاتحاد المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
الظريف الظريف	٢٤٣٧٠٦
الزملة البيضاء الرملة البيضاء	٣٠١٦٤٢
ادونيس برج حمود	٢٦٥٦٤٣
ابو غزالة برج حمود	٢٦٣٧١٣
هايك برج حمود	٢٦١٢١١
سن الفيل سن الفيل	٢٦١٧٩١
مار يوسف البوشرية	٢٦٣٤٢٢
	٢٦٣٥٤٤
خوري عمارة شلهوب	٢٦٧٨٠٠
الجديدة فرن الشباك	٢٨٠١٨٠
عين الرمانة عين الرمانة	٢٨٦٧٠٠
الحازمية الجديدة الحازمية	٤٥٠٢٩٠
الفياضية الفياضية	٤٢٠٦٤١
الرازي بولفار الشياح	٢٧٢٧٤٢
نجار صبرا	٣٠٨٠٥١
الحياة الشياح	٢٧٠٨٨١
انطوان نكاش الحدث	٤٦٠٥٣٥
صيدا	
حريصي	٧٢٠٢٠٠
عاطف البساط	٧٢١٨٢١



إلى شركات ومالكي العقارات
الإعلانات المبوّبة
في
الأنوار



تح لكم أسواقا أكثر
دخل إعلاناتكم العقارية
إلى كل البلاد العربية الشقيقة
حيث تتخطى الاستثمارات كل حدود
اتصلوا بالرقم: ٢٥٤٦٣٧



هدى أديب خنساء شعرية ترفض محيطها لتكتب الفرنسية

حب هدى أديب هو الحب الصافي ، الحب المعطاء . حملته مصباحا يضيء شوقها الى الكلمة والنغم ، فكانت الشاعرة والموسيقية .

لغة شعرها الاولى كانت فرنسية ، عن نقص في العربية . فعاش في نفسها جرح . تحدته ، ضمدته وأصدرت « ثلاثة مكعبات » بالعربية (١٩٧١) و « الشارع ، المدينة ، الرقم (١٩٧٢) . بعد أن كانت اصدرت « جملة معترضة » (بالفرنسية ١٩٦٩) و « وقفة قلقة » (بالفرنسية ١٩٧٠) .

ولم تنته قصة هدى أديب هنا ، بل تطورت ، اذ قررت عدم الكتابة بلغة شعرها الام .

لماذا ؟

« السبب يكمن وراء نظرة بيئتنا الى الشاعرة . وقراري جاء بعد اتهامات وجهت الي شخصيا ولكل الشاعرات . الاتهامات تنفي وجود شاعرات عربيات في تاريخ الشعر . تنفي عني هوية الخنساء الشعرية . فكيف اكتب في مجتمع يرفضني » .

هدى أديب التي تحدت كل الصعاب . كسرت جدار النقص في لغتها العربية ، وعبرت بها شعرا . هل فعلا تراجعت ؟

■ هدى أديب : العودة الثانية ■

« اللغة لا تهمني كثيرا . انها وسيلة تعبير فقط . وأنا أسعى جاهدة الى توسيع أفق مجالي الشعري . لهذا بذلت قصارى جهدي فدرست العربية . ونجحت في كتابة الشعر فيها . لكنني ، وبعد كل ما عانيته من تقييم خاطىء للشعر وخاصة للشاعرات في بلادنا ، رأيت أن من واجبي أن أعطي الغير . أن أوصل صوت الشاعرات خارج حدود بلادنا . انها رسالتي الحالية .

انك تهربين من لغة تجهلينها ، ومن عالم شعري محيطه يتعدى العالمية الى الشمول الانساني المطلق .

لا أهرب . لا أبحث عن الراحة . لقد خضت تجربة علمتني الكثير . كانت فترة مهمة جدا تطورت خلالها . وكنت أنتظر شيئا مقدسا . لكنني اصطدمت بجماعة غير مثقفة ، تدعي الفهم ، وتجهل كل شيء ... أن مشكلتي تتخطى حدود اللغة في هذا البلد لتصبح مشكلة الشاعر بشكل عام .

اجوبة هدى أديب لم تدخل جدا الاقناع بل ظلت تائهة تتهرج مع اضطراب كلماتها ، ونبرات صوتها المشتعل قلقا . فربما التزمت الشاعرة بقرارها وامتنعت عن الكتابة بالعربية ، وربما عادت عن هذا القرار .

وتستمر هدى أديب تكتب الشعر في الفرنسية ، تكتبه لنفسها ، تكتب لتجد الراحة . فالموسيقى لم تعد تحمل اليها الهدوء ، لانها أمست مهنتها . تشغل من وقتها أربعين ساعة في الاسبوع . لذلك تلجأ الى الكلمة ، تحملها النغم الساكن ، القلق . النغم الذي يدخل القلب .

ريما الصبان

كتب موجهة للاطفال

■ من معرض كتب الاطفال ■

وفلسفة تربوية شرقية

يقيم مركز « غوته » بدءا من ٥شباط وحتى ٢٦ منه ، وبالتعاون مع متحف غلينسبور في أوفيتباخ ، معرضا للكتب المصورة للاولاد ، حيث تعرض رسوم وكتب للمطالعة لكل الاعمار ابتداء من مرحلة الرضاعة وحتى السن الثامنة .

من بين الكتب المعروضة نصوص ورسوم أصيلة لمؤلفين ألمان بالاضافة الى ترجمات لمؤلفات بعض الادباء الاجانب وقد خصصت للشباب . وتتميز الناحية الفنية لهذه الكتب المصورة بمستوى رفيع يشهد له الجميع .

واذا كان ثلثا الشباب الالماني يولد في المدن الكبيرة ، فان من يرى هذه الرسوم ويقرأ هذه الكتب الموجهة للاطفال ، باستطاعته أن يقول بأنها تساعد الطفل على الخروج من المدينة ، واطلاق العنان لمخيلته في التحليق فوق الغابات وبين الحيوانات وعلى الاعشاب والصخور . فالصغار بدورهم ما زالوا يعتقدون بعالم يسوده السلام والوفاق العالميين .

يجري افتتاح المعرض في الخامس من شباط الساعة السابعة مساء في مركز « غوته » .

كما يقدم المركز في ٦ شباط الساعة الثامنة والنصف مساء في صالة المركز فيلما بعنوان « بين التوراة والقرآن » ، وذلك بالتعاون مع مؤسسة الدراسات الشرقية لجمعية المستشرقين الالمان في بيروت .

وقد أخرجت هذا الفيلم الدكتورة هيلغا — انسوتز حرب بالتعاون مع زوجها الدكتور بول حرب . وقد قام الاثنان بابحاث علمية في الشرق الادنى حول الاقليات المسيحية في سوريا والعراق .

وقد ولدت الدكتورة حرب في هامبورغ ومن ١٩٦٠ وهي تشغل وظيفة مدرسة في معهد غوته ، وبعد دراسات تاريخية وجغرافية وفلسفية وتربوية وصحافية ابتدأت مسيرتها العلمية بنشر دراسات وأبحاث حول المسيحية في برج « عابدين » في سوريا ، وحول الوضع الراهن للمسيحيين في سوريا والعراق وايران .

ومنذ ١٩٦٨ ، تخصصت في انتاج الافلام الوثائقية عن المسيحية الشرقية والثقافة في كل من لبنان وسوريا والعراق وايران وتركيا . حيث أن تسعة من هذه الافلام قد قدمت على مختلف شاشات التلفزيون الالمانية الغربية .

أما الدكتور بول حرب ، فقد ولد في تنورين . لبنان الشمالي ، ودرس لخمس سنوات اللاهوت العقائدي واللغات القديمة في جامعة الروح القدس في الكسليك .

ويعد الان ابحاثا حرة حول الثقافات المتعددة في الشرق الاوسط . نشر عدة دراسات حول الاباء السريان وساهم في أعمال الوحدة المسكونية بين المسيحيين ، كما اشترك ايضا بانتاج أفلام وثائقية حول المسيحيين في الشرق وثقافتهم .

ويعد كتابا حول « الحياة الروحية عند فيلوكسين » — محاولة لفهم تاريخ الروحانية السريانية . كما يهيء ايضا « رسالة حول حياة يوسف حزايا الرهبانية » .

صور النساء والخيول واكداس الأوهام في معرض خريجي "قدامى المدينة الدولية"

رسوم ومنحوتات خمسة عشر فنانا وفنانة لبنانيين هم من قدامى « المدينة » الدولية لجامعة باريس تعرض في « موديلار » الصنائع ، فكانت هذه التظاهرة الفنية من أبرز احداث الموسم الفني الراهن ، تكرر بها ظهور اعمال كبار امثال جان كزانجيان ، وجورج دوش ، وغوفدير ، وأمين الباشا وغيرهم الذين اقاموا معارضهم الخاصة خلال سنة ١٩٧٤ . ومع هذا وعدت نفسي بتحليل الاساليب التي عرف بها هؤلاء وتميزوا . لاسيما بعد ان بدا لي ان تفتيشات البعض تسعى الى جديد ، في رونق ظهور الاعضاء والعناصر واتساقها .

ان مجموعة هائلة من صور النساء والخيول واكداس الاوهام تظهر في المعرض ، بتناسق او تنافر ، تماما كوقوف اشجار الرصيف في صفوفها التقليدية ، في عريها ، في اختلافها . وفي ترنح غصونها النابتة كالجذور فوق الارض . فبهذه الغرابة . بهذه الرقابة ، وهذا النوع الفني انضم الفاشلون الى الناجحين ، ليستحقوا مع غيرهم ان يشجعوا على مزيد من التفتيش عن ذات فنية يفتقدونها . وكان العارضون — او هذه الفئة منهم — يتشبهون بنجاح غيرهم او يحاولون ، ويعملون وحيهم في وحي الاخرين ، كان شخصيتهم محسوبة على سواهم .

لست ادري كيف ابدا وبمن . فهذه الدنى المكوكبة الزاهية كانت تتلاحق بلوحات كثيرة تكاد تبلغ المئة مضافة اليها منحوتات وتماثيل سلوى شقير وانطوان برباري . ملأت القاعة . غطت جدرانها . وتوزعت في انفجارات الوانها لتدخل الذهول الى نفس المشاهد . فترددت كثيرا قبل ان اقول كلمتي في الذين يضيعون مجد لبنان الفني .

وكان جميلا من خريجي المدينة الدولية ان يلتقوا في حالة العرض على هذه الصورة ، او من خلال الاشياء الجمال التي تمثلهم رغم تغيب الكثيرين منهم في الخارج حيث يقيمون . وجورج دوش هو طليعة هؤلاء . انه لبناني هو الاخر رغم أعجمية اسمه ، متغيب في شبه اقامة في العاصمة الفرنسية . واللوحة عند هذا الرسام الشاب تتورد او يعتريها الشحوب كما لو كانت ثمة ريح خفية تهيج مكوناتها التي تبقى على مطلق جمالي يخلو من خطيئة .

انها عذرية وردية يعطيها دوش دما يزيد في تلونها . وتبقى هذه اللوحة عنده كاملة . شريفة ، كان واضعها انما يكتب لاله بلغته الرمزية ، بنزاهة الصلاة .

هذا ما توحي به عظمة التركيب الفني عنده . فهو فريد ، جديد ، ينسلخ عن الكلاسيكية بكلاسيكية من عنده . من اشكال تعززها فرشاته ، مرورا بالرمز والتشبيه والنقاء الصافي . انه هذا كله . تسحرك طريقته . تجعلك اسير نمط لم تألفه بالواقعية والقوة وهي تكتب مدرسيات الالتزام بتيارات الجنوح والخفة والعجز التي تدعي خطا ، تجريدا ، وبقواعد الاكاديمية المترمتة وليدة الجمود والموات .

فدوش يثور في عمله على هذه المخالفات الفنية ، لان الفن عنده خلق يصدر من الاعماق والوجدان والموهبة . لذلك يتقن عمله . يقدمه بدقة حتى يكون رمزا معلبا في الجسد الجميل او الشكل وليد الحالات النفسية المتفوقة . فتمسي لوحته بحياة خاصة . برمز اوهام تتجاوز الاطر على يده . كان فيه طاقة اقوى من ريشته او كان بين خياله وريشته ينشأ صراع . تقوم الاشياء التي تلملمها بتقى ولوحته ، حتى ينام فيها الشخص او المنظر او رمزها بين خشبات اربع تجمع شتات عالمه الخاص .

الانتقال الى الخوف الشديد

ومنه انتقل الى جان كزانجيسان وانا في خوف شديد من تاثري بروعة ما قدم او عرض له هنا ، فلوحاته الثماني تنفصل في بنائها كليا عن بقية اللوحات . تنسلخ عن المعرض وتستقل .

اعرف بأن هذا الاسم قد تردد كثيرا في اسماع اللبنانيين . وكتب عنه دائما باعجاب . لانه صادق في عمله ، واضح بالخطوط التي تنقل المراة الى احضان اللوحة فراشها . فهي دائما جسد مفتوح الاعضاء ، بلا ملابس ، تصنفها برشاقة مذهلة خطوط جان لتقيم حبا بين الفنان وضيعته . وهذا الحب تكشفه . تتلى امامك قصته بتشنجات متعاطفة ، متناغمة ، حميمة او هي ترسم بهدوء الملامح وانوثة الاعضاء تفاصيلها .

لقد توقفت طويلا امام لوحات كزانجيان ماخوذا بوصية الذي من لحم ووجوه ومفاصل . فهو في عمله يجبل صلصال التكوين بيد تلعب ، كالة القدر ، بانسانه النسائي لتؤدي التعبير الفني اللائق . وقد اشعر في هذا الرسام بمجموعته الصغيرة انه يسحب من قلبه وعصبه التململات التي تداعب ابدان الجمال بالف وضع والف نفس لينقل من الطبيعة اجملها .. بالمراة على اختلافها وتعددها . ويظهر كفنان غير عادي . ارستقراطي الخطوط . رائع الايحاء . مكب على انتاج الحلاوات التي تزين حياة الناس .

وبعد هذين الرسامين اللذين طالما شعرت بضعف ازاء اعمالهما ، رحت انقب بين القيامات الفنية عمن يستحق عن موهبة اخرى . وكم كانت دهشتي عظيمة عندما طالعتني لوحات امين الباشا الجديدة علي . فمنذ زمن بعيد لم أزر معرضا لهذا الرسام الذي ينتسب الى الرعيل الاول من شباب لبنان الفني . ولم اكن اعرفه بانه غير اسلوبه ليعتمد طريقة روسو الساذجة في الفن .

لكن هذا لا يعني تقليده لاحد . فهذه الوسيلة البالغة الصعوبة لنقل المناظر والاشياء بالبدائية الطفولية ، سجلت على يد امين الباشا نجاحا . لان صاحبها استكمل بالثقافة الفنية العميقة العناصر التي كان يفتقر اليها خليل زغيب مثلا .

لذلك جاءت لوحاته بقوة البساطة وزهو الربيع وخضرته وبهجته . كان هذا ينقص فننا فاكتمل على يد امين تلميذ اكبر جلمات الدنيا الذي امضى قرابة ربع جيل في معالجة اشياء الجمال في لوحة .

وبعده ، تجدر الاشارة الى خيول ارمان مومجيان الجامحة الحمراء التي ترددت في جميع لوحاته بقوة ونزق ، وهذا ما استوقفني ايضا . هذا الجديد القديم . هذه الحساسية المتوترة التي ميزت اللوحة بالحركة والنبض ، فاعطتها عافية واعترف بتواضع انها المرة الاولى التي اسمع باسم هذا الرسام الذي يبشر بمستقبل .

الانقياد وراء التجريد

وماذا اقول في لوحات ايتل عدنان ، الناقدة الفنية ، التي استهواها التجريد فانساقت في تيار الوانه وموحياته المحدودة ؟ كنت اتمنى لها مزيدا من النشاط ، واتمنى للوحاتها ، العافية والشخصية .

اما اني رحال فقد نجحت كثيرا في لوحة رسمتها بالاناقة والانوثة ودعتها « بيلرو » . ان الالوان التي تحل محل الخطوط لتؤدي الشكل عند هذه الرسامة هي غاية في الروعة والاداء . لكن الطريق امامها طويل ومفتوح لبلوغ القمة .

وجيراكو وغوفدير وحليم جرداق فهم اصحاب الشهرة الاخرين في هذا المعرض . لم يات احدهم بجديد . لكن هذا الامر ، الذي اعتذر عن تسميته قد سقط في مهاوي السقطة التجريدية الى حيث لم يستعمل في اللوحة اكثر من لونين او مشحتي لون ضخمين لا تمثلان شيئا . انه صديق عزيز وكنت اتمنى الا ينتهي به احترافه الطويل والمجد الذي عرفه الى هذه النتيجة .

فاما أن يكون الانسان موهوبا او لا يكون . واما هو بالعرق والعذاب يرسم أو يتحتم اخفاقه في احياء لوحة أو تمثال .

ولم أتطرق الى السيدة شقير لان تكعيباتها المعاصرة تسخ عن الاجانب . عن موضة « البوب » فقد كانت اول من تعرض لهذا الانحراف بمربعات البلطون او الاسمنت او البلاستيك في لبنان . وبذلك كانت اول سفيرة للفن الاجنبي الذي تعوزه الحيوية والنشاط والمعايشة لينجح .

ريمون عقل

الزوج اليهودي

الجزء الثاني من الدراسة عن ... الصهيونية ويهود العالم ... ائيل بعد الحرب التي نشرت في ... خاص من « نشرة مؤسسة ... سات الفلسطينية » يتناول ... ارض الاسرائيلية والنزوح ... دي من اسرائيل ، وجاء

... هناك من يرد التذمر وافكار الكفر ... ح الى الظواهر السلبية في المجتمع ... ئيلي (البيروقراطية والفساد وما شابه) ... »

... ى آريه دولتشين ، امين صندوق ... ة اليهودية ، يتحدث عن « الفساد ، ... سوبية ، والبيروقراطية ، وفشل التعامل ... ناس ، وباقي عيوبنا » ... التي « تؤثر ... ع وتباعد » ... « يهود المهجر الذين ... ن مجتمعا اكثر عدلا واقوم » . ويضيف : ... العوامل التي اوجدت ظاهرة الفهود ... سود) تؤثر في يهود الولايات المتحدة ... رة سلبية) اكثر من مسالة مبسطة . ... يقلقهم هو الفقر المادي والثقافي ، ... سوة الاجتماعية — الطائفية ، وقلة ... ام باصلاح هذه الامور » .

... المراجعات « التقدمية » ...

« فالجمهور المتدين يدافع عن نفس ... الافق الثقافي الواسع ولا يصارعه ... رفضا دؤوبا الثقافة العلمانية ... في حياة اليهود في دولة اسرا... « المعسكر العلماني فيتراجع عن ... الى بلورة اطار : اي ان شد ... تضعف كلما قطع صلته بالاصل ... في الوقت الذي يتجه فيه الى « ت... الحضارة الغربية المنحطة » ، و... عن الصهيونية . « فالاسرائيلي ... نفسه كاسرائيلي فقط ، او كا... الاخص ، يعلن في الواقع ان الص... معه لدرجة هدم الاسس ا... عليها » .

مشكلة الهجرة

ويتحدث عدد من المحللين الص... مشكلة تلخذ حجما كبيرا مع التدا... بالهجرة الى اسرائيل : وهي ... استيعاب المهاجرين . وقد اقتر... في الاشهر الاخيرة بظاهرة « ...

... ن العربية ... ، على اسرائيل ... ر ، كسبا للوقت ، على انسحاب تدريجي ... المناطق المحتلة .

يقول بيريز ان على اسرائيل ان تقف موقفا متشددا تجاه مقترحات كيسنجر بزيادة ... اسرائيل . ويصر على عدم الانسحاب

... القاضي ، فالجمهور المسالم » ... اما كتلة « ليكود » اليمينية الت... بيغن فهو يرى بان الانسحاب المرحل... تقطيع اوصال اسرائيل كما تقطع ش... « السلامي » الفليظة . وان الحر... اتهامها الا بمعاهدات سلم ، ولي...

موسم فني حافل اطاره "زواج على ورقة طلاق"


■ وجه آخر للحب (يوسف حنا واغراء) ■

دمشق — من شافع مزيك :
…ع محمد الطيب اللمسات الاخيرة … مسرحية « زواج على ورقة طلاق» … ها عناصر المسرح القومي (مسرح … راء) ، بعد مسرحيتي « البخيل » … تيفون » لهذا الموسم .
… لمسرحية للكاتب المصري الفريد … اعدها محمد الطيب ، ونقل … ها من اللغة العامية المصرية الى … حى ، قبل البدء باخراجها .
… دي الطيب دور المخرج في المعرض … حي ، ويؤدي الادوار الباقية … الصالح ، بسام لطفي ، يعقوب … غزاله ، هالة شوكت ، احمد … ن ، اميمة الطاهر ، رياض … ن ، عبد الفتاح مزين وسلمى … ي .
… ا النص فيعالج مشكلة الطبقية … خلال قصة حب بين رجل غني … أة فقيرة ، ويصور كيف يسيطر … لي الكره والانانية البغيضة على … البرجوازي .
… حان الاغاني والموسيقى التصويرية … ن ابو الشامات .

« رحلة الى القمر » في التلفزيون السوري

… ل الى برامج التلفزيون : سهرة غنائية — استعراضية — درامية ، تتضمن اغنيات لهاني شاكر ، ليلى نظمي ، اديب طويلة (مطرب سوري)، فايزة ابراهيم وتينا صالح .

■ من « فهد » نبيل المالح ■

عنوان السهرة « رحلة الى القمر » والاغاني فيها تحتويها قصة درامية يؤدي ادوارها مجموعة من ممثلي القاهرة وترافقها رقصات تعبيرية .

تستمر السهرة ساعة وعشر دقائق، وهي ضمن برنامج استيراد التلفزيون السوري لمواد فنية وثقافية من شركات القطاع الخاص المصري ، لكنها تحققت بتمويل « شركة اديب طويلة للانتاج الفني » السورية لاتحاد الاذاعات — قسم القطاع الاقتصادي في القاهرة .

افلام مؤسسة السينما في الاتحاد السوفياتي

جاء الى الاوساط السينمائية موفد مؤسسة السينما في موسكو : الكسندر سلافيوف ، حيث اطلع على النشاطات السينمائية ، هنا ، وشاهد مجموعة اشرطة لاختيار ما يناسب شاشات العرض في الاتحاد السوفياتي .

اختار السينمائي السوفياتي : « الفهد » ، اخراج نبيل المالح . بطولة اديب قدور واغراء لانه يعطي ابعادا موضوعية للثورة على الظلم ، ويجسد ثورة مقرونة بالعطاء والتضحية والفداء و« وجه اخر للحب »، اخراج محمد شاهين . بطولة اغراء ، متى واصف، يوسف حنا واديب قدورة ، لانه يؤكد حب الارض ، واهمية التمسك فيها ، ويبرز الاخطار الناجمة عن مغادرتها .

الفيلمان من انتاج السينما المحلية، يؤكدان التزام الفن السينمائي بالانسان ومشاكله وقضاياه .

… ية … اية الحديثة

… هت الدكتورة سهير القلماوي من … كتاب عن « نظرية الرواية … ثة » .
… ا انتهت الدكتورة من اعداد … ة مقارنة عن المرأة العربية عبر … ين والحركات القومية لمناسبة … لمرأة ١٩٧٥ .

… صلاح طاهر

… در في القاهرة للناقد التشكيلي … ي الشاروني كتاب جديد عن … ان صلاح طاهر الفائز بالجائزة … ية في الفنون هذا العام .
… ى وصدر لصبحي الشاروني كتاب … لفنان الراحل عبد الهادي الجزار، … اخر عن الفنان صلاح عبد … .


■ من اعمال كن راسل : «عشاق الموسيقى» ... في الاولى موريا فرازر في دور مدام ديبوني تعزي صديقتها . وفي الثانية كريستوفر غابل يراقص تويغي ■

زعيم الاباحية كن راسل في حديث خاص : اضع صوتي على الورق لاوقظ "نساني العاشقات"!

لندن — من سناء السعيد :

كن راسل المخرج البريطاني الذي اثار الجدل اشتهر وبات معروفا لدى الملايين من الافراد في بريطانيا والعالم من خلال فيلمه « نساء عاشقات » . لقبته صحيفة « ازفستيا » السوفياتية بقسيس الاباحية . اما الملكة التي تفرد بها فكانت ملكة استفزاز الجمهور . اعتنق راسل دور الرجل الذي تحبه لتكرهه . يرتدي ملابس شاذة غير مالوفة يهاجم الكنيسة . يتهجم على معاهد العلم يرهب الممثلين يكره النقاد . وقح مع كل من يجري معه مقابلة .

مع ذلك فعندما قابلته وجدت كل هذه المواصفات مزدوجة تعتمد على الموقف . وعلى شعورك ازاء النقاد وشعورك تجاه المسيح أو موسيقى ريتشارد شتراوس . غير ان ما تاكد لي من خلال مقابلتي معه انه الرجل الذي يتمتع بمهارة غير حذرة تحدو به الى التمادي في اثارة واستفزاز الانسانية . اذهل المشاهدين بفيلم « نساء عاشقات » ، صدمهم بـ « عشاق الموسيقى » وادخل الهول والاشمئزاز الى قلوبهم بفيلم « الشياطين » . ومع ذلك فان الجمهور يمتدحه . تماما مثل الكتاب الذي صدر عنه في بريطانيا مؤخرا تحت عنوان :

AN APPALLING TALENT : KEN RUSSELL

لمؤلفه جون باكستر .

فالكتاب سيرة ذاتية عن راسل الفنان قبل ان يكون راسل الانسان . وعلى الرغم من مساوىء راسل الا انه يردد قائلا : « انا لا اعتبر حب الذات فضيلة في الفنان ».

ومن ناحية اخرى فهو يتقبل بتواضع اي لوم قد يوجه الى اية اخطاء في افلامه تماما كما يتقبل الفضائل . وبين الحين والحين يمزح مزاحا قلما يظهر في اعماله .

راسل مثله كغيره من رجال السينما في بريطانيا بدأ حياته الفنية من هيئة الاذاعة البريطانية واشهر اعماله الدرامية التلفزيونية كانت عن الموسيقار الانكليزي ادوارد الجار ، حيث عرض لحياته واستعرض موسيقاه التي كانت نقطة تحول في حياته . تميز هذا العمل باسلوب متفرد الى حد ان الكثيرين حاولوا تقليده في اعادة اخراجه . كان الفيلم رومانسيا عاطفيا وحلما هروبيا لكل شخص . يحكي حياة فنان يسير عبر المرتفعات ويؤلف موسيقاه ، فنان لم يعترف به احد الا فيما بعد .

تميز الفيلم بشاعرية رقيقة تختلف عن طبيعة العنف التي سادت افلام راسل واسال راسل : الا تحن الى الشاعرية القديمة ؟ فيقول : « انني اذا انتجت فيلما عن « الجار » الان فلن يحرز النجاح الذي احرزه سنة ١٩٦٢ . وهو النجاح الذي حدا بالبعض حينئذ الى الاتصال بي هاتفيا ليقول : كرر هذا العمل انه رائع .

البدايات الاولى

ولد كن راسل سنة ١٩٢٧ . كان في الثلاثين من عمره عندما انتج اول افلامه . درب في البداية على ان يكون راقص باليه . غير انه لم ينجح ، تحول بعدها الى مصور واتخذ التصوير حرفة له : «طبقت الكثير مما تعلمت من الباليه في اعمالي السينمائية . في تحريكي الكاميرا ، وفي تحريك الممثل . حركاتي ايقاعية »:

ولم يمض وقت طويل حتى تطلع راسل الى اكتشاف امكانيات كاميرا السينما ، وتحركت الكاميرا لتسجيل حياة الفنانين الشعراء والموسيقيين . تبلورت موهبته وامكانياته في الشكل الدرامي . يقول :

« الموسيقى تستهويني . انها وسيلة الى الخيال الذي يمكن للانسان ان يبتدعه . هبة ان تمتلك القدرة على سماع صوت مركب براس واحد وان تملك القدرة على وضع هذا الصوت على الورق حتى يستمتع به الاخرون».

في البداية احب راسل العمل التلفزيوني . احس بان ميدان صناعة السينما لا تمنحه نوع الموضوعات التي تستهويه . ومن ناحية اخرى كان العمل في التلفزيون يستغرق وقتا اقل ويتسمع الناس يعرفهم . خلافا للسينما :

« في فيلم « ذهن البليون دولار » عملت مع اناس لا اعرفهم . لم استمتع بالعمل . شعرت بانهم طوال الوقت كانوا يعملون من اجل المنتج وبانهم ضدي ».

وفي سنة ١٩٦٩ عثر راسل على الموضوع الذي يتلاءم ومواهبه في « نساء عاشقات » الفيلم الثالث الذي اخرجه والذي ارتكز على رواية د — هـ — لورانس . الفيلم الذي وصفه ناقد جريدة التايمز اللندنية بقوله : « فيلم هزلي ساخر ولكنه مستحب ».

لقد كشف الفيلم عن موهبة راسل الكامنة بوصفه مهندس ديكور ومخرج يملك فنية زوايا الكاميرا . كما جسد الفيلم وجهات نظر « لورانس » واشاع فيها الحياة . جعلها جديدة ومقبولة .

قبض كن راسل خلافا للعاملين في ميدان السينما على ناحية اسلوب تميز سطحه بالهدوء اما اعماقه فكانت تتلجج بغموض ومخاوف مستترة . عكست روح مجتمع تطفو فيه رغباته المكبوتة في ومضات جنسية متقدة . ظهر العري في الفيلم . لم تمنعه الرقابة . رجلان يصطرعان امام نيران المدفاة . ويردف راسل :

« اقنعت كلا من اوليفريد والن بيتس بشرب الفودكا حتى يتمكن كل منهما من التخلي عن حياته والاندماج في الدور».

ونجحت مغامرة راسل . سارت المصارعة جنبا الى جنب مع تتابع الدوبلاج ونقلت ببراعة افكار لورانس حول توتر الشهوة القائم في علاقة اي انسان بانسان . واثبت النجاح المادي الكبير لفيلم « نساء عاشقات » بان كن راسل يستطيع ان يوفر اسلوب الحرية في الفيلم السينمائي وهي الحرية التي احرزها لنفسه في مجال التلفزيون .

الفن عن طريق الحياة

بين افلام راسل الجريئة كان «عشاق الموسيقى » والذي يحكي العلاقة بين رجل يتمتع بالشذوذ الجنسي وبين امراة شقية يتزوجها . الفيلم يشكل رؤية كن راسل لـ تشايكوفسكي الموسيقار الروسي . صوره كانسان يعاني من الشذوذ الجنسي . يعالج مشكلاته على حساب زوجته . وعشقه لذاته ياتي من خلال الحانه الرومانسية العذبة . عشاق الموسيقى اغضب واثار حمية المتخصصين في الموسيقى. مع ذلك فان الفيلم لم يكن عن تشايكوفسكي ، بقدر ما كان عن فكرة التعرف على الفن . وعلى هذا فان « عشاق الموسيقى » وظف تشايكوفسكي كتعلة لدراسة كيف ان الفنانين وعشاق الحب يحاولون التعرف على الفن الرومانسي عن طريق الحياة .

فالفن الرومانسي يفوق العقل ، وقلما ينفصل عن المجتمع ، او عن الحياة العادية ، او ما يطلق عليها الواقع . وبالنسبة الى راسل فان تشايكوفسكي لم يكن موضوعا وثائقيا فحسب وانما كان نموذجا ساميا من العاطفة الرومانسية .

ووفقا لاسلوب راسل في العلاج كان التتابع الذي اخترعه ليصاحب الافتتاحية سنة ١٨١٢ المشهورة . يقول : استخدمتها لاعكس ورطة تشايكوفسكي بالنسبة الى اقدامه على عمل شيء يكرهه كلية . وهو العمل الذي بات مشهورا لدى الجمهور تشايكوفسكي كره افتتاحية سنة ١٨١٢ . ظن انها قطعة سوقية واتمها فقط لتكليفه بها . التتابع في حركة المقدمة يظهر هؤلاء الذين كانوا معه في حياته وعقله . كانوا يطلقون عليه المدافع . يتعقبونه. ثم هجره الناس وقد امسكت به . حملوه ووضعوه فوق الكاتدرائية وهناك عزف موسيقاه. ثم تشايكوفسكي يعزف « كان كان » طلبا للربح المادي . ويحمل تشايكوفسكي وسط قرع الاجراس . يوضع على قاعدة احد الاعمدة وهناك يتحول الى تمثال ويسقط الجليد .

(غدا الحلقة الثانية من الحوار مع كن راسل)



التلفزيون

القنال ٧

٦،٠٠ موسيقى
٦،٣٠ روبرت بير
٧،٠٠ عالم الرياضة
٧،٣٠ والضيعة بالف خير
٨،٣٠ جريدة التلفزيون
٩،٠٠ الشريد
٩،٣٠ فيلم السهرة الاميركي
١١،٠٠ نهاية البرامج

القنال ٩

٦،٣٠ موسيقى
٧،٠٠ ميلور
٨،٠٠ الاخبار بالفرنسية
٨،٣٠ دهاليز الليل
٩،٠٠ الشريد
٩،٣٠ فيلم السهرة الاميركي
١١،٠٠ نهاية البرامج

القنالان ٥ و ١١

٦،٠٠ صور وموسيقى
٦،٣٠ روبرت الدب
٧،٠٠ ماش
٧،٣٠ سيرتش
٨،٣٠ الاخبار
٩،٠٠ عائلة ٧٥
١٠،٠٠ المصارعة الحرة

السينما

افلام الاسبوع

● اتوال : ٣٤٣٦١٩
« الجندي العالمي » . اميركي ملون . مغامرات حربية لهواة النوع. مع جورج لازنبي .
● امبير : ٢٢٢٢٧٢
● بلقيون : ٢٥٢٢٢٨
« اغتصاب في معتقل النساء » . … ايطالي ملون . مغامرات بوليسية وجنسية لمحبي الاثارة تدور في … سجن للنساء .
● ايدسون : ٣٤٤٣٨٦
« فامبيرا » . بريطاني ملون . كوميديا لذيذة تدور حول مصاصي الدماء في العالم المعاصر . مع دافيد نيفن .
● الدورادو : ٣٤١٧٢٣
« الارنب الحار » . فرنسي ملون . كوميديا تدور حول الحب والجنس اثناء عطلة يقضيها شباب في الريف الفرنسي . من اخراج باسكال توما .
● الحمراء : ٣٤٣٠٤٤

● راديو سيتي : ٢٣٤٦٠٦
« قانون نيومان » . اميركي ملون. مغامرات بوليسية عنيفة يعيشها شرطي له قانونه الخاص ، مع جورج بابارد .
● الجندول : ٢٩٦٨٠٨
« انتصار الشباب » . مصري . اعادة لفيلم غنائي قديم . مع فريد الاطرش واسمهان .
● بيكاديللي : ٣٤٠٠٧٨
« الخادم » . ايطالي ملون . كوميديا اجتماعية جنسية تدور حول مشاكل خادم في روما المعاصرة ، مع لاندو بوزنكا .
● بيبلوس : ٢٤٢٩٣٥
« المبارزة الكبرى » . ملون . كاراتيه صنع هونغ كونغ لهواة النوع.
● بيكال : ٢٢٨٦١٩
« دموع حبيبي » . هندي ملون . ميلودراما باكية لمحبي النوع العاطفي. مع درمندرا ممتاز .
● دنيا : ٢٢٠١٩٥
● ستراند : ٢٤١٧٢١
« الابر الذهبية » . اميركي ملون . مغامرات بوليسية عنيفة عن ابر ذهبية تجعل من الانسان خالدا . مع جودون بايكر وجيم كيلي .
● روكسي : ٢٢١٦٥٦
● فرساي : ٢٤٧٤٨٠
« الرداء الابيض » . مصري ملون . فيلم اجتماعي عاطفي . مع نجلاء فتحي واحمد مظهر ويوسف وهبي .
● ريفولي : ٢٢١٧٩٥
« نغم في حياتي » . مصري ملون . قصة حب غنائية . من اخراج بركات. مع فريد الاطرش وميرفت امين وحسين فهمي .
● سان شارل : ٣٦١٠٥٣
« بذور التمر الهندي » . اميركي ملون . قصة حب تدور في عالم الجاسوسية . من اخراج بلايك ادواردز . مع عمر الشريف وجولي اندروز .
● سارولا : ٣٤٢٨٦٧
« ثلاثة رجال على طريق صعبة ». اميركي ملون . بوليسي عنيف يعيش احداثه ثلاثة زنوج . مع جيم براون وفريد وليامسون .
● سيتي بالاس : ٢٩٤٨٢٠
« المراهقات » ، سويدي ملون . فيلم اجتماعي جنسي لهواة النوع .
● كومودور : ٣٥١٠٣٧
« الاخوة كارامازوف » . اميركي ملون . اعادة لماساة جيدة مقتبسة عن رواية دوستويفسكي الشهيرة . من اخراج ريتشارد بروكس . مع يسول برينر وماريا شل .
● كوليزيه : ٣٤٢٩٦٢
« الخردل يصعد الى الانف » . فرنسي ملون . كوميديا هزلية جيدة . مع بيير ريشار وجين بركين .
● كونكورد : ٣٤٧١٤٤
« فتاة من بيتروفكا » . اميركي ملون . قصة حب ماساوية يعيشها صحافي اميركي في موسكو مع حسناء روسية . مع غولدي هون .
● كليمنصو : ٣٦٦٥٤٠
« الطبقة الحاكمة » . بريطاني ملون . اعادة لكوميديا اجتماعية سياسية رمزية جيدة . من اخراج بيتر ميداك . مع بيتر اوتول .
● متروبول : ٢٢١٤٣٥
« الهارب » . مصري ملون . فيلم عاطفي اجتماعي يدور حول حبكة بوليسية . مع شادية وحسين فهمي .

المسارح

● مسرح ستاركو ت : ٢٩٠٦٠٠ . صباح في مسرحية « حلوي كتير » من تاليف واخراج وسيم طبارة، بالاشتراك مع غليمون وهبه وعصام رجي والياس الياس وغيرهم . مسرحية غنائية استعراضية انتقادية .
● المسرح الوطني . البرج ، ت : ٢٥٥٥٢٠
شوشو في « خيمة كركوز » تاليف فارس يواكيم اخراج روجيه عساف . مسرحية هزلية بطولة شوشو . حفلتان كل يوم .
● مسرح بيروت ، عين المريسة ، ت : ٣٦٢٤٦٦
« الرغيف سجمان » . تاليف واخراج جلال خوري وبطولة غليب عقيقي . مسرحية هزلية ملحمية شعبية .
● مسرح الفينيسيا ، فندق فينيسيا ت : ٣٦٩١٠٠
« الشاطر حسن » تاليف انطوان غندور اخراج برج فازليان ، وبطولة نبيه ابوالحسن . مسرحية هزلية انتقادية
● مسرح اورلي : شارع بلس ، ت : ٣٤٩٤٣٣
« نزل السرور » تاليف واخراج زياد الرحباني ، بطولة جوزف صقر . مسرحية غنائية فكاهية .
● مسرح « بيت الدين — الحمراء ت : ٣٤٤٧٥٩ . موسم الطرابيش ، مسرحية غنائية هزلية راقصة . يشترك فيها لبيبة الشرقاوي وجورجيت صايغ وجوزف عازار ومروان محفوظ . اخراج ريمون هداد .
● مسرح الاليزيه — شارع ساسين الاشرفية ، ت : ٣٢٠١٥٧
« سنكف سنكف » ، تاليف واخراج روميو لحود بطولة جورجينا رزق ، ورضى كبريت . مسرحية غنائية استعراضية .
● مسرح مهرجانات بعلبك — القنطاري ت : ٢٣٠٢٦٠
« موسم الهجرة » . اعداد واخراج يعقوب شدراوي ، بطولة محمود سعيد وموريس معلوف ، مسرحية ماخوذة عن رواية الروائي السوداني الطيب صالح .

المعارض

● صالة اتصال ، الحمراء . هلن الخال في معرض يضم مجموعة من اللوحات . « البورتريه » التي رسمتها في السنوات الماضية . ولوحات عن الطبيعة .
● مركز جمعية الفنانين اللبنانيين ، فردان ، بناية الوقف الدرزي . مجموعة من الاعمال الجديدة في معرض جماعي بعنوان « الفن سلاح اخر » وهو معرض خاص بجنوبي لبنان .
● صالة النقطة . شارع كليمنصو. عارف الريس في معرض يضم نماذج من اعماله بين ١٩٦٧ — ١٩٧٤ .
● دار الفن والادب ، شارع عبد الباسط فاخوري ، احمد سعيد في اول معرض له .
● مركز كنيدي . شارع عبدالعزيز. معرض للمنسوجات الحية الاميركية .
● متحف سرسق : حي السراسقة معرض الخريف مجموعة كبيرة لمعظم الفنانين اللبنانيين ..
● صالة المعاصرة الحمراء. مجموعة لفنانين غربيين كان لهم اثر في حركة الفن الحديث بينهم بول كلي وكاندنسكي .
● النادي الثقافي العربي ، شارع عبد العزيز الحمراء . معرض للرسوم الاصلية ونماذج من كتب الاطفال التي اصدرتها « دار الفتى العربي » .

الصيدليات

أوقات العمل في الصيدليات

الصيدليات التي تؤمن الخدمة في الاسبوع الذي يبتدىء من الاثنين ٣ شباط ١٩٧٥ الى مساء الاحد ٩ شباط ١٩٧٥ من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ولغاية الساعة ٨ فقط (اختياريا) .

اسم الصيدلية	المنطقة او الحي	الهاتف
موسى	ساحة الشهداء	٢٢٥٨٢٢
بشاره بارودي	ساحة الشهداء	٢٢٩٦٥١
الجمال	باب ادريس	٢٢٥٣٠٥
الجميزة	الجميزة	٢٣٠٧٣٨
جباره	ساحة الدباس	٢٢٧١٩٠
عتيق	الاشرفية	٣٢٣٢٢٥
سان شارل	محطة الداعوق	٢٥٨٥٤٧
السيدة	الاشرفية	٣٢٤٨٢١
بسترس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
الشرق	راس بيروت	٣٤٤٩٧٩
الحكيم	رأس بيروت	٣٥١٩٥٥
الهلال	اخر خط الحرش	٣٣٢٧٦٥
مكرزل	محطة مار مخايل	٢٢٦٣٢٠
اوتيل ديو	الاشرفية	٣٢٣٨٥٣
الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
الظريف	الظريف	٢٤٣٧٠٦
الزملة البيضاء	الرملة البيضاء	٣٠١٦٤٢
ادونيس	برج حمود	٢٦٥٦٤٣
ابو غزالة	برج حمود	٢٦٣٧١٣
هايك	برج حمود	٢٦١٢١١
سن الفيل	سن الفيل	٢٦١٧٩١
مار يوسف	البوشرية	٢٦٣٤٢٢
		٢٦٣٥٤٤
خوري	عمارة شلهوب	٢٦٧٨٠٠
الجديدة	فرن الشباك	٢٨٠١٨٠
عين الرمانة	عين الرمانة	٢٨٦٧٠٠
الحازمية الجديدة	الحازمية	٤٥٠٢٩٠
الفياضية	الفياضية	٤٢٠٦٤١
الرازي	بولفار الشياح	٢٧٣٧٤٢
نجار	صبرا	٣٠٨٠٥١
الحياة	الشياح	٢٧٠٨٨١
انطوان دكاش	الحدث	٤٦٠٥٣٥
صيدا		
حريصي		٧٢٠٢٠٠
عاطف البساط		٧٢١٨٢١
طرابلس والميناء		
الفيحاء	ساحة النجمة	٦٢٣٣١١
لطفي	البلدية القديمة	٦٢٢٤٢٢
ملكي	البولفار	٦٢٣٩١٤
زحلة والمعلقة		
فريز جمال	البس البولفار	٨٢٠٢٦٢
الامراء	حوش الامراء	٨٢١٥٥٧
البس الجديدة	ساحة الفحم	٨٢٠٤٤٩
البقاع	المعلقة	٨٢٠٥٦٥

حظك اليوم

الاثنين في ٣ شباط ١٩٧٥

● برج الحمل (من ٢١ اذار الى ٢٠ نيسان)
ان نشاطاتك الاجتماعية سترتبط ببعض المصالح الفنية او الابداعية وستكون ممتعه بصفة خاصة .

● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
ستصلك بعض الانباء او ستتعرف على بعض الاشياء التي لها اهميتها للوصول الى النجاح في محيط عملك او مهنتك .

● برج الجوزاء (من ٢٣ ايار الى ٢٢ حزيران)
الوقت مناسب للقيام بالاعمال التي تتطلب مقدرة ذهنية وطاقة فكرية .

● برج السرطان (من ٢٣ حزيران الى ٢٢ تموز)
لا تكن كسولا . هناك كثير من الامور يتعين عليك القيام بها اذا اردت تجنب التلخي في معاملاتك .

● برج الاسد (من ٢٣ تموز الى ٢٣ اب)
ستحقق لك الاعمال المتعلقة بالاغذية أو المعلبات على انواعها ارباحا غير قليلة . صداقة خفية في طريق النمو .

● برج العذراء (من ٢٤ اب الى) حاول ان تؤجل اعمال المضاربات المالية الى الاسبوع القادم فهذا افضل لك لانك قد تخطىء في احكامك .

● برج الميزان (من ٢٣ ايلول الى ٢٣ تشرين ١)
سيعاونك اليوم اصدقائك وشركائك كما يقدمون لك يد المساعدة بصفة خاصة، وبذلك تستطيع ان تتوقع احراز كثير من التقدم .

● برج العقرب (من ٢٤ تشرين١ الى ٢١ تشرين٢)
ستحصل على معلومات مفيدة نتيجة لاتصالك ببعض الاشخاص غير العاديين .

● برج القوس (من ٢٢ تشرين ٢ الى ٢١ كانون ١)
سيكون اليوم نشاطك عاديا . لكن اتصالات اليوم سيكون لها اثرها النافع وتاثيرها الكبير سيظهر في ما بعد .

● برج الجدي (من ٢٢ كانون ١ الى ٢٠ كانون ٢)
الاحداث الاخيرة ستؤثر في اعمالك مما سيدفع بك الى حافة اليأس والقلق .

● برج الدلو (من ٢١ كانون ٢ الى ١٩ شباط)
ستظهر عواطفك الخفية اليوم وسيؤثر هذا في مدى استجابتك لمن تقابله اليوم .

● برج الحوت (من ٢٠ شباط الى ٢٠ اذار)
ستصاب اليوم بصدمة عندما تكتشف ان الشخص الذي تضع فيه ثقتك خان الامانة ، وانه يعمل ضد مصلحتك .

كلمات متقاطعة

اعداد : غليب شماس

أفقيا :
١ — طاغية روماني مات قتلا —
٢ — الجا ، بدون ثمن —
٣ — دولة عربية، ضمير منفصل —
٤ — وضع خلسة ، شرب ،شركة بترولية —
٥ — قلم ، عكسها من الفاكهة —
٦ — الاسم الثاني لممثل اميركي راحل عندي —
٧ — خصم شديد ، نبت ورسخ —
٨ — عنب اسود ، السرقة —
٩ — ممثلة عربية .

عموديا :
١ — بلدة في البقاع —
٢ — أحد رؤساء الوزارات اللبنانية في ايام الانتداب —
٣ — عملة اوروبية ، سواي —
٤ — زوج —
٥ — حزن ، مدينة في سويسرا ، مقبل —
٦ — في الراس ، قوام ، ثلثا ثلثه —
٧ — ممثلة اميركية قديمة —
٨ — حرف نصب ، لا يباح به نسيان —
٩ — رئيس لبناني راحل .

الحل السابق :

أفقيا :
١ — ابن الضحاك —
٢ — مونت كارلو —
٣ — برت ، امس —
٤ — يدهنه ، ر هـ ت —
٥ — رويدا ، تلا —
٦ — عمر —
٧ — الاسكا ، لي —
٨ — ميسوري —
٩ — بنسلفانيا .

عموديا :
١ — أمير ، ا م به —
٢ — بوردو ، لين —
٣ — تنتهي ، اسس —
٤ — اته ، ند ، سول —
٥ — لك ، ها ، فرك —
٦ — ضا ، ايا —
٧ — حرارة —
٨ — المهلهل —
٩ — كوستاريكا .

اخبـار الريـاضـة
اعداد: فريد خوري

سيطر الراسينغ على مجريات الشوط الاول وتقدم الهومنمن في الشوط الثاني والنتيجة صفر ـ صفر



■ انفرد شارل أنطونيو بباديك وسدد ، فارتمى حارس الهومنمن أرضا ليحتضن الكرة وتطير « الكاسكيت » بمراقبة نوبار ■

كتب هاني صفا :

نقطتان تقاسمها الفريقان فتبادلا السيطرة خلال الشوطين وخرجا في النهاية « حبيبين » بشبكتين نظيفتين .

هكذا باختصار يمكن أن نوجز حكاية لقاء الراسينغ بالهومنمن بعد ظهر امس الاحد على ملعب المدينة الرياضية .

والذين شاهدوا المباراة منذ بدايتها لا بد وان يكونوا قد تكهنوا بأن الراسينغ سيسجل عددا ضخما من الاهداف ويحقق انتصارا لم يسبق له ان سجل مثله منذ بداية مواسم .

أما الذين وصلوا الى الملعب مع مطلع الشوط الثاني ، فان الصورة التي رسموها عن اللقاء لا بد وان تكون مغايرة للاولى ولا بد ايضا أن يكونوا قد قرروا بأن الهومنمن يجب أن يفوز ويفارق اكثر من اصابة .

هكذا انقلب الموقف فجأة فكان الراسينغ سيد الموقف خلال الشوط الاول ثم تحولت دفة القيادة الى الهومنمن فرجحت كفته ولكنهما معا رغم كثرة ووفرة الفرص التي سنحت، خرجا من مولد اللعبة من دون أهداف .

خطتان مختلفتان دون تنفيذ بسبب طبيعة الارض

لعب الراسينغ بخطة ٤ ــ ٢ ــ ٤ فلم يتمكن من تنفيذها على الوجه الصحيح لان طبيعة أرض الملعب لم تكن تساعده على ذلك بسبب كثرة الانزلاقات ولان الكرة كانت « تغطس » في البرك وتبقى عالقة فيها .

شيء اخر ادى الى فشل الراسينغ بالتسجيل وهو انه ركز على شارل انطونيو الذي احكمت عليه الرقابة وخاصة في الشوط الثاني فيما راوغ الجناحان دون اية فائدة لان لعبهما كان .. من بعيد لبعيد .

وبالنسبة للهومنمن فقد لعب بخطة ٤ ــ ٣ ــ ٣ مع لاعب وسط متقدم عند اللزوم ولكن الطريف في الموضوع أن ثلاثي الهجوم لعب متراجعا فلم يثمر .

بعد ثلاث دقائق من بداية اللعب مرر جوزف منصف الكرة لانطونيو فكر بها وانفرد بباديك ولكن ميغو تدخل في الوقت المناسب وحولها الى رمية ركنية .

مرت ثلاث دقائق جديدة رفع علام الكرة فارتدت من دفاع الهومنمن لحسام شهيب وسددها أرضية أصابت الدفاع ورمية ركنية ثانية .

انقضت خمس دقائق أخرى ومرر علام كرة عرضية داخل منطقة الهومنمن ارتدت من باديك أمام شارل انطونيو فسددها لتصيب قدم أحد اللاعبين وترتد لجريج الذي أعاد تسديدها فاصابت قدما أخرى وتحولت لحسام فاتاها بتسديدة في الخارج .

اول هجوم للهومنمن جاء في الدقيقة ١٣ وتحول الى رمية ركنية نفذها الجناح الايمن فلبعدها رحال لوسط الملعب أمام حسني الذي سددها فوق العارضة .

بعدها بدقيقتين كرة مشتركة بين شارل وحارس الهومنمن ارتدت من الثاني أمام جريج قرب نقطة البنالتي فسددها خارجا ثم سنحت فرصة ذهبية أمام انطونيو في الدقيقة ١٧ عندما راوغ قلبي دفاع الهومنمن ودخل بالكرة منطقة الجزاء وسدد في صدر الحارس الذي انقض عليه لقطعها .

في الدقيقة ٢٤ وصل علام بالكرة على فم مرمى الهومنمن ثم ناولها لباديك وفي الدقيقة ٣٣ سدد حسام كرة خاطفة عن خط الجزاء فاحتضنها الحارس ثم لاحت فرصة للهومنمن قبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين حين سدد الكرة خفيفة ارتطمت بالارض ليحتضنها رياض .

انقلاب في الموقف وتجاهل من الحكم

في الشوط الثاني عدل الهومنمن صفوفه فلعب جوزف محل حسني وحدث انقلاب جذري في وجهة الهجمات حيث تحولت اللعبة لمصلحة الهومنمن .

فبعد دقيقتين ومن هجمة مرتدة ، حول خانشيك الكرة لافو فقطعها رياض وهدأت اللعبة حتى الدقيقة ٢١ حين سدد ادمون كرة خاطفة ارتدت من باديك وابعدها هنري فتلقاها آفو وتسابق مع سهيل ثم استغل تقدم الحارس وسدد بذكاء لتخرج قرب القائم الايسر وعلى الاثر عدل الراسينغ صفوفه فلعب شغري محل منصف .

في الدقيقة ٢٣ وعن بعد حوالي ٣٥ مترا رفع جريج كرة جميلة سقطت على فم مرمى الهومنمن وأبعدها باديك برؤوس أصابعه ثم أنذر الحكم كلا من بادروس ، سهيل وادمون بعد ذلك بدقيقة واحدة .

قبل النهاية بعشر دقائق رفعت الكرة باتجاه منطقة الراسينغ فقطعها ادمون بيده وسقطت أمام هراير ليتركها له الحكم فيتقدم حتى البنالتي و«يعتصره» ادمون ورفيق ويأخذان الكرة منه بعدما طرحاه أرضا ومع ذلك تجاهل الحكم الامر وكأنه لا يعنيه وبعدها بدقيقة واحدة أنذر الحكم ونيق لتنتهي اخر احداث المباراة ويتعادل الراسينغ والهومنمن صفر ــ صفر .

مثل الراسينغ : رياض حلبي ، ادمون عساف ، سهيل رحال ، رفيق عرموني ، طوني سلوم ، حسام شهيب ، ونيق حمدان ، محمد علام، طوني جريج ، شارل انطونيو ، جوزف منصف وحسن شغري .

مثل الهومنمن : باديك ، نوبار ، حسني ، هنري ، ميغو ، جورج ، بدروس ، اغوبيك ، خانشيك ، هراير ، آفو وجوزف مشرقي .

قاد المباراة للحكم سبع فلاح وعاونه حسني قبيسي ويوسف الدهيني وبلغ دخلها ٢٧٦٨ ليرة .



في المرمى

● أندية للبيع !

كأنك تعرض كيس سكر بلا ارز للبيع .

او شقة للايجار .

او اي شيء آخر هو اصلا للبيع والشراء !

هكذا ،

يعرض أحد أندية كرة القدم فريقه .. للبيع !

والاكيد ،

عندما تعرض الاندية فرقها للبيع فمعنى ذلك افلاسها وبدء زوالها ونهاية وجودها !

وتلك كارثة !

كارثة ان تخفق فرق من الدرجة الاولى في تأمين « قوتها » !

وكارثة ان لا تجد من يمد لها يد الانقاذ !

وكارثة ان تقع ضحية « الجوع » في بلد تصفه « يموت من التخمة » !

وكارثة ان يحدث ذلك في عهد اتحاد له لجنة عليا واخرى ممتازة !

وكارثة تصل الى حد المأساة عندما « يبيع الاب ابناءه » من أجل « قوت » الاستمرار !

وكارثة الا يتحرك مناصرو النادي والذين كانوا يدعون « محبته » للدفاع عن فريقهم وانقاذه وحمايته من الضياع .

كارثة أن يعتمد هؤلاء مبدأ الصمت في وقت كانوا فيه يملأون الملاعب صخبا وضجيجا وصراخا اذا اخطأ الحكم في حق فريقهم او لم يخطىء او شاء ان يطبق القانون فقط !

هؤلاء ،

لو حولوا اصواتهم الى .. ليرات .

وليراتهم الى اشتراك شهري .

والاشتراك الشهري الى ضمانة لاستمرارية الفريق وبقائه يواصل مشواره الكروي بكرامة ودون ان « يبيع اولاده » ومع اولاده رخصته وكيانه !

الم يكن ذلك احسن من الصراخ ؟

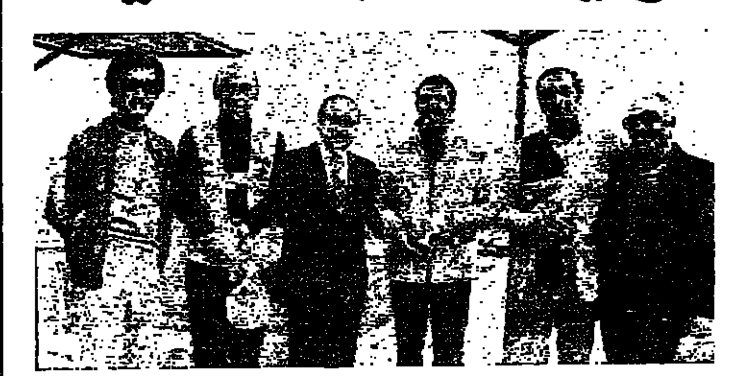
وانفع من الضجيج ؟

واجدى من الصخب ؟

مجرد اسئلة ..

ف. خ.

"سعادة" بطل مسابقة الشباب للرماية على اطباق السكيت



■ بعض الرماة يتوسطهم رئيس نادي الشباب فؤاد روكز وهم من اليمين : سامي طنب ، غابي خاطي ، طوني سعادة ، موريس ثابت ، سليم قشوع ■

اشترك ١٣ راميا ينتمون الى خمسة اندية في مسابقة نادي الشباب على مئة طبق من سكيت باشراف اتحاد الرماية وذلك في حقل قرن الشباك .

وقد فاز بالمركز الاول وبكأس المسابقة طوني سعادة ــ الصيد بعدما اصاب ٩٤ طبقا من أصل مئة وتلاه غابي خاطي ــ الصيد مسجلا ٩٣ و ٢٣ من ٢٥ و ٢٢ من ٢٥ في التصفيتين وحل بعده موريس ثابت . الصيد ٩٣ و ٢٣ ثم ٢٠ من ٢٥ ثم طوني حرب ــ الشباب ٩٣ و ٢١ من ٢٥ بالتصفية فسامي طنب ــ الشباب ٩٢ وعمر علم الدين ــ سيدرجيت ٩١ طبقا .

وتقام يوم الاحد القادم في حقل قرن الشباك مسابقة على مئة طبق من الحفرة الاولمبية .

عداؤو وعداءات نادي الجمهور كانوا امس على موعد مع سباق جديد للضاحية بين ملعب النادي وضواحيه حيث اجتاز الشباب مسافة أربعة الاف متر بينما قطعت السيدات الف وسبعمائة متر فقط .

عبد الغني قماع حل أولا بفئة الرجال قاطعا المسافة بوقت قدره ١٣ دقيقة و ٢٠ ثانية ، تلاه عماد أبو سعيد ١٣ دقيقة و ٢٦ ثانية ، فسمير قصابلي ١٣ دقيقة و ٢٨ ثانية ، حسين صلوب ١٣،٣٦ دقيقة ، ريمون أبو فرحات ١٣،٤٤ دقيقة ، عفيف موسوي ١٤،١٧ دقيقة ، مصطفى رضى ١٤،٣٤ دقيقة ، فادي خوري ١٤،٥١ دقيقة ، عدنان عزو ١٥،٠١ دقيقة ، توفيق بلوط ١٧ دقيقة .

● فئة السيدات :

حلت مهى صوايا بالمركز الاول قاطعة المسافة بوقت قدره ٦،٤٣ دقائق ، جاكي اندراوس ٧،٤٤ دقائق ، نيلا أبو فاضل ٧،٤٦ دقائق ، سلوى يمين ٧،٤٦ دقائق ، ميشلين مجاعص ٧،٣٣ دقائق ، ميراي بردويل ٧،٤٤٠ دقائق ، ايرين جورجيو ٨،٠٤٢ دقائق ، نجوى مهدي ٩،٤٤٠ دقائق .

نتائج مباريات اليوم الثاني للقاء مصر والجزائر بكرة المضرب

اسفرت مباريات اليوم الثاني للقاء مصر والجزائر في التنس التي جرت على ملاعب نادي الجزيرة الرياضي بالقاهرة عن النتائج التالية :

● فردي الرجال : فاز احمد حسن ــ مصر ــ على محمودي عبد السلام ــ الجزائر ــ ٦ ــ ٣ و٦ ــ ٣ وعبد الغني محمد ــ مصر ــ على نيفو اسماعيل ــ الجزائر ٦ ــ ١ و٩ ــ ٧ وعلي عبد المعطي ــ مصر ــ على بونايب السبتي ــ الجزائر ــ ٦ ــ ٤ ــ و٦ ــ ٢ وسيد عبد الفتاح ــ مصر ــ على بوجملين ــ الجزائر ــ ٦ ــ ١ ــ و٦ ــ ٣ ــ وعلي الداوودي ــ مصر ــ على الصيفي بقطيش ــ الجزائر ٦ ــ ١ ــ و٦ ــ ٣ ــ وعبد الوهاب بقطيش ــ الجزائر ــ على خالد منصور ــ مصر ــ ٦ ــ ٢ ــ و٦ ــ ٤ .

● زوجي الرجال : فاز علي الداوودي وعبد الغني محمد ــ مصر ــ على محمودي وبوجمليد ــ الجزائر ــ ٦ ــ ٨ و٦ ــ ١ و٦ ــ صفر وشكري مبارك واحمد عبد الباقي ــ مصر ــ على عبد الوهاب والصيفي بقطيش ــ الجزائر ــ ٦ ــ ٣ و٦ ــ صفر واحمد حسن وسيد عبد الفتاح ــ مصر ــ على بونايب ونيفو ــ الجزائر ٨ ــ ٦ و٦ ــ ٤ .

ترتيب الفرق بعد مباريات الاسبوع الرابع عشر

الفريق	لعب	ربح	تعادل	خسر	لــه	عليه	نقاطه
١ ــ النجمة	١٤	١١	٣	ــ	٢٥	٣	٢٥
٢ ــ الراسينغ	١٤	٩	٣	٢	١٤	٥	٢١
٣ ــ الانصار	١٤	٨	٥	١	١١	٤	٢١
٤ ــ التضامن	١٤	٩	٢	٣	٩	٦	٢٠
٥ ــ الهومنمن	١٤	٥	٥	٤	٧	١١	١٥
٦ ــ الحكمة	١٤	٦	٣	٥	٥	١٢	١٥
٧ ــ الصفاء	١٣	٦	٢	٥	١١	١٢	١٤
٨ ــ الاستقلال	١٤	٤	٤	٦	٥	١٦	١٢
٩ ــ الهومنتمن	١٤	٤	٣	٧	٥	١٩	١١
١٠ ــ الشبيبة	١٣	٢	١	١٠	٤	٢	٥
١١ ــ الرياضة والادب	١٤	١	١	١٢	٥	٥	٣
١٢ ــ السلام	١٤	ــ	ــ	١٤	١	٦	ــ

قدم فريق الحكمة مباراة جيد وفاز على التضامن ١ ـ صفر

■ اميل رستم وحسن عاشور يشتركان في كرة عالية بينما وقف سمعان حطاب وباسم بدران ينتظران ■

كتب سامي برو :

الطقس الرديء والامطار التي هطلت صباح أمس الاحد حولت ارض الملعب البلدي الى مستنقع مياه مما ادى الى تشويه جمال المباراة الصباحية فجاء لقاء التضامن والحكمة حافلا بالفرص الضائعة وانعدمت فاعلية معظم اللاعبين في التحكم بالكرة .

فريق التضامن ادى قبل ظهر أمس اسوأ مباراة له في البطولة ، فخرج خاسرا امام الحكمة صفر ــ ١ نتيجة اخفاق خط وسطه في تطبيق خطة ٤ ــ ٢ ــ ٤ وتراجعه الى الوراء واشتراكه مع الدفاع بتشتيت الكرة ، فلم يمون الهجوم بالكرات المدروسة فكان خط دفاع الحكمة شبه مطمئن لجميع الهجمات الا القليل منها. بالنسبة لفريق الحكمة . فقد ركز خط وسطه على الاورفلي وزوده بتمريرات وكرات اثمرت احداها هدفا .

□□ بدأت اللعبة سريعة مقتصرة على التمريرات القصيرة من ناحية الحكمة فكانت المياه عائقا في استغلال اكثر هذه التمريرات والتي كان يقطعها لاعبو التضامن فيستغلوها بشن هجمات على مرمى الحكمة .

□□ استغل هاني وزنه كرة أخطأ الدفاع بتشتيتها فخضرها لنفسه ولكن غي حلو ضايقه ومنعه من التسديد فاطلقها عالية فوق العارضة . بعد هذه الهجمة تراجع لاعبو الحكمة بعض الوقت ، مفسحين المجال أمام التضامن لشن سلسلة من الهجمات كانت اولها بقيادة عاشور الذي تقدم بالكرة حتى المربع الصغير وسددها خفيفة بين يدي نهرا .

□□ بعدها سيطر لاعبو التضامن على مجريات اللعبة وحاصروا خصمهم ، الا أن هذا الحصار لم يدم طويلا فتفكك بعد أن تراجع خط وسط التضامن ومال للدفاع فلاحت فرص التسجيل أمام هجوم الحكمة وبدأت سلسلة ضياع الفرص ، منها كرة أعطاها هاني وزنه للحارس فلستغلها طوني رستم برأس قدمه ولكنها ذهبت خفيفة للحارس . بعد ضياع هذه الفرصة لاحت فرصة أمام غرابي عندما تلقى كرة من حسن عساف ولكنه أرسلها في أشجار الكينا .

□□ حتى الدقيقة ٢٥ كانت مهمة التضامن تنظيف منطقته من الكرات التي كان يشنها هجوم الحكمة . بعدها تحرك هجومه قليلا في محاولة لاثبات وجوده عندما رفع خالد غزيل كرة الى المربع لم يستطع اميل رستم السيطرة عليها فتحضرت أمام حسن عاشور وسدد نحو المرمى فتخطت سامي نهرا في طريقها للشباك ولكن اميل رستم أدركها عند خط المرمى وفوت بذلك فرصة تحقيق هدف للتضامن . وبقي اللعب على هذا الحال حتى نهاية الشوط .

الشوط الثاني وهدف للحكمة

تحرك لاعبو التضامن نوعا ما وحاولوا جاهدين تسجيل هدف في مرمى نهرا الا أن نشاط دفاع الحكمة أبعد كل خطر عن مرماهم ، ففي مستهل هذا الشوط أبدل الحكمة عبدو اشقر بطوني عساكر ، فقاد الاورفلي هجمة انتهت بهدف المباراة الوحيد الذي جاء في الدقيقة السادسة عندما انطلق الاورفلي بالكرة نحو المرمى فجهزها لنفسه ولكنه أرسلها ضعيفة فارتطمت برجل احمد السروجي وذهبت « كورنر » تصدى لها الاورفلي ورفعها لولبية الى غسان خازن الذي هيأها بدوره لغي حلو فاطلقها صاروخ انفجر في الشباك محرزا هدف الفوز للحكمة .

□□ بعد الهدف نشط التضامن وقاد خط وسطه بعض الهجمات ولكن جميعها لم تثمر لعدم وجود خطط مرسومة للهجمات التي شنوها ، في الدقيقة ٢٠ ابدل التضامن حسن عساف بعبد الله سعد في محاولة منهم لتعب الصفوف كما ابدل الحكمة ابو طعا بريشار غفالي وبعد محاولات كثيرة من الفريقين في التسجيل لاحت ابرز فرص لتحقيق هدف أمام التضامن عندما ارسل الغزيل كرة طويلة الى حسن عاشو الذي انفرد بالمرمى عند المربع الكبير فتقدم سامي نهرا وارسلها ارضية ذهبت قرب القائم واضاعت للتضا فرصة التسجيل الذهبية لتنتهي المبا ١ ــ صفر لصالح الحكمة .

● مثل الحكمة : سامي نهرا ، ا[...] سماط ، غي حلو ، اميل رستم ، [...] طمان ، طوني علام ، سمعان حطاب اورفلي ، غسان الخازن ، طوني رستم ، عبد اشقر ، ريشار غفالي طوني عساكر .

● مثل التضامن : مصطفى حمدا[...] باسم بدران ، احمد مصطفى ، احـ[...] السروجي ، عوالي ، خالد غزيل محمود قماطي ، حسن عاشور ، [...] وزنة ، حسن عساف ، محمد فراوي سمير طنيش ، عبد الله سعد .

● الحكام : انسطاس طوروس يعاونه عدنان الشيخ علي ومحمد حسـ[...]

● دخل المباراة ٣٩٦ ليرة .

لعب الهومنتمن .. وفاز الاستقلال ١ ـ صفر

■ سورين من الهومنتمن يتقدم وليد شحادة في احدى الهجمات التي شنها على منطقة الاستقلال (تصوير اسماعيل حمدان)

كتب ابراهيم عيتاني :

بدأت مباراة الهومنتمن والاستقلال التي جرت بعد ظهر امس الاحد على ارض ملعب بلدية بيروت مبهمة وفاترة الى ان ضجت المدرجات من كرة آغوبيك نجم الهومنتمن التي استلمها نجاة امام مرمى الاستقلال ولكنه سددها ضعيفة افلتت من حبيب حارس الاستقلال ليبعدها حويس في اللحظة المناسبة من على خط المرمى ثم عاد الفتور والاخطاء الفنية من كلا الفريقين يغلف طابع المباراة حتى ارسل آغوبيك كرة رائعة برأسه صدتها العارضة لتخرج عالية من رأس راغب وهو تحت المرمى .

ظن الكثيرون بعد هاتين الفرصتين ان الفريق الاصفر سيفوز بعدد وافر من الاهداف خصوصا وان الهومنتمن سيطر على مجريات اللعب وهاجم منطقة خصمه باستمرار الا من بعض الكرات التي كان مدافعو الاستقلال ووسطهم يرسلونها طويلة الى مهاجميهم الذين لم يستطيعوا الافادة منها بسبب اخطائهم الفنية باستثناء الهدف الغالي الذي سجله بهدوء حسين قاسم في الزاوية العليا لمرمى فوزي .

هكذا لعب الاستقلال

لعب افراد الاستقلال وبذلوا مجهودا ملحوظا فكانت منطقتهم يغلب عليها اللون الاصفر وهو لون قمصانهم كلما اشتد الخطر عليهم واستطاعوا ان يشلوا خطورة آغوبيك محرك الهومنتمن فقد كانت هذه خطتهم ونجحوا فيها وبصورة شاملة لعب الاستقلاليون بطريقة دفاعية .

وهكذا لعب الهومنتمن

فريق الهومنتمن كان الافضل لعبا في الشوطين وتهيأت لمهاجميه فرصا عديدة ولكنهم لم يستطيعوا الافادة منها لتشنجهم خصوصا مهاجميه فقد كانوا يلعبون وفي يقينهم ان النصر لن يكون لصالحهم وهذا ما تحقق لهم فمن لم يشعر بالنصر قبل المباراة ولم يعمل له بثقة اثناءها لا يمكن للفوز ان يحالفه كما ان طريقة لعب الاستقلال وتكتلهم في مربعهم الكبير الى جانب يقظة وتألق حارس المرمى كانت وراء هزيمة الهومنتمن .

□ مثل الهومنتمن : فوزي فاروج ، فاسكين ، ميشيه ، ساكايان ، زامين ، فاسكين ، سورين ، آغوبيك ، راغب، باديك .

□ لعب للاستقلال : حبيب ، قزي، حويس ، طوني قزي ، شحادة ، شاهر ، عوض ، سالم ، الخلاج ، قاسم ، بعقليني ، سرحال .

□ قاد المباراة الحكم يوسف هدر وعاونه محمد قماطي واحمد جبل .

□ دخل المباراة ١٦٣٤ ل.ل.



● قصة زنانير !

لاعب رياضي في لعبة معينة مجـ[...] في الحقوق ، قرر مقاضاة سكرتير الاتحاد لانه ، اي السكرتير ، الشهـ[...] باللاعب عن طريق مقررات الاتحـ[...] بالاشارة الى انه يحمل « زنارا [...] تقل قيمته عن قيمة الزنار الـ[...] يحمله اللاعب !

● زنار ثمنه ٧ الاف ليرة !

ولاعب آخر ينتمي الى الاتحـ[...] « موضوع الزنانير » لكسر [...] سكرتير الاتحاد رفض الاعتر[...] « بزناره » الا اذا دفع له مبلـ[...] سبعة الاف ليرة !

و ...

يا بلاش !

● الى أين ؟

على الرغم من قناعتها ا[...] مستويات العابها الفنية تكاد تلامس الارض .. تواصل الاتحادات الرياضية « اعلامنا » عن اشتراكها في التظاهرات الدولية في الخارج وفي تنظيم اللقاءات « العالمية » في الداخل !

وقيل قديما : الذين استحوا ماتوا !

لقاء الصفاء والشبيبة أرجيء بسبب الارض

كان من المقرر ان يلعب في [...] العاشرة والنصف من قبل ظهر امس الاحد فريقا الصفاء والشبيبة على ملعب الصفاء الرياضي بقيادة الحكم [...] سركيس ديمرجيان ومعاونة [...] هدر و[...] حسني [...] قرر [...] المباراة [...] المياه [...] تحديد [...]

٥٥ متسابقا في افتتاح مركز "زعرور" للتزلج على الثلج

احتفل قبل ظهر امس الاحد بافتتاح مركز « زعرور » لهواة التزلج فوق المروج بحضور العقيد غالب فحص وعدد كبير من المتفرجين .

وقد اقام الاتحاد اللبناني للتزلج سباقا للتعرج الطويل للاناث والذكور للفئات دون الصيصان ، صيصان ، الصغار ، الاحداث باشتراك ٥٥ متسابقا وذلك لمسافة كلم واحد بانحدار ٣٠٠ متر يتخللها ٤٢ بابا .

وهنا النتائج الفنية :

● فئة دون الصيصان للاناث :

١) تينا جامبكوزيان من نادي سيلان ١،٣٤،٩٢ دقيقة .

٢) دانيال شويري من فاريا سبورتينغ .

● فئة الصيصان اناث :

١) كريستين خليفة من فاريا سبورتينغ ٤٥،١٢ ثانية

● فئة صيصان ــ ذكور :

١) غادي قربان من نادي الارز ٤٣،٢٣ ثانية .

٢) فيليب رياشي من فاريا

● فئة الصغار للاناث :

١) بولا خليفة من فاريا سبورتينغ ٢،٩،٤٩ دقيقة .

● فئة الذكور :

١) جان رياشي من فاريا سبورتينغ ١،٥٧،٤٤ دقيقة .

٢) مايك سمن من ابناء نبتون .

٣) غبريال شمعون من الشاليه .

● فئة الاحداث ــ اناث :

١) زازه رياشي من فاريا سبورتينغ ١،٤٧،٧ دقيقة .

٢) ديزيره خليفه من سبورتنغ .

٣) ماري كريستيان رياشي من سبورتنغ .

● فئة الذكور :

١) تياري اسنه من فاريا ١،٤٢،١٩ دقيقة .

٢) أريك جريديني من فاريا .

٣) نبيل غلام الشاليه .

وقد اقيم غداء تكريمي في فندق بولونيا كما وزعت الكؤوس على الفائزين .

سباق دايتونا للسيارات يستمر ٢٤ ساعة

بدأ فجر الاحد سباق دايتونا الشهير للسيارات في حلبة السباق الضخمة خارج مدينة دايتونا بيتش بولاية فلوريدا والذي يستمر ٢٤ ساعة .

ويشترك في السباق عدة متسابقين أوروبيين بينهم البريطانيون برايان ردمان وورن بيترسون وجون غرينوود .

وتتنافس عدة سيارات شهيرة للفوز بالسباق أبرزها الفيراري والبورش والبي ام في .

لايفر ــ كونورز و ١٠٠ ألف دولار

تقام اليوم في لاس فيغاس المباراة الحاسمة بين لاعبين يمثلان الجيلين الجديد والقديم من لاعبي التنس على جائزة قدرها ١٠٠ الف دولار .

اللاعبان هما جيمي كونورز ــ ٢٢ سنة ــ وورود لايفر ــ ٣٦ سنة ــ والمباراة في جناح التنس الجديد الملحق بفندق كايزر .

نتائج بطولة الجنوب في رفع الاثقال

اقام اتحاد رفع الاثقال والتربية البدنية في مقر نادي صيدون في صيدا مسابقة بطولة الجنوب برفع الاثقال وقد كشفت عن اربعة أرقام قياسية للمنطقة كما اسفرت عن فوز نادي صيدون بالمركز الاول برصيد ٤٣ نقطة وتلاه اللواء صور ١٢ وساهم في ادارة المسابقة مليح عليوان ، محمد القيسي ، عبد الرحمن شومان وحكمها : نور الدين بدر ، سهيل القيسي ، عبد اللطيف الغول .

● النتائج الفنية

● الذبابة : لم يشترك أحد بهذا الوزن .

● الديك : لم يشترك احد بهذا الوزن .

● الريشة : ١ ــ محمد شرقاوي ــ اللواء ــ ١٢٥ كلغ .

● الخفيف : ١ ــ عبد السلام حلاق ــ صيدون ــ ١٨٥ . ٢ ــ نور ناصر ــ صيدون ــ ١٨٠ . ٣ ــ محمود المجذوب ــ صيدون ــ ١٧٠ .

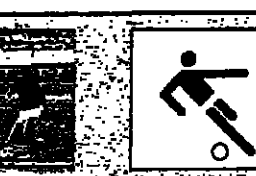
● خفيف الثقيل : ١ ــ محمود الصباغ ــ صيدون ــ ٢٠٠ .

● متوسط الثقيل : ١ ــ محمود عيتاني ــ صيدون ــ ١٨٠ . ٢ ــ خليل صفوري ــ اللواء ــ ١٧٠ ، ٣ ــ محمد بركات ــ صيدون ــ ١٦٥ .

● الثقيل : ١ ــ حسين طحيشي ــ صيدون ــ ٢١٥ .

ارقام قياسية :

□□ سجل محمد شرقاوي من اللواء صور مجموعة لمنطقة الجنوب لوزن الريشة ١٣٠ و١٣٥ ولم يكن هناك من مجموعة مسجلة قبلا وسجل حسين طحيشي مجموعة جديدة لوزن الثقيل ٢٠٥ و٢١٥ ولم يكن هناك من مجموعة سابقة .

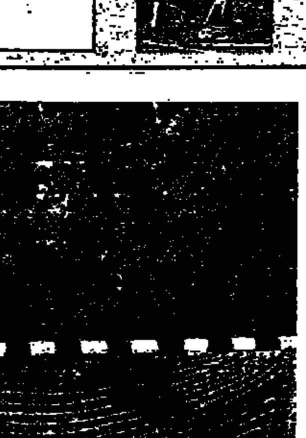










اخبار الرياضة



■ يوسف الغول يخطف الكرة من أمام عادل بيسار بمواكبة ثنائي من الرياضة والادب



■ الكرة فوق وصراع بين الغول ووليد علبها، والياس جورج يترقب مع عمر مصطفى ومدافع من الرياضة ■ (تصوير حكيم حمرا)

هدفان ونقطتان للانصار مقابل هدف للسلام
لعبة مثيرة بين النجمة والرياضة والادب وتعادلهما ٢-٢

طرابلس — من فاروق ... :

على الرغم من ان ملعب طرابلس البلدي عريق في مجال استقبال مباريات الكرة ، الا ان يوم امس الاحد كان نقطة تحول في ميدان التنافس الذي بلغ اشده وذروته حتى جذب عددا كبيرا من المتفرجين سجلوا رقما قياسيا للجمهور لم يسبق للفيحاء ان شهدت مثيلا له .

فمنذ الظهيرة بدأت مدرجات الملعب تغص بالمتفرجين الذي شهدوا فوز الانصار على السلام بهدفين مقابل هدف واحد ثم عايشوا تطورات اللقاء الثاني بين النجمة والرياضة والادب واسفر عن تعادلهما باصابتين لكل منهما .

هذا هو الخبر اذا اخذنا ناحية الربح والخسارة بعين الاعتبار ، ولكن كيف فاز الانصار وحدث التعادل في اللقاء الثاني ؟

فوز الانصار على السلام ٢ — ١

في الدقيقة الثالثة وجه خليل تركان كرة قوية من بعد عشرين مترا بالزاوية العليا انقذها حارس مرمى الانصار باعجوبة ، ضغط من السلام على مرمى الخصم حتى الدقيقة السابعة حين مر توسكي من السبع حتى راية الزاوية ورفع الكرة الى الاسطه وسط منطقة الجزاء فاودعها في سقف المرمى مسجلا الهدف الاول للانصار .

في الدقيقة الحادية عشرة كرة من الاسطه عن وسط الملعب الى توسكي الذي لعبها بالعرض فتلقفها عبد العزيز باعجوبة وهو على فم مرمى السلام وحولها نحو المرمى ارضية ليسجل الهدف الثاني لفريقه .

في الدقيقة ١٩ كرة من خليل الى شحادة وهو على بعد امتار من مرمى الانصار فاهدرها خارج الملعب . وفي الدقيقة ٢٤ رفع عدنان بليق الكرة الى وسط منطقة جزاء السلام فتصدى لها عبد العزيز برأسه ارضية خطرة ليرتمي عليها ابو ناصيف ويمسكها .

في الدقيقة ٢٨ رفع توسكي الكرة من زاوية الملعب الى وسط المنطقة المحرمة ، فعبد العزيز الذي لم يستطع امتلاكها ومرت منه الى بليق الذي حاور بنفسه وسط منطقة جزاء السلام بدون اي داع وكان المرمى خاليا فارسلها بجانب القائم . بعد تسديدها انحصر اللعب وسط الملعب ما عدا هجمات قليلة من الطرفين وقد كان الشوط لصالح الانصار .

سيطرة السلام والفرص الضائعة

كانت بداية الشوط الثاني حتى اخره لصالح السلام . ففي الدقيقة التاسعة كرة من يوحنا امامية الى خليل تركان وهو على بعد ١٢ مترا من مرمى الانصار تباطأ بتسديدها فاخذها دفاع الانصار منه وشتتها .

في الدقيقة ١٢ كرة من وسط الملعب ارسلها يوحنا الى منطقة جزاء الانصار لتحضر امام صوطو وهو على بعد قليل من المرمى فارسلها فوق العارضة .

في الدقيقة ١٦ مر خليل بجانب علي الدسوقي ثم رفع الكرة امام مرمى الانصار وكان يوحنا ينتظرها فمرت من امامه دون ان يلمسها ولو بذل قليلا من الجهد لكان سجل هدفا لفريقه . ضغط مستمر من السلام على مرمى الانصار وفرص متتابعة تهدر . ثلاثون دقيقة والسلام محاصرا الانصار في منطقته لكن دون نتيجة .

صاروخ للانصار وهدف للسلام

في الدقيقة ٣٣ صاروخ لعبد العزيز مر بجوار القائم وفي الدقيقة ٤٢ رفع الدويهي الكرة الى وسط منطقة جزاء الانصار فتصدى لها يوحنا مباشرة واودعها شباك ابو فروة مسجلا هدفا لفريقه وبعدها مباشرة انهى الحكم المباراة لصالح الانصار ٢ — ١ .

● مثل السلام : الياس ابو ناصيف انو ، السبع ، جوزف فنيانوس ، سركيس رهبان ، يوسف صوطو ، انطوان فنيانوس ، خليل تركان ، يوحنا ، سمير شحادة ، انطوان اليسري ، بدوي الدويهي .

● مثل الانصار : صبحي ابو فروه علي دسوقي ، ابرهيم عزو ، عدنان الحاج ، خالد الحاج ، عدنان الشرقي راشد دوغان ، عدنان بليق ، محمد الاسطه ، عبد العزيز حسن ، رامز توسكي ، علي منيمنة .

● الحكام : اغوب كراكوزيان ، زكريا الفرخ ، زهير المصري .

ترحيب وباقات ورد وتعانق جس نبض

رحب جمهور الرياضة والادب بفريق النجمة برفعه يافطات كتب عليها :

■ حلقة دائرية من لاعبي الانصار والسلام على باب مرمى الفريق السلامي ■

« لقاء الاخوة والمحبة ، النجمة والرياضة والادب يتعانقان ، اهلا بكم في مدينتكم طرابلس ».

وقبل المباراة قدم فريق الرياضة والادب باقة زهر لنادي النجمة الذي قدمها بدوره الى رئيس النادي عمر غندور كما قدم لاعبو الرياضة والادب زهرات من القرنفل البيضاء للاعبي النجمة فرموها الى المدارج حيث يجلس جمهور المتفرجين .

الدقائق الاولى من المباراة كانت عبارة عن هجمات مثيرة من القمصان الحمر تبادلها هجمات مثيرة بدورها من القمصان السوداء لمدة خمس دقائق كانت بمثابة « جس نبض » حتى الدقيقة الخامسة عندما احتسب الحكم رمية « اوت » لصالح الرياضة والادب في منطقة النجمة رماها احمد الى مروان وهو على فم المرمى لكنه لم يستطع وضعها بالمرمى مضيعا بذلك فرصة ثمينة لفريقه .

الهدف الاول للنجمة

في الدقيقة السابعة رد النجمة بهجوم صاعق حين استلم شاتيلا الكرة وارسلها الى الخطيب وهو على بعد امتار من مرمى الرياضة فخرج لها عمر مصطفى لكنه كان قد ارسلها نحو المرمى الخالي من الحارس لتصطدم باسفل القائم وترتد الى جمال الذي اودعها في المرمى مسجلا الهدف الاول لفريقه .

□□ في الدقيقة ١٥ خطأ لصالح الرياضة والادب عن بعد عشرين مترا من مرمى النجمة تصدى لها البيسار قوية لتصطدم بالدفاع وترتد وسط الملعب .

□□ في الدقيقة العشرين ارجع الياس جورج الكرة الى حارسه مصطفى الذي تباطأ بالخروج من مرماه ليسبقه اليها طه بيومي ويخطفها ويودعها بالمرمى الخالي مسجلا الهدف الثاني لفريقه . بعد هذا الهدف اشتد اللعب من جهة الرياضة والادب في محاولة لتغيير النتيجة .

□□ في الدقيقة ٢٥ اعطى الحكم تنبيها لكاظم وفي الدقيقة ٣١ خطأ لصالح الرياضة عن بعد ٣٠ مترا من مرمى النجمة تصدى لها البيسار لتصطدم بالدفاع وتخرج رمية ركنية لعبها كمون في وسط منطقة جزاء النجمة فلعبها احمد حمزة قوية مباشرة لتسكن الزاوية العليا من مرمى النجمة .

وهدف جديد للرياضة والادب

المباراة مثيرة جدا ولم يتوقف الجمهور عن التشجيع لحظة واحدة وحلت روح الاخوة الرياضية من الطرفين وكانت فعلا مباراة الموسم .

وفيما تبقى من الشوط الاول كان عبارة عن تمريرات عادية من الطرفين وسط الملعب .

وفي الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني كرة خالصة من احمد الى كمون الذي لها لنفسه وسار بها متخطيا دفاع النجمة منفردا بحارس مرماه رياض لكنه تسرع بالتسديد مضيعا فرصة ثمينة لفريقه .

□□ في الدقيقة التاسعة استلم الكرة حسن شاتيلا من الناحية اليسرى وارسلها الى المنطقة المحرمة للرياضة فتصدى لها الخطيب برأسه لكنه لم يستطع اصابتها ليشتتها دفاع الرياضة .

□□ في الدقيقة ١٩ مر البيسار من الجهة اليسرى متخطيا كاظم عليق ورفع الكرة امام مرمى النجمة لكن رياض كان اسرع من هجوم الرياضة فامسكها وهي بالهواء .

المباراة سريعة من الطرفين ولم تتوقف الكرة فيها ابدا وفي الدقيقة ٢٢ خرج حسام الخطيب ودخل عوضا عنه بسام صالح وفي الدقيقة ٢٨ كرة من سمير الى احمد حمزة ومنه الى احمد قمر الدين الذي اعطاها امامية خاطفة الى مروان فهيأ الكرة لنفسه وجرى بها وبمنتهى الثقة اودعها مرمى النجمة مسجلا هدف التعادل لفريقه .

تعديل في النجمة وتعادل الفريقين

حصل تغيير بالنجمة في الدقيقة ٢٩ فخرج طه ودخل مكانه ابو طالب .

في الدقيقة ٣١ وجه الحكم انذارا باخراجه البطاقة الصفراء الى محمود شاتيلا .

في الدقيقة ٣٨ خرج غسان صالح فدخل مكانه صلاح علاف . وقد حاول الرياضة والادب جاهدا احراز هدف الفوز لكن دفاع النجمة كان قويا فلم يتمكن من ذلك حتى اعلن الحكم نهاية المباراة .

التحكيم كان جيدا والروح الرياضية كانت تسود المباراة باكملها .

● مثل النجمة : رياض مراد ، مصباح الديك ، حبيب كمونه ، نهاد ندا ، كاظم عليق ، ابراهيم الفقيه ، محمود شاتيلا ، طه بيومي ، يوسف الغول ، جمال الخطيب ، حسن شاتيلا .

● مثل الرياضة والادب : عمر مصطفى ، عزت اسماعيل ، الياس جورج ، وليد قمر الدين ، سمير معاليقي ، حسام الخطيب ، احمد حمزة ، نبيل كمون ، عادل بيسار ، احمد قمر الدين ، مروان قمر الدين .

● الحكام : سركيس دمرجيان ، اغوب كراكوزيان وزكريا الفرخ .

● بلغ عدد المتفرجين حوالي ٦٥٠٠ متفرج دفعوا ٧٥٨٢ ليرة .

البطولات الاوروبية بكرة القدم :
يوم التعادل في ايطاليا
وهزيمة جديدة لبايرن بالمانيا الغربية

كاد التعادل يصبح سيد الموقف بالنسبة لمباريات الاسبوع السادس عشر من بطولة ايطاليا بكرة القدم .

فقد تعادل اسكولي ونابولي ١—١ وسيزنيا مع لازيو بدون اهداف وجوفنتوس مع بولونيا بنفس النتيجة وفيسينزا مع كاغلياري من دون اصابات .

من ناحية ثانية فاز انتر على فاريز ١—صفر وتورينو على روما ١—صفر ايضا وميلان على سامبدوريا ٤—٢ وفيورنتيا على ترنانا ٢—صفر .

بلجيكا

وفي بلجيكا اسفرت مباريات الاسبوع الثالث والعشرين عن فوز اندرلخت على مونتنيز ٤—١ وليارس على بروغس ١—صفر وبروغس فوتبول كلوب على ونتر سلاغ ٢ — صفر وراسينغ وايت على مشلان ٤ — صفر ولياج على برينغن ٢ — ١ ولوكرن على اوستند ٢ — ١ ووارغم على انتورب ١ — صفر وتعادل شارلروا مع برشم ٢ — ٢ وبيرشوت مع بيفرن من دون اهداف وتياست مع ستاندرد صفر — صفر .

وفي ضوء هذه النتائج بقي راسينغ وايت في مقدمة اللائحة وله ٢٨ نقطة يليه اندرلخت ٣٢ ثم ستاندرد ٣٠ .

اليونان

واسفرت مباريات الاسبوع الثامن والعشرين من بطولة اليونان عن فوز اوليمبياكوس بيروس على بان هايكي ٢ — ١ وهراكليس على اوليمبياكوس فولو ٤ — صفر ، وباناثينايكوس على اريس ٢—١ وباوك على لاريسا ٢—صفر واتروميتوس على باتيونيوس ٢ — ١ وايغاليو على كافالا ١ — صفر وكاستوريا على كالاماتا ٢ — صفر وتعادل ياتينا مع اثنيكوس من دون اهداف وياسير ايكوس مع ايك ١—١ .

وفي ضوء هذه النتائج بقي اوليمبياكوس بيروس اولا وله ٢٨ نقطة وتلاه اثنيكوس ٢٧ ثم ايك ٢٦ .

المانيا الغربية

في المانيا الغربية سجلت النتائج الفنية التالية من الاسبوع التاسع عشر : فقد فاز هرتا برلين على بايرن ميونيخ ٤—١ وبوريسيا على انتراخت فرانكفورت ٢—صفر وانتراخت برونشويك على كيزر ٢—٢ وكولونيا على بوشوم ٤—١ وشالك على دويسبورغ ١—صفر وروتويس على ويبرتال ٢—صفر وكيكرز على هامبورغ ٤—١ وتعادل شتوتغارت مع فورتونا دوسلدورف صفر—صفر وبريمن مع بوريسيا برلين ١—١ .

وفي ضوء هذه النتائج تصدر اللائحة كل من بوريسيا ، كيكرز ، هرتا برلين ولكل منها ٢٦ نقطة يليها انتراخت فرانكفورت ، شالك ، كولونيا ، انتراخت برونشويك ، هامبورغ ولكل منها ٢٣ .

ايرلندا

وفي اطار بطولة ايرلندا فاز لنفيلد على اردس ٦—٢ وبنغور على كولران ٣—٢ وبوليمنا على دستلري ٢ — صفر وغلنتوران على لارني ٥—١ وتعادل سليبا كليفتون فالي مع بورتادون وغلنافون مع كرسادورز .

الجزائري يفوز على الارجنتيني بالملاكمة

تغلب الجزائري عبد القادر ولد مطوفي على الارجنتيني « ارنستو ميراندا » في مباراة بالملاكمة للوزن الخفيف التي جرت امس الاول في الجزائر ، وسيتاح لمطوفي البالغ من العمر ... سنة وهو بطل افريقيا للوزن الخفيف اللقاء « الكوبي شيانا » في العشرين من آذار المقبل بطوكيو ... العالم بالملاكمة لهذا الوزن .

جلستان محمومتان للجنتي الممتازين والحكام وتوقع استقالات وانفجار الموقف اليوم

الجو المحموم الذي يسيطر على حقل كرة القدم منذ فترة وجيزة يتوقع ان ينعكس هذا المساء على جلسة لجنة الاندية الممتازة ، وربما قبلها على اجتماع لجنة الحكام .

وفقاز التحدي الذي رماه الاتحاد في وجه هاتين اللجنتين ينتظر ان يتحول الى رزمة ديناميت تفجر الازمة الصامتة وتنسف كل المساعي التي بذلت من اجل وحدة الصف .

فالاتحاد خلال اجتماعه الاخير قد نقض اغلبية مقررات لجنة الاندية الممتازة .

قرار توقيف شبارو خفض من سنة الى شهرين .

وقرار توقيف الشرقي والصوان الغي نهائيا .

وقرار توقيف السلام لمدة شهر استعيض عنه بغرامة مادية .

وقرار منع الشبيبة تقطين على حساب الرياضة والادب من باب فرض العقوبة على الاخيرة قد طار هو الاخر .

هذا جزء من جدول اعمال لجنة الاندية الممتازة مساء اليوم وقد لمحت مصادر مقربة وموثوق بها أن هذه النقاط هي بعض من تجاوزات اللجنة العليا ومخالفاتها الكثيرة التي قد تضطر اللجنة الممتازة الى كشفها .

اكثر من ذلك ، فان بعض مصادر اللجنة الممتازة لمحت الى أن غاية الاتحاد هي « نكرزة » الممتازين ليستقيلوا ، وقد تتقدم اللجنة الممتازة باستقالتها هذا المساء ولكنها اذا فعلت — تقول المصادر نفسها — فان ذلك سيكون مقدمة للاطاحة بالموسم الحالي، وبالجهاز الحاكم وتمهيدا لقيام « جبهة مقاتلة » في مواجهة المهيمنين على الاتحاد .

ومن ناحيتها ، فان لجنة الحكام كما لمحت مصادرها ستفجر الموقف اليوم ايضا ضد الاتحاد بسبب تجاوزاته ومخالفاته القانونية برأيها وخاصة ما حصل من جراء مباراتي النجمة مع الانصار والسلام مع التضامن .

وحتى تعقد هذه اللجنة اجتماعها وتلك جلستها ، تبقى الاجواء المحمومة هي المسيطرة .. فماذا سيحصل وماذا سيبقى بعد انجلاء الغيوم ؟

اوائل الهدافين بقوا دون تعديل

في ضوء مباريات امس الاحد من الاسبوع الرابع عشر لبطولة فرق الاندية الممتازة بقي يوسف الغول على رأس لائحة الهدافين برصيد تسع اصابات كما بقي شارل انطونيو بالمركز الثاني وله ٨ وحسن جمال الخطيب مركزه في المرتبة الثالثة فلصبح له ٧ اهداف يليه خالد غزيل واسعد قلوط ٥ ثم جوزف بشرقي ٤ وطه بيومي محمد علي ياسين وعبد العزيز حسن ولكل منهم ثلاثة اهداف .

فوز الرياضي بدورة الانترانيك لكرة السلة

جرت مساء امس الاحد المباراة النهائية لدورة « ماراتون » الانترانيك بكرة السلة واسفرت عن فوز الرياضي على الهومنمن ٧٨—٧٢ ، وكانت نتيجة الشوط الاول ٣٩ — ٤٦ لصالح الهومنمن .

وكانت مباراتا الدور نصف النهائي قد اسفرتا عن فوز الهومنمن على المريميين ٧٣ — ٦٤ والرياضي على الهومنتمن ٨٣—٧٥ نقطة .

■ المتصرات الثلاث وهن من اليسار : روزفيتا ، مونيكا والفيرا ■

فاز الاتحاد السوفياتي باللقب الثاني في سباقات بطولة اوروبا للتزحلق على الجليد التي تقام حاليا في « كوبنهاغن » وقد احتل « فلاديمير كوفاليوف » المرتبة الاولى بمسابقة الفردي للرجال ونال الميدالية الذهبية لاول مرة . كما فاز «ايرينا رودنينا والكسندر ساينيف» بالسباق الزوجي ونالا الميدالية الذهبية .

اما « كوفاليوف » الذي اشترك للمرة الثالثة ببطولات اوروبا فقد استطاع ان يحرز انتصارا بالحركات الالزامية والبرنامج القصير بتقديمه احسن عرض .

وجاء في المركز الثاني « جون موري » من بريطانيا وبالمرتبة الثالثة « يوري افتشينكوف » من الاتحاد السوفياتي .

فتيات المانيا وبطولة عربات الجليد

اما فتيات المانيا الديموقراطية فقد تمكن من احتلال المراتب الثلاث الاولى في سباق عربات الجليد الذي جرى في « ابرهوف » على بطولة أوروبا . فحلت « مونيكا باداغسكي » اولى وتلتها « الفيرا شرايبر » ثم « روزفيتا ستانسل » .

ناشىء تنس مكسيكي يفوز على البطل ستان سميث

حدثت امس مفاجأة ضخمة في اول مباريات التنس بين المكسيك والولايات المتحدة في الدور الثاني لبطولة كاس ديفيز لمنطقة شمال الولايات المتحدة .. فاز راؤل راميرز نجم المكسيك الناشىء ٣ — ٦ و٦ — ٤ و٦ — ١ و٦ — ٨ على ستان سميث بطل العالم السابق .

قرارات لاتحاد الملاكمة المصري

اصدر مجلس ادارة الاتحاد المصري للملاكمة القرارات الاتية في جلسته الاخيرة برئاسة اللواء زكي علاج رئيس الاتحاد :

● اقامة ٥ مراكز تدريب في القاهرة والاسكندرية والجيزة والبحيرة والقناة .

● سفر الفريق القومي الى رومانيا للاشتراك بثمانية ملاكمين في بطولة الحزام الذهبي ، التي تقام من ١٢ الى ٢١ نيسان .

● اقامة بطولة دوري عام الجمهورية للملاكمة للدرجة الاولى من ١٢ آذار الى اخر نيسان وتضم ٨ اندية : بورسعيد والشرطة والاوليمبي وغزل المحلة وطلعت حرب والاهلية للغزل بالاسكندرية والقناة وغزل كفر الدوار .

بطولة مصر بالكرة : اليوم ست مباريات

في اطار الاسبوع الرابع والعشرين من دوري الكرة المصري تجري اليوم الاثنين ست مباريات فيلعب المتابع المحلة ، الزمالك والاولمبي ، الاتحاد ضد المصري ، الشرقية والمنصورة ، القناة ضد السويس واخيرا البلاستيك مع الاسماعيلي .

(احتشدت امس وفود شعبية في ساحة بكركي تطالب بانتخاب البطريرك)

دقوا الجرس
بدنا الجرس

العتيقي يدعو لتعديل اسعار النفط لتعويض انخفاض الدولار

قال السيد عبد الرحمن العتيقي وزير النفط والمالية الكويتية ، ان بلاده سوف تطالب عقد اجتماع عاجل لمنظمة البلاد المصدرة للبترول لدراسة الانخفاض الكبير للدولار وآثاره على الاسعار الحالية للبترول ، ودعا الى تعديل اسعار النفط لتعويض قيمة الانخفاض.

ومضى السيد عبد الرحمن العتيقي قائلا : سوف يتسبب هذا الانخفاض في الدولار اذا ما استمر ، في خفض القدرة الشرائية لعائدات البترول .

واعرب العتيقي عن قلقه تجاه هذا الموقف وقال : لقد سجل الدولار خلال الايام القليلة الماضية انخفاضا قدره ٦ بالمئة بالمقارنة مع ما كان عليه في اوائل كانون الثاني الماضي ، وهو الامر الذي احدث انخفاضا كبيرا في القدرة الشرائية .

واختتم الوزير الكويتي حديثه قائلا: ولذلك فمن الضروري تعديل سعر البترول بطريقة تعوض انخفاض القدرة الشرائية لعائداتنا البترولية .

وكان السيد العتيقي يتحدث في مطار الكويت بعد محادثات استمرت ساعتين مع السيد مانع العتيبة وزير النفط في دولة الامارات العربية المتحدة.

وذكر ان الغاية من اجتماع الوزيرين كانت عرض نتائج المؤتمر الاخير الذي عقدته منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) في الجزائر .

الكويت — وصف ، ر

قرار بالافراج عن طالبتين في القاهرة بقضية التنظيمات الشيوعية

قررت محكمة أمن الدولة العليا في القاهرة ، تاجيل النطق بالحكم في امر التظلمات المقدمة من بعض المتهمين في قضية التنظيمات اليسارية ، الى جلسة غد الثلاثاء . كما قررت المحكمة الافراج عن الطالبتين زينب عبد الحليم حسن وبثينة محمد المصري ، اذا دفعت كل منهما كفالة قدرها ٣٠ جنيها .

القاهرة — ا.ش.ا

اسرائيل تطلب مساعدات عسكرية كبيرة من اميركا

قالت مصادر رسمية في القدس المحتلة امس ، أن يهوشوا رابينوفيتش وزير المالية الاسرائيلي سيتوجه الى واشنطن خلال الاسابيع القليلة القادمة ، لاجراء محادثات حول اخر طلب اسرائيلي لمساعدات عسكرية واقتصادية كبيرة من الولايات المتحدة .

● وفي باريس ، ادعى ييغال آلون نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الاسرائيلي في مقابلة نشرت أمس انه كلما زادت كمية الاسلحة التي تسلم الى الدول العربية في الشرق الاوسط ، كلما ازداد خطر نشوب حرب في المنطقة .

وقال ابا ايبان وزير خارجية اسرائيل السابق ، انه على الحكومة الاسرائيلية أن تتفاوض مع أي كان من الفلسطينيين ، اذا كانوا يعترفون بحق اسرائيل في البقاء ، ولو كانت منظمة التحرير الفلسطينية .

القدس ، باريس — ر ، ي.ب.

انفجار عبوة بسيارة ركاب اسرائيلية بالقدس

أعلن البوليس الاسرائيلي امس ، ان عبوة ناسفة انفجرت في سيارة ركاب كبيرة في القدس المحتلة أمس .

ونقلت « وكالة الانباء الفلسطينية » (وفا) عن ناطق بلسان حركة المقاومة قوله ان فدائيين من المجموعات الخاصة تمكنوا من وضع عدة عبوات ناسفة موقوتة داخل السيارة التابعة لشركة « ايغد » .

وقال الناطق ان المجموعة الاولى من العبوات انفجرت في الساعة الثامنة من قبل ظهر أمس بينما كانت السيارة تسير في شارع يحزكيل بحي البخارية مما ادى الى تدمير جزء منها وقتل وجرح عدد من الركاب .

ومضى الناطق يقول : اثناء نقل القتلى والجرحى الصهاينة ، اكتشفت القوات الصهيونية مجموعة اخرى من العبوات قبل انفجارها بوقت قصير ، حيث استدعيت قوات من الشرطة وخبراء المتفجرات ، لكن العبوات انفجرت ، الامر الذي ادى الى تدمير الباص تدميرا تاما .

القدس المحتلة — ر ، ي.ب

مصادرة ١٤٠٠ — تتمة

وصودر من معمل الفندور في طرابلس ١٢٠٠ طن من السكر المكرر والخام و ١٥٥ طنا من معمل شكا الذي أوقف صاحبه ، و ٧٨ طنا من معمل الزلقا من اصلها ٣٢ طنا من السكر التشيكي .

وقد عقد وزير الاقتصاد الاستاذ عباس خلف ندوة صحافية في مكتبه بوزارة الاقتصاد مساء أمس الاحد ، تحدث فيها عن حملة المداهمات المستمرة ، وما اسفرت عنها امس .

وقال الوزير ان وزارة الاقتصاد تقوم بتفتيش اداري ، والمراجع المختصة تتولى التحقيق .

وقرر المدعي العام استجواب السيد ناظم الفندور اليوم الاثنين ، وسيتوجه الفندور الى وزارة الاقتصاد في الصباح ثم ينتقل الى بعبدا .

اضراب رمزي لموظفي « الاونروا » في سوريا تأييدا لزملائهم بلبنان

قرر الموظفون العرب بوكالة الغوث (الانروا) في سوريا ، الاضراب الرمزي ، صباح غد الثلاثاء دعما لمطالب موظفي الوكالة في لبنان المضربين عن العمل ، على ان يصعدوا اضرابهم في حال تجاهل ادارة الوكالة لمطالب الموظفين المحقة ، في لبنان .

وفي بيروت كررت التنظيمات الشعبية الفلسطينية تاييدها ودعمها للموظفين والعمال المضربين ، فيما قررت اللجان التنفيذية للموظفين والعمال الاجتماع اليوم لدرس وسائل تصعيد الاضراب .

موظفو « راديو أوريان » يهددون باعلان الاضراب

هددت النقابة العامة لموظفي ومستخدمي « راديو أوريان » ، باعلان الاضراب ، وبالتالي عزل لبنان برقيا وهاتفيا عن الخارج ، في حال استمرار الادارة ، في موقفها الرافض مفاوضة النقابة بشأن تعديل العقد الجماعي الذي انتهى منذ سبعة اشهر ، بحجة ان « راديو اوريان » اصبح تابعا للقطاع العام وبات ممنوعا على موظفيه ممارسة النشاط النقابي .

وكانت النقابة قد طلبت وساطة وزارة العمل في الموضوع ، لكن الادارة قاطعت الجلسة في ٢٠ كانون الثاني الماضي .

جريح برصاص رقيب في الدرك بالشياح

أطلق مساء أمس ، الرقيب الدركي محمد صلوخي الرصاص على حسن رميتي ، بسبب خلاف سابق في مقهى قرب وزارة الموارد المائية والكهربائية في الشياح واصابه بعدة طلقات . ثم سلم نفسه .

ونقل الجريح الى المستشفى .

احباط محاولة سلب عند منتصف الليل

احبط رجال الامن عملية سلب مسلحة قرب « الايدن روك » بمحلة الجناح عند منتصف الليل ، وقبضوا على احد المتهمين بالاشتراك في العملية مصطفى محمد دحدوني (١٩ سنة) بعد اطلاق النار ارهابا في الهواء فيما هرب رفاقه .

واتضح ان مصطفى ورفاقه الثلاثة استدرجوا ابراهيم صبحي بضة الى شاطىء « الايدن روك » ، واثناء صراخه مرت دورية من قوى الامن وانقذته .

منظمة التحرير تبحث ورقة العمل في مجلس الدفاع

عقدت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعا برئاسة السيد ياسر عرفات في دمشق امس ، وبحثت في ورقة العمل الفلسطينية التي ستقدم الى مجلس الدفاع العربي المشترك .

وعادت اللجنة الى الانعقاد بعد اجتماع عرفات وغروميكو ، واطلعت عما دار بينهما من مباحثات .

السادات — تتمة

قال الرئيس السادات ان الدكتور هنري كيسنجر سيصل هذا الشهر الى المنطقة ، وان اميركا تسعى في عملية حل خطوة بخطوة شيئا فشيئا قبل جنيف . وانا اصر على ان يكون هذا الشيء هو الانسحاب على الجبهات الثلاث : سيناء والجولان والضفة الغربية ، حتى ننزع الفتيل من الموقف المتفجر . والمشتعل الذي نعيشه الان في المنطقة .

وقال الرئيس السادات : انه بعد ثلاثة شهور ، سياتي موعد تجديد مدة قوة الطوارىء الدولية في سيناء ، وبعدها بشهر تجديد مدة قوات الطوارىء في سوريا ، وما لم يتحرك الموقف قبل هذا التاريخ ، قد نصل الى موقف متفجر وخطير في المنطقة . ان الموقف وصل الى حد لا يحتمل ان اميركا هي التي تعطي اسرائيل من رغيف العيش الى « الفانتوم » ، وهي التي تستطيع ان تؤثر على اسرائيل ، وان تنزع الفتيل .. ان اميركا يجب ان تتخذ اجراءات سريعة في هذا الشأن .

وقال : ان كيسنجر قد ياتي في رحلة اخرى لاحقة للرحلة التي ستتم قريبا.

وبعد ان انتهى الرئيس السادات من كلمته ابدى استعداده للاجابة على اي سؤال .

وردا على سؤال ، تحدث الرئيس السادات على نغمة الحلول المنفردة . فقال لقد حذرت الملوك والرؤساء في مؤتمر القمة الاخير بالرباط ، مما تقوله اسرائيل عن هذا الكلام لان المقصود به هو شق الجبهة العربية .

واضاف انه غير مستعد لان يرد على كل كلمة او تعليق لراديو اسرائيل ، فهو عدو والهدف منه هو دق اسفين في الموقف العربي ، وهناك للاسف عناصر عربية تستجيب لهذا النداء .

وتساءل قائلا : اذا جاء كيسنجر وقال لنا ان اسرائيل مستعدة للانسحاب من المضايق وحقول البترول في سيناء ، فهل اقول له لا .. انتظر . . كاننا يجب أن نعيش في المرارة التي نحن فيها ، الى ان يوافقوا لنا . وضرب الرئيس مثلا بما حدث عندما تقرر عودة المهجرين الى مدن القناة حين قال المزايدون ان معنى ذلك ان مصر لن تدخل الحرب مرة اخرى .

واكد الرئيس السادات على انه يجب ان يكون هناك تحرك على الجبهات الثلاث ، وقد يبدأ هذا التحرك على الجبهة المصرية . واذا كانت اسرائيل مستعدة للانسحاب من المضايق والبترول فان عدم قبول هذا يعتبر خيانة ، وان اي تقوية للموقف في مصر هو سند لجميع الجهات الاخرى .

اليمين واليسار

ورد الرئيس السادات على سؤال بشأن ما يشار حول قضية الانتماء واليمين واليسار في مصر ، فقال : اننا نعيش في مصر كما هو في العالم يمين ويسار ، وكل انسان حر في فكره وانا لا اؤمن بان الاجراءات او الاساليب البوليسية تستطيع ان تغير احدا عن فكره ، ولكن كل ما اطلبه وبالحاح ، وقد تعاهدنا على أن حرية الصحافة وسيادة القانون لا رجعة فيهما اطلاقا ، ان يكون هناك خط بين اليمين واليسار اسمه مصر ويجب أن نتمسك به .

وأكد الرئيس ، انه لا يوجد منذ عام ١٩٧١ اي معتقل سياسي في مصر وان هذا العهد قد انتهى الى غير رجعة « ولكن كل من يعمل تنظيما يمينيا او يساريا ضد مصر فلن اتركه بسيادة القانون .. لا نريد تنظيمات مضادة .. لقد ارتضينا لانفسنا بتنظيم معين يمكن أن نعدل او نطور فيه معا ، ولكن من ينشىء اي تنظيم مضاد ، لا بد أن يحاسب بسيادة القانون .. ان من يشوه سمعة مصر عن عمد فلن نتركه».

وأكد الرئيس ان هناك خطا واحدا اسمه مصر ، وطالب بالالتزام به وقال ان هذا الخط هو الذي سيكون الحساب على اساسه .

تنظيم الصحافة

واجاب الرئيس السادات على سؤال بشأن تنظيم الصحافة ، فقال : لقد اجتمعت امس الاول بالمهندس سيد مرعي والدكتور حجازي وممدوح سالم والدكتور محمد حافظ غانم ، وقد وصلنا الى خطوط عامة ، وليست تفصيلية ، وهي ان ينشأ المجلس الاعلى للصحافة وان تكون ملكية الصحف بواقع ٥١ في المئة للاتحاد الاشتراكي ، والباقي للمحررين والعمال .

« وان يختص المجلس الاعلى باصدار تراخيص الصحف ، وان يقوم قبل كل شيء بوضع ميثاق الشرف الصحفي حتى تتضح جميع الامور وبذلك تاخذ كل مؤسسة الشكل القانوني السليم في هذا الاطار » .

وقال : ان الاتحاد الاشتراكي لن يتدخل في العمل الصحفي ، وانما سيكون للمجلس الاعلى للصحافة مكتب يضم الامين الاول للاتحاد الاشتراكي ووزير الاعلام وبعض الشخصيات الاخرى ، لمراقبة ما ورد في ميثاق الشرف الصحفي، وينبه رؤساء التحرير في حالة الخروج عنه .

القاهرة — ا.ش.ا

ام كلثوم — تتمة

ووقع البيان الاطباء يوسف حلمي جنينة ، منصور فايز ، يحيى طاهر ، حسن الحسناوي ، صالح ثابت ، جلال عامر ، رشاد برسوم ، زكريا الباز ، سمير الجندي ، وصبري اسماعيل .

صراع مع الموت

وقالت « وكالة انباء الشرق الاوسط » :

امضت سيدة الغناء العربي ام كلثوم يوم امس في صراع مع الموت ، بعد أن تدهورت حالتها الصحية ، وتوقف الدماغ تماما عن اداء وظيفته .

« وقد اكد فريق من أساتذة الاعصاب الذين يشرفون على علاجها بمستشفى المعادي العسكري ان اصابتها في الدماغ هي اصابة اقوى واشد من أن تعالج وبالتالي فهي ميؤوس من شفائها .. كما لا يمكن اجراء أي عمليات جراحية لها في مصر أو في الخارج .

« وقد واصل مئات من المواطنين سواء في مصر او في الخارج الاتصال بمستشفى المعادي للاستفسار عن صحة ام كلثوم ، وخاصة بعد ان اذيع بطريق الخطأ انها قد فارقت الحياة .

« وقد اكد الاطباء ان ام كلثوم لا تزال على قيد الحياة وان كانت حالتها خطيرة جدا » .

قصة نبأ الوفاة الخاطىء

وقد نشرت في القاهرة أمس تفاصيل عن اذاعة البيان الخاطىء بوفاة السيدة ام كلثوم .

وكالة « انباء الشرق الاوسط » قالت ان اول ما تلقته حول هذا الخبر .. كان نعي رئيس الوزراء الدكتور عبد العزيز حجازي وان الذي ارسلها النعي طالبا توزيعه على الصحف هو محمد الخولي سكرتير رئيس الوزراء .

وعلى الفور .. اذاعت الوكالة الخبر لاول مرة ، وكانت الساعة حوالي العاشرة ، وكان رقم الخبر ١١٤ وهذا نصه : « القاهرة — في اول فبراير — ا.ش.ا فاضت روح السيدة ام كلثوم مساء اليوم بعد حياة حافلة امتدت ٧٧ عاما وغرب بموتها كوكب الشرق الذي اضاء مسرح الغناء العربي الرفيع اكثر من نصف قرن ، وصمت احلى واقوى صوت غنى للدين وللوطن وللحب ولكل الاجيال » .

الخبر في اذاعة القاهرة

اما الاذاعة .. فقد تلقت النبأ لاول مرة من وزارة الاعلام التي تتبعها الاذاعة حسب قول رئيس قسم الاخبار فيها . وقالت صفية المهندس وكيلة الاذاعة ان مراقبة الاخبار بالاذاعة عندما تلقت الخبر من وزارة الاعلام اتصلت بها في المنزل ، وكانت الساعة العاشرة وعشر دقائق مساء وابلغتها به ، وسالتها : هل نقطع البرنامج العادي ونذيع الخبر فطلبت صفية امهالها خمس دقائق .

وتضيف صفية المهندس انها اتصلت بعد ذلك مباشرة بوزير الاعلام ، وبمجرد ان سمع صوتها قال لها : البقية في حياتك . وسالته : هل ترى سيادتك ان نقطع البرنامج العادي ونذيع الخبر . فاجاب بالايجاب ، فعادت وسالته : وهل نذيع القرآن الكريم بعد اذاعة الخبر ؟.. فوافق على ذلك .

وتضيف صفية المهندس انها عادت واتصلت بالاذاعة . وكانت الساعة قد بلغت العاشرة والثلث ، وكان يذاع على الهواء وقتها برنامج « آراء حرة» وطلبت من المختصين اذاعة خبر وفاة ام كلثوم بعد انتهاء برنامج « آراء حرة » في العاشرة والنصف مباشرة ، وتعديل البرامج على هذا الاساس بحيث يذاع القرآن الكريم عقب اذاعة الخبر مباشرة . وفعلا تم ذلك .

الاتصال بالمستشفى

وفور تلقي الخبر الاول بالوفاة ، اتصل الصحفيون بمستشفى المعادي ، ففوجئوا بنفي للخبر من اساسه . وحدث الارتباك ، وطرح السؤال ، كيف تم هذا ؟

واتصل الصحفيون بمنزل ام كلثوم ، فوجدوا التليفون الذي كان صامتا ، قد أصبح مشغولا بصفة مستمرة . فاتصلوا بمنزل محمد عبد الوهاب فقال انه كان يتحدث لتوه مع الدكتور محمد الحفناوي زوج ام كلثوم المقيم بصفة مستمرة في مستشفى المعادي ، وانه اكد له أن حالتها لم تتغير لا بالتحسن ولا بالتراجع .

واتصل الصحفيون بصفية المهندس وكيلة الاذاعة ، التي روت ما حدث ، وقالت ان الاذاعة ، الان في حرج شديد ، اذ ان القرآن ما زال يتلى ، ولا نعرف كيف سنتصرف ، وقد رفضت صفية المهندس قطع اذاعة القرآن ، وامرت باستمراره الى النهاية ، حيث كانت الساعة قد بلغت الحادية عشرة .

وهنا بدأ أول تراجع .. فقد اذاعت الاذاعة ، وكان هذا هو الحل الوحيد ، في اخبار الساعة الحادية عشرة خبرا نصه كالتالي : « ما زالت حالة السيدة ام كلثوم بالغة الحرج حسبما تشير التقارير الطبية الاخيرة ولم يطرا عليها اي تغيير » .

ولم يشر الخبر الى ما سبق ان اذيع عن وفاتها .

المهندس محمد الدسوقي رئيس هيئة السينما وابن اخت ام كلثوم .. كان في مستشفى المعادي حيث يلازم خالته بصفة مستمرة منذ نقلها الى هناك . وفي الساعة التاسعة والربع مساء ، طلب منه الاطباء أن يعود الى بيته ليستريح ، وفعلا عاد الى البيت فوصل في حوالي العاشرة الا الربع .

وفي الساعة العاشرة والنصف مساء كان محمد الدسوقي واسرته يستمعون الى الراديو فاذا به يذيع خبر وفاة ام كلثوم .

وصعق الدسوقي ، لقد غادر المستشفى منذ ساعة واحدة ، فهل توفيت خلال هذه الساعة ، ولم ساوره الشك طبعا في صحة الخبر .. فالاذاعة تذيعه ، وكان اول ما فعله بعد ان استرد انفاسه ان اتصل بيوسف السباعي وزير الثقافة .

وقال له يوسف السباعي انه سيلقي بيانا في التليفزيون ينعي فيه أم كلثوم وطلب منه أن يصحبه الى مبنى التليفزيون .

واتصل وزير الثقافة بالتليفزيون واخطره بانه سياتي حالا ومعه المهندس محمد الدسوقي لينعي ام كلثوم .

مفاجأة

واتصل الصحفيون بالمهندس محمد الدسوقي ، فوجدوه منهارا وعلى وشك النزول لمصاحبة يوسف السباعي الى التلفزيون . وفوجىء بعدم صحة الخبر .

وكان وقع الخبر عليه كما لو كانت الحياة قد عادت له مرة اخرى بعد أن فقدها .

وتوجه يوسف السباعي الى وزارة الاعلام لمعرفة تفاصيل ما حدث .

واتصل الدكتور زكريا الباز احد الاطباء المشرفين على علاج ام كلثوم بكل من حسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية ، والدكتور عبد العزيز حجازي رئيس الوزراء ، وبوزير الاعلام الدكتور كمال ابو المجد ، وابلغهم بصفة قاطعة ان ام كلثوم ما زالت على قيد الحياة . كما اتصل الدكتور حسن الحفناوي زوج ام كلثوم بالاذاعة وابلغها ان الخبر الذي اذاعته غير صحيح .

وفي الواحدة الا الثلث صباحا فقط، جاء خبر من وكالة « انباء الشرق الاوسط » نصه «الى السادة المشتركين .. الى جميع المكاتب .. رجاء الغاء الاخبار (رقم كذا وكذا وكذا) الخاصة بوفاة أم كلثوم .. وشكرا » .

وكان الدكتور حجازي قد استمع من راديو سيارته وهو عائد الى منزله في العاشرة والنصف مساء ، الى البيان الذي نسب اليه واذاعته الاذاعة يرثي فيه سيدة الغناء العربي .

وقد طلب الدكتور حجازي من الدكتور كمال أبو المجد وزير الاعلام التحقيق في كيفية اذاعة هذا النبأ والنعي الذي اذيع باسم رئيس الوزراء ، كما طلب رئيس الوزراء وقف المسؤولين عن هذا الخطأ في وزارة الاعلام والاذاعة .

وقد أصدر الدكتور كمال ابو المجد قرارا بوقف بعض كبار المسؤولين بوزارة الاعلام والاجهزة التابعة ، لاذاعتهم النبأ دون التثبت من صحته. وقد استدعاهم للتحقيق .

٥ مسلحين — تتمة

٤ سيارات و ٥ مسلحين

وفي غضون ذلك كانت دوائر الامن تجري تحقيقاتها في اسباب الحريق ، عندما حضر الحارس الليلي عبد المنعم عكاوي ، وابلغ المحققين ، انه بين الساعة الثانية عشرة والنصف والساعة الواحدة ، توقفت في ساحة مرجعيون اربع سيارات ترجل منها خمسة مسلحين وانهالوا عليه ضربا وتقلوه الى منزله وهددوه بالقتل ان هو عاد الى الساحة ، وقبل أن يغادروا منزله قال له احدهم : « نحنا راح نحرق البلد » ، وبعد نصف ساعة شاهد النيران تندلع في مؤسسة القلعاني .

وقد تم القبض على عدة أشخاص من كفرشوبا ، وعيناثا ، وعديسة ومجدل سلم ، ثم أطلق سراحهم جميعا بعد التحقيق .

ويعرب المراقبون في مرجعيون عن خشيتهم من وجود أيساد معادية وراء مثل هذه الحوادث التي تستهدف اثارة الفتنة .

مهرجان خطابي في طرابلس احياء لذكرى شهداء الطيبة

طرابلس — من مكتب « الانوار » :

اقيم مهرجان خطابي في قاعة سينما روكسي بطرابلس ظهر امس ، الاحد ، دعما للجنوب واحياء لذكرى شهداء العدوان على بلدة « الطيبة » . وبعد انتهاء المهرجان خرج الحاضرون في تظاهرة كبرى تاييدا لصمود الجنوب .

وحضر المهرجان نحو الف شخص ، وكانت كلمة الافتتاح للنائب الدكتور عبد المجيد الرافعي ، الذي حيا شهداء الطيبة ، واشار الى تخاذل السلطة الرسمية ، ودعا الى التنسيق والتعاون مع المقاومة الفلسطينية .

وتلاه السيد فاروق المقدم ، من « حركة ٢٤ تشرين الديمقراطية » الذي قال : لن يكون لبنان ان لم تكن المقاومة الفلسطينية .. ولن يكون لبنان ان لم تقم مقاومة شعبية مسلحة .. ان القضية واضحة ومواجهتها يجب ان تكون واضحة ، لفلسطين حدودها من المحيط الى الخليج .

كلمة المقاومة

ثم القى السيد « ابو داود » كلمة المقاومة الفلسطينية ، فقال : « في عرس الشهداء يجب ان نأخذ العبرة من الاستشهاد » وقد انضم شهداء الطيبة الى قوافل الشهداء في كل الارض العربية .

واضاف « ابو داود » : من فوهة البندقية يأتي النصر دائما ، ان في الافق مؤامرة بدأت رماحها تتجه الى ظهر الثورة ، واني اقول لمدعي حب لبنان ، ان حب لبنان هو بالاتجاه الى الجنوب ومحاربة اسرائيل ، وعلى الثورة الفلسطينية ان تتلاحم مع القوى الوطنية في لبنان ، لا مع غيرها .

ثم القت السيدة نضال كلمة المرأة العربية في المهرجان ، وتلاها السيد حسين شرف الدين عن اسر الشهداء ، والقى « ابو مازن » قصيدة شعرية حول الاستشهاد .

واختتم المهرجان بكلمة للنائب زاهر الخطيب الذي عدد ثلاثة حلول للمسألة الفلسطينية : كيان اسرائيلي وفلسطيني ، وهو ما نرفضه ، ودولة ديمقراطية علمانية ، وهو حل تقدمي ، اما الحل الجذري ، فهو الحل الاشتراكي ضمن الوحدة العربية .

وبالنسبة للجنوب دعا الخطيب لانشاء لجان شعبية لجمع التبرعات ودعا الى تحصين الجنوب وتسليحه .

■ جانب من المشتركين في المهرجان بعد خروجهم بتظاهرة ، ويبدو في المقدمة السادة : الدكتور عبد المجيد الرافعي ، فاروق المقدم ، زاهر الخطيب و « ابو داود » ■ (تصوير محمد المصري)

كرامي ينتقد الحكومة بعنف "الوعود لن تنفذ قبل سنة ٢٠٠٠"

طرابلس — من مكتب « الانوار » :

تحدث الرئيس رشيد كرامي في منزله « بمرياطة » أمس ، عن الاوضاع العامة ، فانتقد الحكومة بعنف ، وقال انه ليس مستعدا لاستلام الحكم لانه ليس انتحاريا .

وكان كرامي يتحدث الى زائريه في « مرياطة » بدون « سين وجيم » كما قال ، واضاف :

« ان الخطيئة التي يرتكبها الحكام اليوم ، هي في ما يملونه على الاذاعة والتلفزيون من التمنيات والخيرات القادمة على الطريق .. والحقيقة ان الاذاعة والتلفزيون ، يضران بمصلحة الحاكمين والمواطنين على حد سواء ، وذلك من خلال تزويرهما لوقائع الامور وعدم وضع نقاط القول على حروف الاعمال .. لقد اصبح الحكم في نفوس الحاكمين نوعا من التمنيات الزاخرة بالانشاء العربي .. »

وتابع كرامي : لقد اعترفوا بوجود عجز مالي يبلغ ٦٠٠ مليون ليرة . لقد اعترف جوزف شادر الان ، بعدما فقد حجة التمويه .. ففي عام ٩٧٣ قيل ان الخزانة في ضائقة ، وكذلك في عام ١٩٧٤ ، اما عام ١٩٧٥ فان الخزانة باتت تعاني من سكرات الموت » .

وقال كرامي : أن السكوت عن الخطا هو الخطا نفسه ، والواجب يقضي على الحاكم ان يبني كلامه في القضايا الهامة على الصراحة والصدق، حتى لا يغش نفسه والناس .. واذا كان المسؤول غير مقتنع بما يقول ، وهو شاعر بعدم قدرته على تحقيق ما يعد به ، فاولى به الا يمني الناس بما لا يستطيع عمله .. فالحكومة الحالية جاءت ببيان وزاري لن يتحقق محتواه قبل سنة (٢٠٠٠) » .

في الكتب والصحف

وتساءل كرامي : نقرا في الكتب والصحف ما يجعلنا نلسف للاراء المتضاربة عند المسؤولين ، والتي جعلت المواطنين في حيرة من امرهم ، وانا اعتقد بان هذا التضارب ناتج عن قلة الخبرة .

فقضية فقدان الغاز مثلا .. كان المفروض بالمسؤولين ان يستوردوا الحاجة من الغاز ، ولو اضطروا الى تحمل فرق الاسعار ، قبل ان تتفاقم الازمة ، لكنهم لا يهتمون بالازمات الا عند وقوعها .

وتابع كرامي : رئيس الوزراء يطمئن الناس بان هناك نقصا بسيطا في مادة الغاز .. وقبله بيوم كان وزير النفط والصناعة يدعونا لشد الاحزمة في استهلاك الغاز ... وتساءل كرامي : من نصدق ؟ نحن في عصر اصبح فيه العلم هو الطريق الصحيح لاستقرار البلاد ، يجب أن نعمل بالتنسيق لتحقيق البرمجة والتصميم . ليس طبيعيا أن نضع في الادارات مديرين لا يصلحون لهذه المناصب ، هل من المعقول أن يكون الاديب وزير دفاع ؟، ومع ذلك يتحدثون عن الفوضى وعن وجود جيشين وسلطتين ، لقد وصلنا الى مرحلة اشبه ما تكون بمرحلة الفراغ والشلل ، بفعل تصرفات الحكام . »

وهنا سأل احد الحاضرين كرامي ، طالما الوضع هكذا ، فلماذا لا تكون رئيسا للوزارة وتنقذ البلد ؟

فاجاب كرامي : « لو كان هناك امل بنسبة ١٠ بالمئة لعملت ندائي .. والحال كما هو ، فلست على استعداد لان اكون انتحاريا .. »

وتابع كرامي : « لقد تشكلت حتى الان ٤ حكومات متعاقبة ، ومع هذا فالوضع لم يتحسن ، وانا ارى الاسوأ ، والعلة في ما نحن نشكو لا زالت قائمة .. والاساليب والعقلية المتبعة ، خاطئة ، واذا لم نعد الى المشاركة والتعاون ، وكل منا يتحمل مسؤولياته ، فلن نخرج من هذه الورطة . »

وفي ختام حديثه سئل كرامي عن رأيه بقول الرئيس شمعون ، ان تصريحاته بحاجة الى منجم ليفهمها ، فاجاب : « عدم الرد ، هو الرد » .

تحرك للعدو — تتمة

انفجارات ومدافع رشاشة وشوهدت قذائف مضيئة ، كان الاسرائيليون يطلقونها باتجاه « وادي مروحين » و « البستان » .

تقديم موعد زيارة الرئيس الفرنسي لمصر

صرح جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي لمراسل مكتب وكالة « انباء الشرق الاوسط » في باريس ، بان زيارة الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان لمصر سوف تتم قبل الموعد الذي كان مقررا لها .

واضاف شيراك ان الرئيس ديستان قرر ان يعدل موعد زيارته لمصر ، ليجتمع مرة اخرى بالرئيس السادات في اقرب وقت ممكن .

هذا وقد اكد رئيس الوزراء الفرنسي ان زيارته لمصر ، سوف تعقب زيارة الرئيس جيسكار ديستان لمصر .

باريس — ا.ش.ا.

غروميكو — تتمة

الحزب الشيوعي .

وقالت وكالة « يونايتدبرس » ان المباحثات تناولت مساعدات الاسلحة السوفياتية الى سوريا ، والدور الذي يمكن ان يقوم به الاتحاد السوفياتي في مؤتمر جنيف .

وقد اقام الرئيس الاسد مادبة غداء للوزير السوفياتي ، حضرها كبار المسؤولين السوريين .

اجتماع عرفات وغروميكو

وقد اجتمع السيد ياسر عرفات وغروميكو أمس . وقال مصدر فلسطيني ان المباحثات تناولت التطورات الاخيرة في الشرق الاوسط ، والموقف السوفياتي منها .

وقد عقد الاجتماع الذي استغرق ساعتين ، في السفارة السوفياتية في دمشق وحضره عن الجانب الفلسطيني السيد خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني ، والسيد فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير .

وضم الجانب السوفياتي نور الدين محيي الدينوف السفير السوفياتي في دمشق .

وقال بيان سوفياتي صدر بعد الاجتماع ، ان الاتحاد السوفياتي اكد تاييده لاشتراك منظمة التحرير في مؤتمر جنيف على قدم المساواة مع بقية الفرقاء .

واضاف البيان ان غروميكو والسيد عرفات ركزا في اجتماعهما « على الحقوق العادلة للشعب الفلسطيني وحقه في اقامة حكم ذاتي في دولة فلسطينية خاصة به » .

وذكر البيان انهما بحثا في الوضع الراهن في المنطقة « في جو ساده الود والصداقة المتبادلة » . وقد شكر السيد عرفات لغروميكو دعم الاتحاد السوفياتي للقضية الفلسطينية .

دمشق — سانا ، ي.ب. ، وصف